



HISTÓRICO ESCOLAR

UNOCHAPECÓ – CÓDIGO e-MEC 3151

CREDENCIAMENTO RENOVADO COM BASE NO PARECER N° 222 E RESOLUÇÃO 058/CEE/SC, DE 21/08/2007 E HOMOLOGADO PELO DECRETO N° 659, PUBLICADO NO DO/SC, EM 25/09/2007

PORTARIA N° 629, DE 30 DE OUTUBRO DE 2014, PUBLICADA NO DOU EM 31 DE OUTUBRO DE 2014, QUALIFICA A UNOCHAPECÓ COMO INSTITUIÇÃO COMUNITÁRIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR – ICES

CURSO / MATRIZ: 1037 / 1004 ARTES VISUAIS

CURSO NO e-MEC: 70694

N° e-MEC PROCESSO DE RECONHECIMENTO: 201600163

MODALIDADE: LICENCIATURA

RECONHECIMENTO RENOVADO COM BASE NO PARECER N° 96/CEE/SC E RESOLUÇÃO N° 69, APROVADOS EM 09/04/2013 E HOMOLOGADOS PELO DECRETO N° 1.664, PUBLICADO NO DO/SC N° 19.633, P. 38, EM 07 DE AGOSTO DE 2013

01 - IDENTIFICAÇÃO

Nome: 201620595 - LETÍCIA GABRIELI PAZ

Nascimento: 17/08/1999

Naturalidade: Palmitos

Carteira de Identidade: 5.407.558

CPF: 051.600.619-32

Nacionalidade: Brasileira

Estado: SC

Orgão Expedidor: SSPSC

02 - ENSINO MÉDIO

Instituição: Escola de Educação Básica Felisberto de Carvalho

Local: Palmitos

Estado: SC

Ano de Conclusão: 2016

03 - CONCURSO VESTIBULAR/PROCESSO SELETIVO/FORMA DE INGRESSO

Instituição: Universidade Comunitária da Região de Chapecó - UnoChapecó

Local: Chapecó

Data de realização: Janeiro 2017

Ano e Semestre de Ingresso: 2017/1

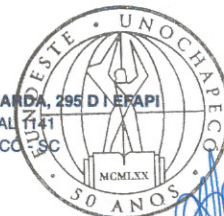
Estado: SC

Pontuação/Média: 8,65

Forma de Ingresso: Processo Seletivo Especial

04 - MATRIZ CURRICULAR

ANO/SEM.	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	DOCENTE	CR	MÉDIA FINAL	FREQ	MATRIZ
1ª Fase							
2017 / 1	8030414	História da Arte Antiga e Medieval	Sonia Monego (Mestra)	4*	8,82	100%	1004
2017 / 1	8030415	Introdução ao Desenho	Marcia Moreno (Mestra)	4***	9,14	100%	1004
2017 / 1	8030416	Fundamentos da Linguagem Visual	Gina Zanini (Especialista)	4***	9,48	100%	1004
2017 / 1	8030417	Introdução ao Curso de Artes Visuais	Marinilse Netto (Doutora)	2	9,00	100%	1004
2017 / 1	80250284	Leitura e Produção de Textos	Valdemir Antonio de Oliveira (Mestre)	2	8,91	100%	2500
2017 / 1	70830306	Filosofia da Educação	Simoni Aparecida Fortes de Jesus (Mestra)	2	9,50	100%	2500
2ª Fase							
2017 / 2	8030424	História da Arte na Modernidade	Sonia Monego (Mestra)	2	9,10	100%	1004
2017 / 2	8030425	Desenho de Paisagem	Marcia Moreno (Mestra)	4***	9,70	97%	1004
2017 / 2	8030426	Estética e Arte	Marinilse Netto (Doutora)	4	9,60	100%	1004
2017 / 2	8030427	Forma, Cor e Composição	Ricardo de Pellegrin (Mestre)	4***	9,50	100%	1004



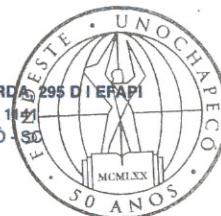
ANO/SEM.	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	DOCENTE	CR	MÉDIA FINAL	FREQ	MATRIZ
2017 / 2	70830305	Iniciação Científica	Clarete Trzcinski (Doutora)	2	7,70	100%	2500
2017 / 2	70830310	Sociologia da Educação	Elcio Cecchetti (Doutor)	2	9,50	100%	2500
3ª Fase							
2018 / 1	8030436	História da Arte Moderna e Pós Moderna	Sonia Monego (Mestra)	4*	9,20	93%	1004
2018 / 1	8030437	Desenho da Figura Humana	Marcia Moreno (Mestra)	4***	8,90	100%	1004
2018 / 1	8030438	Percepção Tridimensional	Ricardo de Pellegrin (Mestre)	4***	8,50	100%	1004
2018 / 1	8030439	Pesquisa de Materiais Expressivos	Marinilse Netto (Doutora)	4***	9,30	100%	1004
2018 / 1	8030440	Fotografia	Janaina Schvambach (Mestra)	4***	9,40	100%	1004
4ª Fase							
2018 / 2	8030441	História da Arte Contemporânea	Sonia Monego (Mestra)	4*	8,80	83%	1004
2018 / 2	8030442	Escultura	Marinilse Netto (Doutora)	4***	8,20	91%	1004
2018 / 2	8030443	Iniciação a Pintura	Ricardo de Pellegrin (Mestre)	4***	9,40	89%	1004
2018 / 2	70830340	Didática Geral	Sirlei Antoninha Kroth Gaspareto (Doutora)	2	7,80	91%	2500
2020 / 1	70830337	Psicologia da Educação	Marilandi Maria Mascarello Vieira (Doutor)	2	9,30	91%	2500
2018 / 2	70830343	Educação Especial e Inclusão	Claudia Simone Fantin (Mestra)	2	9,60	83%	2500
2018 / 2	8030460	Poéticas Fotográficas na Contemporaneidade (Eletivo)	Ricardo de Pellegrin (Mestre)	2	9,20	91%	1004
5ª Fase							
2019 / 1	8030444	Pintura	Ricardo de Pellegrin (Mestre)	4***	9,30	87%	1004
2019 / 1	8030445	Gravuras	Ricardo de Pellegrin (Mestre)	4***	9,50	93%	1004
2019 / 1	8030446	Ensino Das Artes Visuais - Conteúdo e Método I	Marcia Moreno (Mestra)	2*	8,40	83%	1004
2019 / 1	8030447	Projeto de Pesquisa I - Tcc	Marinilse Netto (Doutora)	4*	9,30	93%	1004
2019 / 1	8030448	Estágio em Artes Visuais I	Sonia Monego (Mestra)	4	8,30	87%	1004
2019 / 1	7020233	Sociedade e Desenvolvimento Humano	Sirlei Antoninha Kroth Gaspareto (Doutora)	2	8,20	87%	2500
6ª Fase							
2019 / 2	8030449	Arte e Novas Tecnologias	Marinilse Netto (Doutora)	2*	9,30	79%	1004
2019 / 2	8030450	Arte Urbana	Ricardo de Pellegrin (Mestre)	4***	7,20	85%	1004
2019 / 2	8030451	Ensino Das Artes Visuais - Conteúdo e Método II	Marinilse Netto (Doutora)	2*	9,10	95%	1004
2019 / 2	8030452	Estágio em Artes Visuais II	Sonia Monego (Mestra)	8	7,90	79%	1004
2019 / 2	80250302	Libras	Anderson Luchese (Mestre)	2	9,20	83%	2500
2019 / 2	70830338	Política e Gestão da Educação Básica	Elcio Jose Bamberg (Mestre)	2	7,70	75%	2500
7ª Fase							
2020 / 1	8030453	Cerâmica	Marcia Moreno (Mestra)	4***	8,40	83%	1004
2020 / 1	8030454	Projeto de Pesquisa II - Tcc	Marinilse Netto (Doutora)	2	9,30	100%	1004
2020 / 1	8030455	Estágio em Artes Visuais III	Sonia Monego (Mestra)	8	8,60	83%	1004
2020 / 1	70830344	Tecnologias da Educação	Jessica Bedin (Mestra)	2	9,50	95%	2500
2020 / 1	9000283	Tópicos Integradores	Ricardo de Pellegrin (Mestre)	2	9,90	95%	1004

05 - OBSERVAÇÕES

. DE ACORDO COM DISPOSITIVOS LEGAIS, ATÉ 2017.1, A ESCALA ADOTADA PARA AVALIAÇÃO DO RENDIMENTO ESCOLAR É DE 0 (ZERO) A 10 (DEZ) PONTOS. O GRAU MÍNIMO DE APROVAÇÃO É DE 5,0 (CINCO) PONTOS POR COMPONENTE CURRICULAR, COM FREQUÊNCIA MÍNIMA DE 75% (SETENTA E CINCO) DAS ATIVIDADES PROGRAMADAS.

. A PARTIR DE 2017.2, É CONSIDERADO APROVADO O ALUNO QUE OBTENHA, EM CADA COMPONENTE CURRICULAR, MÉDIA DAS NOTAS IGUAL OU SUPERIOR A 6,0 (SEIS) E FREQUÊNCIA MÍNIMA DE 75% (SETENTA E CINCO POR CENTO) DO TOTAL DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS PRESENCIAIS E NÃO PRESENCIAIS (QUANDO HOVER).

. PELA RESOLUÇÃO Nº 158 DE 13/08/2002 DO CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DE SANTA CATARINA, HOMOLOGADA PELO



DECRETO ESTADUAL 5.571 DE 27 DE AGOSTO DE 2002, PUBLICADO NO DIÁRIO OFICIAL EM 28/08/2002, TODAS AS ATIVIDADES ACADÊMICAS DESENVOLVIDAS NA UNOESC - CAMPUS CHAPECÓ E EXTENSÕES, FORAM ASSUMIDAS PELA UNOCHAPECÓ - UNIVERSIDADE COMUNITÁRIA DA REGIÃO DE CHAPECÓ.

. LEGENDA: AP = APROVEITAMENTO DE ESTUDOS, CI = COMPONENTES ISOLADOS, CP = CONHECIMENTO PRÉVIO (APROVEITAMENTO DA EXPERIÊNCIA EXTRA-ESCOLAR), CC = COMPLEMENTAÇÃO DE CRÉDITOS (ALUNO ESPECIAL), D = DISPENSADO, IN = INSUFICIÊNCIA DE NOTA, RE = REPROVADO EM EXAME, RF = REPROVADO POR FALTAS.

. CADA CRÉDITO CORRESPONDE A 20 (VINTE) HORAS DE TRABALHO ACADÊMICO OU ATIVIDADE EQUIVALENTE, CONFORME DISPÕE A RESOLUÇÃO N 076/CONSUN/2013.

PARA INTEGRALIZAR A MATRIZ CURRICULAR, O ESTUDANTE DEVERÁ, NO DECORRER DO CURSO, CURSAR, NO MÍNIMO, UM COMPONENTES CURRICULAR ELETIVO(40 HORAS) E 200 HORAS DE ATIVIDADES CURRICULARES COMPLEMENTARES. CARGA HORÁRIA TOTAL DA MATRIZ CURRICULAR DO CURSO: 2.880 HORAS - 144 CRÉDITOS.

. INGRESSANTE DISPENSADA DO EXAME NACIONAL DE DESEMPENHO DOS ESTUDANTES - ENADE 2017

. CONCLUINTE DISPENSADA DO EXAME NACIONAL DE DESEMPENHO DOS ESTUDANTES - ENADE 2020

(*) CORRESPONDE A 01 CRÉDITO QUE SERÁ UTILIZADO PARA DESENVOLVER ATIVIDADES PRÁTICAS.

(**) CORRESPONDE A 02 CRÉDITOS QUE SERÃO UTILIZADOS PARA DESENVOLVER ATIVIDADES PRÁTICAS.

(***) CORRESPONDE A 03 CRÉDITOS QUE SERÃO UTILIZADOS PARA DESENVOLVER ATIVIDADES PRÁTICAS.

06 - DADOS COMPLEMENTARES

Créditos Cursados: 134

Média Geral do Curso: 8,94

Horas Cursadas: 2680

Data da Conclusão do Curso: 10/08/2020

Data da Colação de Grau: 28/08/2020

Data da Expedição do Diploma: 28/08/2020

Atividades Curriculares Complementares - ACCs realizadas: 227

A estudante integralizou a carga horária mínima de Atividades Curriculares Complementares – ACCs, previstas no Projeto Pedagógico do Curso e ordenamentos legais.

Chapecó (SC), 19 de Agosto de 2020



Nadir Isabel Brancher Faccio
Coordenadora Acadêmica