

**EMENTA DO CURSO****IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO****Nome:** MARIA JÚLIA MUNIZ MACHADO**CPF:** 11840720948 **Matrícula:** 2547010**DADOS SOBRE O CURSO****CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA**

reconhecido pela Portaria n.º 913 de 27/12/2018 publicada no D.O.U. de 28/12/2018

COMPONENTES CURRICULARES**Turma:** 2022/02 GD PEDAGOGIA**Carga Horária cursada:** 2216h **Carga Horária do Curso:** 3992h**OBSERVAÇÕES COMPLEMENTARES**

A validação da veracidade é dada por meio do endereço eletrônico a partir dos dados contidos no rodapé deste documento.
Para fins de dispensa de disciplinas ou reaproveitamento de carga horária, recomenda-se a apresentação do Histórico Escolar.

DISCIPLINA: FORMAÇÃO INICIAL EM EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA**CARGA HORÁRIA 56 HORAS****EMENTA:**

EaD na atualidade: desafios e perspectivas. Características e exigências para o aluno da EaD. Programa de qualificação elementar para EaD, de acordo com a resolução 8/2012. Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA. Processos institucionais de aprendizagem em EaD. Elementos de comunicação e interação: tutoria. Procedimentos avaliativos em EaD.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Entender a EaD na atualidade;

Conhecer os desafios e perspectivas da EaD;

Compreender as características necessárias para o aluno da EaD;

Conhecer o programa de qualificação elementar para EaD, de acordo com a resolução 8/2012;

Entrar em contato com o Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Entender os processos institucionais de aprendizagem em EaD e os procedimentos avaliativos em EaD.

CONHECIMENTOS

Desafios e perspectivas da EaD;

Características e exigências para o aluno da EaD;

Programa de qualificação elementar para EaD, de acordo com a resolução 8/2012;

Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Processos institucionais de aprendizagem em EaD;

Procedimentos avaliativos em EaD.

HABILIDADES

Argumentar a respeito da EaD na atualidade;

Adequar-se às características e exigências para o aluno da EaD;

Participar do programa de qualificação elementar para EaD, de acordo com a resolução 8/2012;

Usar o Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Realizar com sucesso os processos avaliativos em EaD.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CORTELAZZO, I. B.C. Prática pedagógica, aprendizagem e avaliação em Educação a Distância. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BV)

GUAREZI, Rita de Cássia Menegaz; MATOS, Márcia Maria. Educação a distância sem segredos. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

LOPES, Luis Fernando; FARIA, Adriano. O que e o quem da EaD: história e fundamentos. Curitiba Intersaberes, 2012. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BORBA, MARcelo de Carvalho. Educação a Distância online. 3ª Edição. Belo Horizonte: Autêntica, 2011. (BVP)

GOMES, Mércio Pereira. Antropologia: ciência do homem, filosofia da cultura. São Paulo: Contextos, 2008. (BV)

OLIVEIRA, Elza Guimarães. Educação a distância na transição paradigmática. Campinas, SP: Papirus, 2012. (BVP)

ROCHA, C. Mediações tecnológicas na educação superior. Curitiba: IBPEX, 2009. (BV)

SETTON, Maria da Graça Jacintho. Mídia e Educação. São Paulo: Contexto, 2010. (BV)

DISCIPLINA: DIDÁTICA**CARGA HORÁRIA 56 HORAS****EMENTA:**

Didática: diferentes momentos históricos. Didática: estratégias pedagógicas. Abordagens do processo didático: fundamentos e instâncias operacionais. Paradigmas da docência. Planejamento e organização do ensino: objetivos, conteúdos, métodos e avaliação na escola e em outros espaços pedagógicos.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Entender a didática como uma prática social determinada histórica e socialmente.

Compreender os saberes didáticos que constituem a base da docência;

Conhecer diferentes formas e práticas de interação entre professores e alunos;

Conceber estratégias pedagógicas e processos didáticos a partir dos fundamentos teóricos estudados;

Dominar as dimensões do ensino e da aprendizagem;

Entender os princípios orientadores da didática e as tendências atuais do processo educativo;

Conceber uma didática na perspectiva inclusiva e da sistematização coletiva do conhecimento.

CONHECIMENTOS

Momentos históricos da didática;

Abordagens do processo didático: fundamentos e instâncias operacionais;

Estratégias pedagógicas da didática;

Paradigmas da docência;

Planejamento e organização do ensino.

HABILIDADES

Saber selecionar conteúdos, objetivos, métodos, técnicas, recursos e avaliação para um ensino de qualidade;

Planejar e organizar o ensino a partir de objetivos, conteúdos, métodos e avaliação;

Relacionar planejamento com a ação didática a partir da compreensão crítica da realidade escolar, incorporando seus fundamentos ao processo ensino-aprendizagem;

Desenvolver habilidades didáticas para lecionar com criatividade e autonomia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LIBLIK, Ana Maria. Aprender didática: ensinar didática. Ctba INTERSABERES, 2012, 2011. (BV)

MARTINS, Pura Lúcia Oliver. Didática. 2. ed. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2008. (BV)

WINTER, Edna Magali. Didática e os caminhos da docência. Curitiba: InterSaberes, 2017. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANDRE, Marli. Alternativas no ensino de didática. 4. ed. Campinas: Papirus, 1997. (BV)

ARAÚJO, Marcia Baierdorf. Ensaio sobre a aula: narrativas e reflexões sobre a docência. Curitiba: InterSaberes, 2012: 2010. (BV)

SCHVAZRS, Liliani Hermes Cordeiro. A ação do pedagogo na escola nos limites da continuidade. Curitiba: InterSaberes, 2016. (BV)

SUHR, Inge Renate. Teorias do Conhecimento Pedagógico. Ctba: InterSaberes, 2012, 2010. (BV)

VEIGA, Ilma. Didática: o ensino e suas relações. Campinas: Papirus, 2005. (BV)

DISCIPLINA: CURRÍCULO E SOCIEDADE

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Contextualização histórica sobre currículo, conhecimento e escola. Currículo: as tendências pedagógicas e as teorias de currículo. Paradigmas e políticas educacionais. Estruturação da proposta curricular. Adaptações curriculares para o processo de inclusão sócio educacional. Currículo e prática educativa. Currículo e direitos humanos. Currículo e Educação ambiental formal, não formal e informal. Função social da escola e o currículo. Aspectos legais e o planejamento curricular. Currículo nacional e avaliação.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender o processo de histórico de constituição e estruturação curricular;

Conhecer as relações entre o planejamento e a prática pedagógica;

Analisar criticamente a organização curricular brasileira e as suas determinações no âmbito escolar;

Analisar aspectos teóricos implicados na elaboração, no desenvolvimento e na avaliação do currículo escolar;

Compreender as relações de poder que permeiam o processo de desenvolvimento do currículo.

HABILIDADES

Identificar as tendências curriculares no Brasil;

Descrever as diferentes formas de organização do currículo e as determinações na prática educativa;

Conhecer o currículo e o processo educativo a partir das tendências tradicionais;

Discutir o papel do professor como agente de inovação curricular.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

EYNG, Ana Maria. Currículo escolar. 2. ed. Curitiba: InterSaber, 2012, 2010. (BV)

LIMA, Michele Fernandes; ZANLORENZI, Claudia Maria P.; PINHEIRO, Luciana Ribeiro. A função do currículo no contexto escolar. Curitiba: InterSaber, 2012, 2011. (Série Formação do Professor). (BV)

MATTOS, Airton Pozo de. Escola e currículo. Ciba: InterSaber, 2012. (Série Gestão educacional). (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALMEIDA, Claudia Mara de; SOARES, Katia Cristina Dambinski. Professor de Educação Infantil e anos iniciais do Ensino Fundamental: aspectos históricos e legais da formação. Curitiba: InterSaber, 2012, 2011. (BV)

MAIA, Benjamin Perez; COSTA, Margarete Terezinha Andrade. Os desafios e as superações na construção do projeto político-pedagógico. Curitiba: InterSaber, 2012: 2011. (BV)

MINETTO, Maria de Fátima. Currículo na Educação Inclusiva: entendendo esse desafio. Ciba: InterSaber, 2012, 2008. (BV)

MOREIRA, Antônio Flávio Barbosa (Org.). Currículo: políticas e práticas. 12. ed. Campinas: Papirus, 2010. (BV)

PAULA, Deborah Helenise Lemes de. Rubian Mara de Paula. Currículo na escola e currículo da escola: reflexões e proposições. Curitiba: InterSaber, 2016. (BV)

DISCIPLINA: AVALIAÇÃO, EDUCAÇÃO E SOCIEDADE

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA

Avaliação: abordagem histórica das concepções da avaliação. Política educacionais e processos de implementação e avaliação. Modalidades da avaliação. A relação sociedade – educação – avaliação. A avaliação da aprendizagem e as concepções pedagógicas. Situações de metodologias específicas para as diferentes áreas, considerando as múltiplas dimensões da formação humana. Relações entre educação e trabalho, a diversidade cultural, a cidadania, como problemáticas da sociedade contemporânea. Avaliação como forma de inclusão e/ou de exclusão. A inter-relação da avaliação com os componentes da escola. Avaliação na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Diretrizes curriculares e o resultado de sua avaliação. Dinâmica da avaliação da aprendizagem na educação infantil, no Ensino Fundamental e na educação de jovens e adultos. Projetos educativos e as múltiplas relações das esferas do social.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Avaliar para facilitar o processo de aprendizagem; valorizar a avaliação em função de um bem social: benefícios da educação;

Avaliar requer senso de justiça; realizar médias de notas não revela boa iniciativa educacional; dar direito de avaliar somente a quem oportuniza aprendizagem;

Instigar o aluno a ser competente, capaz e hábil; levar o aluno a desvendar o que lhe causa dúvida; incentivar o aluno a conhecer-se melhor;

Avaliar o desempenho perpassa os descobrimentos; avaliar sugere sustentar a aprendizagem em alto grau, sempre; autoavaliar-se é perceber virtudes e deficiências;

Valorizar a avaliação formativa e reconhecer a aprendizagem como processo;

Empregar instrumentos de avaliação que facilitem a expressão de conhecimentos pelo aluno.

HABILIDADES

Compreender e dominar funções de avaliação nos diversos níveis escolares;

Reconhecer a elaboração de conhecimentos como trabalho epistemológico;

Avaliar é acompanhar os passos de aprendizagem do aluno.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BOTH, Ivo José. Avaliação planejada, aprendizagem consentida: é ensinando que se avalia, é avaliando que se ensina. 3. ed. Curitiba: Ibepex, 2011. (BV)

BOTH, Ivo José. Avaliação: “voz da consciência” da aprendizagem. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BV)

CERVI, Rejane de Medeiros. Planejamento e avaliação educacional. 2. ed. Curitiba: Ibepex, 2008. (Série Avaliação Educacional). (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARREDONDO, Santiago Castilho. Avaliação educacional e promoção escolar. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BV)

ARROYO, Miguel G.; ABRAMOWICZ, Anete (orgs.). A reconfiguração da escola: entre a negociação e a afirmação de direitos. Campinas, SP: Papirus, 2009. (BV)

PAIXÃO, Claudiane Reis da. Avaliação. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2016. (BVP)

VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Virando a Escola do Avesso por Meio da Avaliação. São Paulo: Papirus, 2008. (BVP)

VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico. Campinas: Papirus, 2008. (BVP)

DISCIPLINA: SISTEMA DE ENSINO E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL**CARGA HORÁRIA 56 HORAS****EMENTA:**

A educação brasileira e o sistema educacional: aspectos históricos, legais e organizacionais. Organização do sistema escolar brasileiro. Legislação educacional: Constituição Federal; Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional; Estatuto da Criança e do Adolescente; Diretrizes Curriculares; Plano Nacional de Educação. Políticas Públicas Educacionais: níveis e modalidades de ensino e formação dos professores. Financiamento da Educação nos diferentes níveis de ensino.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer os aspectos legais e organizacionais da Constituição Federal e suas implicações para o sistema educacional brasileiro;

Analisar a legislação educacional brasileira identificando os avanços do sistema de ensino;

Compreender as ações das políticas educacionais e suas ações nos níveis executivo e legislativo nos âmbitos federal, estadual e municipal;

Analisar as políticas de financiamento para a educação nos diferentes níveis de ensino, relacionando com as políticas públicas para a educação.

CONHECIMENTOS

A educação brasileira e o sistema educacional;

A organização do sistema escolar brasileiro;

A Legislação educacional brasileira:

Constituição Federal

Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - Estatuto da Criança e do Adolescente

Diretrizes Curriculares Nacionais

Plano Nacional de Educação;

As Políticas Públicas Educacionais;

O financiamento da Educação nos diferentes níveis de ensino.

HABILIDADES

Saber reportar-se às políticas educacionais públicas em situações concretas no âmbito da escola;

Diferenciar a atuação e a relação entre as ações e responsabilidades sobre as políticas educacionais nos âmbitos federal, estadual e municipal;

Relacionar as políticas de financiamento para a educação com as ações propostas para as políticas públicas brasileiras;

Refletir sobre as Políticas Públicas Educacionais relacionadas à formação docente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CERVI, Rejane de Medeiros. Planejamento e Avaliação educacional. 2. ed. rev. atual. e ampl. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2008. (BV)

SOARES, K. C. D.; SOARES, M. A. S. Sistemas de ensino: legislação e política educacional para a educação básica. Ctb: Intersaberes, 2017. (BV)

WELLEN, Henrique André Ramos; WELLEN, Hérica Karla Alencar de Medeiros. Gestão organizacional e escolar: uma análise crítica. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2010. (Série Processos Educacionais). (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALMEIDA, Claudia Mara de; SOARES, Katia Cristina Dambsinski. O professor da educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental: aspectos históricos e legais. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2011. (BV)

ASBAHR, Flávia da Silva Ferreira; VIÉGAS, Lygia de Sousa; ANGELUCCI, Carla Biancha et al. Políticas públicas em educação: uma análise crítica a partir da psicologia escolar. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011. (BV)

BRUEL, Ana Lorena de Oliveira. Políticas e Legislação da Educação Básica no Brasil. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2010. (BV)

QUEIROZ, Roosevelt Brasil. Formação e gestão de políticas públicas. 2. ed. rev. atualização. e ampliação. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2009. (BV)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro; FONSECA, Marília (Orgs.). As Dimensões do Projeto Político-Pedagógico: novos desafios para a escola. 9. ed. Campinas: Papirus, 2011. (BV)

CARGA HORÁRIA 56 HORAS**EMENTA:**

Práticas sociais da escrita. Oralidade e escrita. Gêneros textuais. Produção e circulação de textos escritos. Fatores de textualidade: coesão, coerência, intencionalidade, aceitabilidade, informatividade, situacionalidade, intertextualidade. Língua padrão e variações linguísticas. Escrita, reescrita, paráfrase e citações. Gêneros acadêmicos: resumo, resenha, relatório e artigo científico

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Entender as práticas sociais da escrita;

Refletir sobre a produção de texto oral e escrito;

Reconhecer os diferentes gêneros textuais;

Reconhecer os fatores de textualidade: coesão, coerência, intencionalidade, aceitabilidade, informatividade, situacionalidade, intertextualidade;

Refletir sobre a língua padrão e as variações linguísticas;

Conhecer alguns gêneros acadêmicos: resumo, resenha, relatório e artigo científico.

CONHECIMENTOS

O Práticas sociais da escrita;

Oralidade e escrita. Gêneros textuais;

Produção e circulação de textos escritos;

Fatores de textualidade: coesão, coerência, intencionalidade, aceitabilidade, informatividade, situacionalidade, intertextualidade;

Língua padrão e variações linguísticas, escrita, reescrita, paráfrase e citações;

Gêneros acadêmicos: resumo, resenha, relatório e artigo científico.

HABILIDADES

Produzir adequadamente textos orais e escritos;

Verificar os fatores de textualidade: coesão, coerência, intencionalidade, aceitabilidade, informatividade, situacionalidade, intertextualidade ao produzir um texto;

Utilizar a língua padrão e entender as variações linguísticas;

Produzir textos acadêmicos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

HARTMANN, Schirley Horácio Góis & SANTAROSA, Sebastião Donizete. Prática de escrita para o letramento no ensino superior. Curitiba: Inter Saberes, 2011. (BV)

HARTMANN, Schirley Horácio Góis & SANTAROSA, Sebastião Donizete. Prática Profissional – Língua Portuguesa: Compreensão de Textos. Curitiba: Inter Saberes, 2008. (BV)

VALLE, Maria Lúcia Elias. Não erre mais: língua portuguesa nas empresas. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COSTA, I. B.; FOLTRAN, M. J.; A tessitura da escrita. São Paulo: Contexto, 2013. (BV)

FERREIRA, Luiz Antonio. Leitura e Persuasão: princípios de análise de retórica. São Paulo: Contexto, 2010. (BVP)

KOCH, I. V., ELIAS, V.M. Ler e Compreender os sentidos do texto. 2ª ed. São Paulo: Contexto, 2006. (BV)

SANTOS, Leonor Werneck. Análise e produção de textos. São Paulo: Contexto, 2012. (BVP)

TERRA, Ernani. Da leitura literária à produção de textos. São Paulo: Contexto, 2018. (BVP)

DISCIPLINA: GESTÃO EDUCACIONAL

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Fundamentos históricos, filosóficos, políticos e legais da gestão da Educação Básica. A estrutura organizacional e a cultura da escola como elementos da gestão escolar. A relação público/privado e suas implicações na gestão escolar. Concepções e princípios da gestão escolar: gestão democrática, gestão compartilhada e gestão participativa. Implicações da gestão de qualidade total. A descentralização e autonomia administrativa, financeira e pedagógica da escola. A gestão educacional e o pedagogo como gestor na Educação Básica. Papel das instâncias colegiadas na escolar.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer o espaço escolar no que se refere à estrutura, distribuição e organização;

Relacionar o espaço escolar com as possibilidades de trabalho pedagógico a serem nele realizadas;

Conhecer os instrumentos normativos que regem a escola;

Compreender a relevância dos instrumentos normativos na organização do trabalho pedagógico.

HABILIDADES

Reconhecer as instâncias coletivas pertinentes à realidade escolar: APPF, APM, Grêmios, entre outros; tendo como horizonte a gestão democrática;

Identificar, na organização do espaço escolar, relações com os princípios da gestão e seus mecanismos de controle e/ou de compartilhamento de decisões.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARTNIK, Helena. Gestão educacional. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2011. (Série Formação do professor). (BV)

FARFUS, Daniele. Gestão escolar: teoria e prática na sociedade globalizada. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2008. (BV)

WELLEN, Henrique André Ramos; WELLEN, Hérica Karla Alencar de Medeiros. Gestão organizacional e escolar: uma análise crítica. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2010. (Série Processos Educacionais). (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GONÇALVES, Maria Augusta Salin. Sentir, pensar, agir: Corporeidade e educação. Campinas: Papirus, 1994. (BVP)

OLIVEIRA, Marcia Cristina. Caminhos para a Gestão Compartilhada da Educação Escolar. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2011. (BV)

RANGEL, Mary (org.). Supervisão e gestão na escola: conceitos e práticas de mediação. 3.ed. Campinas, SP: Papirus, 2011. (BV)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro; FONSECA, Marília (Orgs.). As Dimensões do Projeto Político-Pedagógico: novos desafios para a escola. 9. ed. Campinas: Papirus, 2011. (BVP)

WITTMANN, Lauro Carlos; KLIPPEL, Sandra Regina. A Prática da Gestão Democrática no Ambiente Escolar. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2010. (BV)

DISCIPLINA: ADMINISTRAÇÃO PEDAGÓGICA: INSTRUMENTOS LEGAIS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Estudo dos pressupostos fundamentais da Educação, afim de contribuir com a construção do espaço escolar democrático e autônomo. Mecanismos de ação coletiva no interior da escola: conselho de classe, associação de pais, grêmio estudantil, conselho de escola, reunião pedagógica e de pais. Identificar e comparar formas de organização do ensino: projeto político pedagógico, currículo por temas, ciclos e séries, projetos, complexos temáticos e disciplinas. A organização, natureza e a especificidade do trabalho pedagógico. O espaço escolar como locus de formação continuada e integração dos profissionais da educação.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Contribuir com o desenvolvimento do Projeto Político-Pedagógico da instituição em que atua, realizando trabalho coletivo e solidário, interdisciplinar e investigativo;

Promover atividades educacionais de planejamento, execução e avaliação, em busca de oferecer educação de qualidade à comunidade;

Estruturar conhecimentos teóricos, práticos e metodológicos a respeito da organização do trabalho pedagógico;

Investigar os principais desafios dos gestores escolares nos processos de construção e integração dos mecanismos de gestão colegiada.

Refletir sobre a função do pedagogo na organização do trabalho pedagógico, principalmente no ensino ofertado pela escola pública, a partir do Projeto Político-Pedagógico (PPP) sobre a legislação educacional, a natureza e a especificidade do trabalho pedagógico.

CONHECIMENTOS

Saber sobre Educação: pressupostos fundamentais, Gestão democrática: democracia e autonomia;

Entender os mecanismos de ação coletiva no interior da escola: - conselho de classe - associação de pais - grêmios estudantis, - conselho de escola - reunião pedagógica e reunião com pais; diferentes formas de organização do ensino: organização curricular por temas - ciclos e séries – projetos - complexos temáticos - disciplinas;

Entender a natureza e a especificidade do trabalho pedagógico e a escola como locus de formação continuada dos profissionais da educação;

Compreender a organização do trabalho pedagógico e a inclusão.

HABILIDADES

Refletir sobre as diferentes formas de organização do ensino na educação básica, descritas pela Lei nº 9.394;

Diferenciar e conhecer as principais características das formas de organização do ensino;

Discutir sobre a organização curricular por ciclos;

Diagnosticar a realidade, de forma que permita perceber as reais necessidades da escola e com vistas a desenvolver um trabalho pedagógico que busque a superação das dificuldades encontradas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DI PALMA, Márcia Silva. Organização do trabalho pedagógico. 2. ed. Curitiba: Ibpx, 2011. (Série Formação do professor). (BV)

ALMEIDA, Cláudia Mara de. SOARES, Kátia Cristina Dambinski. Pedagogo escolar: as funções supervisora e orientadora. Curitiba: Ibpx, 2010. (BV)

SOARES, Marcos Aurélio Silva. O pedagogo e a organização do trabalho pedagógico. Curitiba: Ibpx, 2011. (Série Formação do Professor). (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FARFUS, Daniele. Espaços educativos: um olhar pedagógico. Curitiba: Ibpx, 2011. (BV)

RANGEL, Mary. (Org.) Supervisão pedagógica: princípios e práticas. Campinas: Papirus, 2001. (BV)

SCHVAZRS, Liliani Hermes Cordeiro. A ação do pedagogo na escola nos limites da continuidade. Curitiba: InterSaberes, 2016. (BV)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.) Quem sabe faz a hora de Construir o Projeto Político-Pedagógico. 2. ed. Campinas: Papirus, 2010. (BVP)

VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico. 5. ed. Campinas: Papirus, 2008. (BVP)

DISCIPLINA: PSICOMOTRICIDADE

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

A Psicomotricidade: natureza e especificidade. Psicomotricidade e seus campos de atuação. As bases neuropsicológicas do desenvolvimento motor. O corpo, educação e a construção do conhecimento. O corpo Hábil. O corpo Consciente. O corpo Significante. O corpo Histórico-Cultural.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender as perspectivas atuais sobre o papel do educador, especialmente na Educação Infantil.

Reconhecer a psicomotricidade enquanto área de conhecimento para embasamento da ação do pedagogo.

Dominar estratégias de intervenção a partir dos preceitos da psicomotricidade na Educação Infantil.

CONHECIMENTOS

Conhecer perspectivas, pilares, valores e visões da Educação.

Compreender os aspectos históricos, fundamentos, desenvolvimento e avaliação na psicomotricidade.

Saber sobre Ludicidade, jogos, brincadeiras e brinquedos como recursos didáticos na Educação Infantil.

HABILIDADES

Identificar as perspectivas atuais sobre o papel do educador na Educação Infantil.

Reconhecer os elementos da psicomotricidade na ação profissional na Educação Infantil.

Utilizar estratégias de intervenção a partir dos preceitos da psicomotricidade na Educação Infantil.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BUENO, Jocian Machado. Deficiência Motora: Intervenções no ambiente escolar. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

FERNANDES, Sueli. Fundamentos para a educação especial. Curitiba: Intersaberes, 2013. (BVP)

MARINHO, Hermínia Regina Bugeste. Pedagogia do Movimento: Universo lúdico e psicomotricidade. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CÂMARA, Suzana Ap. dos Santos. Psicomotricidade e trabalho corporal. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2016. (BVP)

GUSI, Elisângela Gonçalves Branco. Psicomotricidade relacional: conhecendo o método e a prática do psicomotricista. Curitiba, InterSaberes, 2019. (BV)

LEITE, Célio Rodrigues. Psicomotricidade relacional e suas implicações na educação inclusiva. Curitiba: InterSaberes, 2019. (BV)

OLIVEIRA, Aníê Coutinho de. Ludicidade e psicomotricidade. Curitiba: InterSaberes, 2017. (BV)

RAU, Maria Cristina Trois Dorneles. Educação especial: eu também quero brincar! Curitiba, InterSaberes, 2020.

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO INFANTIL: HISTORICIDADE E POLÍTICAS PÚBLICAS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Aspectos fundantes da educação infantil. Concepção de infância: concepção de educação infantil e os Profissionais da educação infantil. Institucionalização da educação infantil no Brasil. A Educação Infantil, após a Constituição Federal de 1988 e a LDB Nº 9394/96. O trabalho pedagógico na educação Infantil. Especificidades da prática pedagógica na Educação Infantil: funções de cuidar e educar.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Analisar criticamente a história política e pedagógica da educação infantil e seus impactos na concepção de infância e no atendimento institucional à criança pequena.

Relacionar os textos legais que tratam da educação infantil ao modo de organização do trabalho pedagógico nesta etapa da educação básica, especialmente no que concerne a díade cuidar e educar.

CONHECIMENTOS

Compreender a história política e pedagógica da educação infantil, bem como as diferentes concepções de infância que se fizeram/fazem presentes nesta etapa de ensino.

Conhecer a legislação pertinente à educação infantil e suas determinações ao processo de organização do trabalho pedagógico nesta etapa da educação básica.

HABILIDADES

Organizar o trabalho pedagógico na educação infantil tendo como pressuposto que esta etapa é um direito da criança e condição ímpar para seu desenvolvimento integral

Organizar os tempos e espaços da educação infantil buscando a autonomia e o pleno desenvolvimento das crianças de 0 a 5 anos, especialmente no que concerne a díade cuidar e educar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CARTAXO, Simone Regina Manosso. Pressupostos da Educação Infantil. Curitiba: InterSaberes, 2011. (BVP)

RAU, Maria Cristina Trois Dorneles. Educação Infantil: práticas pedagógicas de ensino e aprendizagem. Curitiba: InterSaberes, 2010. (BVP)

ROSENAU, Luciana dos Santos. Diagnósticos do fazer docente na Educação Infantil. Curitiba: InterSaber, 2012. (Série Pesquisa e prática profissional em pedagogia). (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FRELLER, Cínti; LIMA, Marian Ávila; FERRARI, Dias. Educação Inclusiva: percursos na educação infantil. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011. (BVP)

JOBIM E SOUZA, Solange. Infância e linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. 13. ed. Campinas: Papirus, 2010. (BVP)

LEIVAS, José Carlos Pinto; SILVEIRA, Everaldo. Organização dos tempos e espaços na infância. Curitiba: InterSaber, 2012. (Série Gestão Educacional) (BVP)

OSTETTO, Luciana Esmeralda (org). Educação Infantil: saberes e fazeres da formação de professores. Campinas: Papirus, 2011. (BVP)

CÓRIA-SABINI, Maria Aparecida; LUCENA, Regina Ferreira. Jogos e Brincadeiras na Educação Infantil. 5 ed. Campinas: Papirus, 2015. (BVP)

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO INFANTIL: CONTEÚDOS, TENDÊNCIAS E METODOLOGIAS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Conteúdos necessários para a formação infantil nas áreas de Linguagem, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas. Tendências atuais no processo de alfabetização. A dimensão lúdica na criança. Metodologia lúdica para o planejamento de projetos de ensino. Concepções e propostas curriculares e metodológicas na creche (0 a 3 anos) Parâmetros Curriculares Nacionais Considerar nas práticas educativas os conhecimentos relativos aos processos de desenvolvimento e aprendizagem de crianças, contemplando as dimensões física, cognitiva, afetiva, estética, cultural, lúdica, artística, ética e biossocialcionais e Referenciais Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Organização curricular na educação infantil. Avaliação na Educação Infantil. Pressupostos básicos do desenvolvimento e aprendizagem infantil.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Considerar nas práticas educativas os conhecimentos relativos aos processos de desenvolvimento e aprendizagem de crianças, contemplando as dimensões física, cognitiva, afetiva, estética, cultural, lúdica, artística, ética e biossocial.

Compreender as abordagens do conhecimento pedagógico e conteúdos que fundamentam o processo educativo na Educação Infantil.

Planejar, desenvolver e avaliar situações de ensino aprendizagem, de modo a elaborar objetivos, definir conteúdos e desenvolver metodologias específicas para as diferentes áreas, considerando as múltiplas dimensões da formação humana

CONHECIMENTOS

Conhecer diferentes abordagens do conhecimento pedagógico aplicadas à Educação Infantil;

Entender os conteúdos que fundamentam os processos educativos, aspectos do planejamento e plano de aula na Educação Infantil;

Conhecer Metodologias de ensino para Educação Infantil;

Compreender o multiletramento, linguagens e códigos na educação infantil.

HABILIDADES

Conhecer diferentes abordagens do conhecimento pedagógico e processos educativos para Educação Infantil.

Reconhecer aspectos do desenvolvimento infantil;

Entender a relação das metodologias educacionais às diversas dimensões da aprendizagem infantil.

Entender e conciliar os diferentes elementos do plano de aula;

Conhecer metodologias de ensino já consolidadas na Educação Infantil.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

RAU, Maria Cristina Trois Dorneles. Educação Infantil: Práticas pedagógicas de Ensino e aprendizagem. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

ROSENAU, Luciana dos Santos. Diagnósticos do fazer docente na educação infantil. Curitiba: Intersaberes, 2013. (BVP)

SILVA, Mônica Ribeiro da. Perspectivas curriculares contemporâneas. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CARTAXO, Simone Regina Manosso. Pressupostos da Educação Infantil. Curitiba: Ibpx, 2011. (BV)

CÓRIA-SABINI, Maria Aparecida; LUCENA, Regina Ferreira de. Jogos e brincadeiras na educação infantil. Campinas: Papirus, 2015. (BVP)

JOBIM E SOUZA, Solange. Infância e Linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. Campinas, SP: Papirus, 1994. (BVP)

OSTETTO, Lucian E. (org). Encontros e encantamentos na Educação Infantil: Partilhando experiências de estágios. Campinas, Papirus, 2000. (BVP)

DISCIPLINA: LUDICIDADE**CARGA HORÁRIA 56 HORAS****EMENTA:**

Ludicidade: contexto histórico e cultural. Contribuições dos teóricos sobre o brincar. O brincar e o universo infantil na formação do sujeito histórico e social. A brincadeira: o significado do faz de conta na vida da criança. O lúdico na formação do educador: educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental. O jogo como recurso didático pedagógico no processo ensino aprendizagem. Classificação e utilização dos jogos. Espaço de lazer na educação: movimento, ritmo, manifestações culturais, brinquedoteca. Brinquedo: exploração e construção dos brinquedos. Brinquedo: processo de desenvolvimento e aprendizagem na educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental na perspectiva da educação inclusiva.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Reconhecer a importância da inclusão de atividades lúdicas, produção de jogos e brinquedos.

Programar atividades lúdicas no fazer da prática pedagógica.

Buscar soluções criativas na utilização de materiais alternativos, visando à sustentabilidade e reutilização.

CONHECIMENTOS

Compreender os conceitos básicos de jogos, brinquedo e brincadeiras.

Identificar as inúmeras possibilidades de adaptação dos conteúdos aos jogos e brincadeiras.

Reconhecer, nos diferentes recursos físicos e tecnológicos as inúmeras possibilidades de adaptação e construção de jogos e brinquedos.

HABILIDADES

Sistematizar a organização dos conteúdos, analisando a própria prática.

Criar e recriar jogos, brinquedos e brincadeiras.

Utilizar com propriedade, os conhecimentos adquiridos na proposição de projetos inovadores na adaptação de jogos e brinquedos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BEMVENUTI, Alice et al. O lúdico na prática pedagógica. Curitiba: Intersaberes, 2012. (Série Pedagogia contemporânea). (BV)

MARINHO, Hermínia Regina Bugeste; MATOS JUNIOR, Moacir Ávila de; SALLES FILHO, Nei Alberto; FINCK, Silvia Christina Madrid. Pedagogia do movimento: universo lúdico e psicomotricidade. Curitiba: Ibpx, 2007. (BV)

RAU, Maria Cristina Trois Dorneles. Educação Infantil. Práticas pedagógicas de Ensino e aprendizagem. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CARVALHO. Ana M. A et al. Brincadeira e cultura: viajando pelo Brasil que Brinca. São Paulo: Casa do Psicólogo: 2013. (BVP)

CÓRIA-SABINI, Maria Aparecida; LUCENA, Regina Ferreira de. Jogos e brincadeiras na educação infantil. Campinas: Papirus, 2015. (BVP)

JOBIM E SOUZA, Solange. Infância e Linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. Campinas, SP: Papirus, 1994. (BVP)

VIANA, Maria Letícia Rauen. Desenhando com todos os lados do cérebro: possibilidades para transformação das imagens escolares. Curitiba: Ibpx, 2010. (BVP)

ZAGONEL, Bernadete. Brincando com Música na Sala de Aula: jogos de criação musical usando a voz, o corpo e o movimento. Curitiba: Ibpx, 2011. (BV)

DISCIPLINA: MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Sociedade e meio ambiente. A crise dos paradigmas e o sistema educacional. Educação ambiental formal, não formal e informal. Educação ambiental como instrumento de gestão. Agenda 21 global e local. Agenda 21 infantil. Agenda habitat. Protagonismo social. Pesquisa e metodologia participativa. Mecanismos de mobilização comunitária. A participação do jovem. Ação individual e coletiva. O terceiro setor. A participação do Poder Público e da iniciativa privada.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender a relação entre sociedade e meio ambiente;

Entender a Agenda 21 global e local;

Analisar a participação do Poder Público e da iniciativa privada;

Identificar as relações entre sustentabilidade, biodiversidade e educação ambiental;

CONHECIMENTOS

Sociedade e meio ambiente;

A crise dos paradigmas e o sistema educacional;

Educação ambiental formal, não formal e informal;

Agenda 21 global e local;

A participação do Poder Público e da iniciativa privada.

HABILIDADES

Desenvolver estratégias de trabalho na escola sobre sociedade e meio ambiente;

Utilizar Agenda 21 global e local na escola;

Discutir a participação do Poder Público e da iniciativa privada.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- BERTÉ, Rodrigo. Gestão socioambiental no Brasil. 2. ed. rev. atual. a ampl. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2012. (BV)
- ALBANUS, L. Lima; ZOUVI, Cristiane L. Ecopedagogia: educação e meio ambiente. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)
- RAZZOLINI FILHO, Edelvino; BERTÉ, Rodrigo. O reverso da logística e as questões ambientais no Brasil. Ctb: InterSaberes, 2012, 2009. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- BUTSKE, Alindo. Sieli Poltati. Os Recursos Naturais e o Homem. Caxias do Sul, RS: EDUCS, 2012. (BVP)
- LIMA, Gustavo Ferreira da Costa. Educação ambiental no Brasil: Formação, identidades e desafios. Campinas, SP: Papirus, 2015. (BVP)
- MANSOLDO, Ana. Educação ambiental na perspectiva da ecologia integral - Como educar neste mundo em desequilíbrio? Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2012. (BVP)
- PELIZZOLI, Marcelo. Homo Ecologicus: ética, educação ambiental e práticas vitais. Caxias do Sul, RS: Educs, 2011. (BVP)
- ULTRAMARI, Clovis; DUARTE, Fabio. Desenvolvimento local e regional. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2009. (BV)

DISCIPLINA: RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS: AFRICANA, AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA**CARGA HORÁRIA 56 HORAS****EMENTA:**

Contextos e conceitos históricos sobre as relações raciais e cultura Africana e Afro-brasileira. Os desafios e as relações raciais no Brasil; os direitos humanos e a desigualdade racial no Brasil; A importância da valorização da diversidade étnico-racial na educação; as ações afirmativas na educação em relação ao estudo étnico racial; avanços e perspectivas na promoção da igualdade racial. Educação ambiental. Tecnologias africanas.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

- Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;
- Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);
- Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;
- Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;
- Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;
- Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

- A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:
- A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender os contextos e conceitos históricos sobre as relações raciais e cultura Africana e Afro-brasileira;

Identificar os desafios relativos às relações e à desigualdade racial no Brasil;

Refletir sobre a importância da valorização da diversidade étnico-racial e das ações afirmativas na educação para o avanço das perspectivas de promoção da igualdade racial.

CONHECIMENTOS

Contextos e conceitos históricos sobre as relações raciais e cultura Africana e Afro-brasileira;

Os desafios e as relações raciais no Brasil;

A desigualdade racial no Brasil;

A importância da valorização da diversidade étnico-racial na educação;

As ações afirmativas na educação em relação ao estudo étnico racial;

Avanços e perspectivas na promoção da igualdade racial;

Tecnologias africanas.

HABILIDADES

Reconhecer os contextos e conceitos históricos sobre as relações raciais e cultura Africana e Afro-brasileira;

Argumentar acerca dos desafios relativos às relações raciais e à desigualdade racial no Brasil;

Valorizar a diversidade étnico-racial nas práticas educativas;

Defender as ações afirmativas na educação contribuindo para a promoção da igualdade racial;

Promover conhecimento e tecnologias desenvolvidas pelos povos indígenas e africanos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FREITAS, Fátima e Silva. A diversidade cultural como prática na educação. Curitiba: Ibpx, 2011. (BV)

MARÇAL, José Antônio. Educação escolar das relações étnico-raciais: história e cultura afro-brasileira e indígena no Brasil. Curitiba: InterSaberes, 2015. (BV)

CARVALHO, Ana Paula Comin de. Desigualdades de gênero, raça e etnia. Curitiba, InterSaberes, 2012. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ABRAMOWICZ, Anete; SILVÉRIO, Valer Roberto (orgs.). Afirmando Diferenças: montando o quebra-cabeça da diversidade na escola. 3ª ed. Campinas: Papirus, 2011. (BV)

PAULA, Claudia Regina de. Educar para a Diversidade: entrelaçando redes, saberes e identidades. Curitiba: Ibpx, 2010. (BVP)

PINSKY, Jaime (org.). 12 faces do preconceito. São Paulo: Contexto, 2010. (BV)

SALAINI, Cristian Jobi et al. Globalização, cultura e identidade. Ciba: InterSaberes, 2012. (BV)

SILVA, Paulo Vinicius Baptista da. Racismo em Livros Didáticos: Estudo sobre Negros e Brancos em livros de língua portuguesa. Autentica Editora, Minas Gerais, 2008. (BV)

DISCIPLINA: LIBRAS

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Libras como língua natural. Libras no contexto educacional e socioeconômico-cultural. Libras no território brasileiro. Língua de sinais: sistema linguístico. Língua oral e língua espaço-visual. Estrutura da Libras e expressão de conceitos: descritivo, emotivo, racional, literal, metafórico, concreto e abstrato.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender a Língua brasileira de sinais como língua natural, como sistema linguístico independente, desenvolvido na comunidade dos surdos;

Conhecer a estrutura da Libras e sua capacidade de expressar qualquer conceito descritivo, emotivo, racional, literal, metafórico e concreto;

Reconhecer, na Libras, uma linguagem a serviço da inclusão e da socialização de saberes;

Compreender os contextos da educação inclusiva e a cultura surda: surdo e surdez;

Diferenciar a comunidade surda atual da antiga, analisando os pressupostos teóricos e a legislação de cada época histórica.

CONHECIMENTOS

Conhecimentos básicos introdutórios sobre Libras: vocabulário, configuração de mãos e organização espaço - temporal dos sinais;

Principais aspectos gramaticais das línguas de sinais;

Contextos da educação inclusiva e a cultura surda: surdo e surdez;

Sistema linguístico da língua de sinais;

Libras como língua natural.

HABILIDADES

Reconhecer e saber usar códigos de diferentes linguagens para promover a inclusão escolar e social;

Entender a importância do acolhimento aos alunos com deficiência auditiva, aliando teoria e prática pedagógicas;

Observar como se estabelece a comunicação básica através da Libras;

Entender a diferença de modalidade entre língua oral e língua espaço-visual.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FERNANDES, Sueli. Educação de surdos. 2. ed. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2011 (Série Inclusão Escolar). (BV)

SILVA, Aline Maira da. Educação Especial e inclusão escolar: história e fundamentos. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2010. (BV)

BAGGIO, Maria Auxiliadora. Maria da Graça Casa Nova. Libras. Curitiba: InterSaberes, 2017. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BERGAMO, Regiane Banzatto. Educação Especial: pesquisa e prática. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2010. (BV)

GUEBERT, Mirian Célia Castellain. Inclusão: Uma realidade em discussão. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2007. (BV)

KLEINA, Claudio. Tecnologia assistiva em educação especial e educação inclusiva. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2011. (BV)

MARQUEZAN, Reinoldo. O deficiente no discurso da legislação. Campinas: Papirus, 2009. (BVP)

PEREIRA, Maria Cristina da Cunha. Libras: conhecimento além dos sinais. São Paulo: Pearson, 2011. (BVP)

DISCIPLINA: ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: Teorias e Metodologias

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Aspectos sociológicos, psicológicos e linguísticos dos métodos de alfabetização. Fundamentos teóricos dos métodos de alfabetização. Analfabetismo no Brasil. Construção da escrita. Desenvolvimento da linguagem. A formação do professor alfabetizador. Alfabetização e letramento. Processos de alfabetização em espaços não escolares. Alfabetização de adultos (EJA). Alfabetização de crianças com necessidades especiais. Função social da escrita. A prática do ensino de língua: o processo de ensino e aprendizagem em classes inclusivas de alfabetização. Reflexão crítica sobre as ações desenvolvidas na aula a partir dos problemas existentes na aquisição da linguagem oral, leitura e escrita.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Analisar os diferentes métodos de alfabetização utilizados na educação do Brasil;

Caracterizar alfabetização e letramento, estabelecendo as relações entre os dois processos;

Conhecer as características da linguagem oral e escrita dos alunos e alunas do período de alfabetização;

Conhecer os procedimentos metodológicos mais adequados para a alfabetização de crianças com necessidades especiais;

Discutir o conceito de letramento relacionando-o às práticas realizadas em nosso país;

Propor sugestões de condução do trabalho educativo do alfabetizador de modo a ter mais sucesso nesta prática;

Reconhecer a alfabetização como exercício de cidadania;

Examinar as experiências linguísticas que o educando tem para se propor um trabalho de alfabetização com significado.

HABILIDADES

Adequar atividades de alfabetização considerando o conhecimento e as necessidades dos alunos;

Elaborar e criar atividades que podem otimizar o trabalho em sala de aula;

Identificar variáveis intervenientes no processo de alfabetização de crianças, jovens e adultos;

Mapear as diferentes formas de expressão do educando;

Reconhecer a importância de um ambiente alfabetizador para a educação de crianças;

Refletir acerca de quem é o alfabetizador de nossas escolas;

Refletir sobre as características ideais do alfabetizador da EJA.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OYARZABAL, Graziela Macuglia. Fundamentos teóricos e metodológicos dos anos iniciais. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Série Formação Pedagógica). (BV)

SENNA, Luiz Antonio Gomes. Letramento: princípios e processos. Curitiba: Ibpx, 2007. (BV)

VALLE, Luciana de Lucca Dalla. Metodologia da alfabetização. 2. ed. Curitiba: Ibpx, 2011. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COUTO, Ana Cristina Ribeiro. Ensino Fundamental: caminhos para uma formação integral. Curitiba: Ibpx, 2010. (Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia). (BV)

FARACO, Carlos Alberto. Linguagem, escrita e alfabetização. São Paulo: Contexto, 2007. (BVP)

MOLLICA, Maria Cecília. Fala, Letramento e Inclusão Social. São Paulo: Contexto, 2007. (BVP)

SOARES, Magda. Alfabetização e letramento. 6 ed. São Paulo: Contexto, 2010. (BVP)

SOARES, Magda. Alfabetização: a questão dos métodos. São Paulo: Contexto, 2016. (BVP)

DISCIPLINA: LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA - INGLÊS: TEORIAS E METODOLOGIAS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Habilidades que norteiam os estudos de um segundo idioma. A implantação de um segundo idioma no Ensino Fundamental Anos Iniciais. O ensino de língua inglesa por meio de uma abordagem pautada na cultura dos países falantes desse idioma. O ensino de conteúdos básicos, tais como cumprimentos, cores, números, dias da semana, meses do ano, animais, roupas, alimentos etc., abordados de modo contextualizado e de acordo com o nível escolar do aluno. A aquisição contextualizada de vocabulário básico e de vocabulário relacionado aos temas transversais.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Levar os docentes a aplicar os conhecimentos adquiridos acerca dos Estudos Linguísticos às aulas de inglês;

Direcionar o trabalho dos docentes em sala de aula para uma abordagem comunicativa em que as quatro habilidades básicas sejam desenvolvidas;

Levar os docentes a perceber a importância de incluir aspectos culturais dos países de língua inglesa em suas atividades em sala de aula.

HABILIDADES

Desenvolver a habilidade de orientar professores de língua inglesa que atuem no Ensino Fundamental;

Desenvolver a habilidade relacionada à orientação de docentes sobre a relevância do uso das quatro habilidades em sala de aula de língua estrangeira;

Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre a cultura dos países de língua inglesa em sala de aula.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LAPKOSKI, Graziella Araujo de Oliveira. Do texto ao sentido: teoria e prática de leitura em língua inglesa. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

MARQUES, Florinda Scremin. Ensinar e aprender inglês: o processo comunicativo em sala de aula. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

FURNALETTO, Priscila Fernanda. O professor global e o ensino da Língua Inglesa: uma visão a partir do pós-método. Curitiba: Intersaberes, 2019. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRAIT, Beth. Bakhtin: outros conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2006. (BVP)

CABRAL, Ana Lúcio Tinoco. A força das palavras: dizer e argumentar. São Paulo: Contexto, 2010. (BVP)

COUTO, Hildo Honório do. Linguística, ecologia e ecolinguística: contato de línguas. São Paulo: Contexto, 2009. (BVP)

FIORIN, José Luiz. Introdução a linguística. São Paulo: Contexto, 2010. (BVP)

NEVES, Maria Helena de Moura. Ensino de língua e vivência de linguagem: temas em confronto. São Paulo: Contexto, 2010. (BVP)

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA: TEORIAS E METODOLOGIAS**CARGA HORÁRIA 56 HORAS****EMENTA:**

Aspectos gramaticais - acentuação gráfica; crase, pontuação Morfossintaxe - classes de palavras; emprego dos pronomes pessoais, de tratamento e relativos Verbo, regência verbal e nominal. Escrita e ampliação de frases; vícios de linguagem. Leitura e interpretação de textos: comando de questões, estratégias de leitura. Produção de textos: tipo e gênero textual. Características dos textos argumentativos. Dicas básicas de escrita acadêmica.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via AVA;

Realização de debates e explicações via Live;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões, via chat, com o professor da disciplina;

Indicação de estudo na Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no polo de apoio presencial.

COMPETÊNCIAS

Compreender a construção de enunciados (frases/sentenças/períodos) como dependentes de emprego adequado de regras ortográficas vigentes.

Aprofundar conhecimentos gramaticais referentes a tópicos, como: ortografia e acentuação de palavras, verbos, regência nominal e verbal, crase, concordância nominal e verbal, colocação de pronomes, pontuação e vícios de linguagem.

Reconhecer a diferença e a importância de emprego das classes gramaticais na construção de enunciados.

Compreender e construir frases e períodos simples e compostos, com base na aplicação adequada de classes gramaticais e recursos expressivos de linguagem.

Compreender e empregar ativamente as características do eixo de leitura para a comunicação.

Compreender e construir diferentes textos que circulam pela esfera acadêmica amparados na oralidade e na escrita.

CONHECIMENTOS

Conhecer os aspectos gramaticais da Língua Portuguesa.

Reconhecer dúvidas frequentes em relação à gramática normativa da Língua Portuguesa

HABILIDADES

Refletir sobre a importância do conhecimento gramatical para a comunicação.

Saber trabalhar tópicos específicos da Língua Portuguesa, tais como, ortografia e acentuação de palavras, verbos, regência nominal e verbal, crase, concordância nominal e verbal, colocação de pronomes, pontuação e vícios de linguagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

VALLE, Maria Lúcia Elias. Não erre mais: Língua Portuguesa nas empresas. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP)

STEIGLEDER, Tania et al. Elementos essenciais e acessórios para análise sintática [livro eletrônico]. Curitiba, InterSaberes, 2013. (BVP)

BARBOSA, C. et al Língua Portuguesa: classes gramaticais e o texto narrativo. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

NEVES, Maria Helena Moura. Que gramática estudar na escola? São Paulo: Contexto, 2011. (BVP)

NEVES, Maria Helena Moura. Texto e Gramática. São Paulo: Contexto, 2006. (BVP)

GUIMARÃES, Thelma. Língua Portuguesa I. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014. (BVP)

GUIMARÃES, Thelma. Língua Portuguesa III. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2015. (BVP)

PERINI, Mário A. Gramática Descritiva do Português Brasileiro. São Paulo: Ática: 2009. (BVP)

DISCIPLINA LITERATURA: TEORIAS E METODOLOGIAS**CARGA HORÁRIA 56 HORAS****EMENTA:**

Funções e objetivos do ensino de literatura na educação infantil e nos anos iniciais. Teoria do ensino de literatura, abordagens: literatura e linguagem, escrita e leitura e ilustração. Gêneros da literatura infantil: narrativa e poesia. Práticas de leitura literária. O professor como mediador de leitura. A formação do leitor e o ensino de literatura. A adequação do texto literário em sala de aula. Literatura infantil e inclusão social. Literatura infantil e interculturalidade.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via AVA;

Realização de debates e explicações via Live;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões, via chat, com o professor da disciplina;

Indicação de estudo na Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no polo de apoio presencial.

COMPETÊNCIAS

Analisar as diferentes expressões literárias. (Leituras)

Exercitar as diferentes formas de expressar a Literatura por meio da criação de: poema; poesia visual; histórias; crônicas; conto e fábula.

Diferenciar a produção da literatura verbal da não verbal observando seu caráter inclusivo e alfabetizador no meio social.

Ler, analisar e autoavaliar a própria capacidade de ler e de falar em público.

Perceber a essência da literatura na educação para a paz.

Relacionar arte; cultura; literatura, sensibilizar e sensibilizar-se.

CONHECIMENTOS

Pesquisar na história a contribuição artística dos diferentes autores e suas obras literárias.

Diferenciar as nuances existentes no ensino artístico dos caminhos possíveis para cada leitor e construtor da própria linguagem literária.

Refletir sobre a utilização das metodologias para o ensino de Literatura Infantil.

HABILIDADES

Compreender as diferentes formas de organização de uma cultura literária.

Exercitar a comunicação oral, física e social na formação de professores.

Produção de conhecimento científico, artístico e humano na inter-relação cultural e pessoal.

Autoria de pensar, criar e produzir intelectual e materialmente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COSTA, Marta Moraes da. Metodologia do Ensino da Literatura Infantil. Curitiba: InterSABeres, 2012. (BVP)

KIRCHOF, Edgar Roberto; PEREIRA, Mara Elisa Matos; SOUZA, Luana Soares. Literatura infantojuvenil. Curitiba: InterSABeres, 2012. (Série Por dentro da literatura). (BVP)

CABRAL, Sara Regina Scotta; CAVALCANTE, Moema; PEREIRA, Mara Elisa Matos. Metodologia de ensino da literatura.

Curitiba: InterSaberes, 2012. (Série Por dentro da literatura). (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASCHENBACH, Maria Helena; FAZENDA, Ivani; ELIAS, Marisa. A arte-magia das dobraduras: histórias e atividades pedagógicas com origami. São Paulo: Scipione, 2010. (BVP)

FARIA, Maria Alice. Como usar a Literatura Infantil na Sala de Aula. 5 edição. São Paulo: Contexto, 2009. (BVP)

FERREIRO, Emilia; SIRO, Ana. Narrar por escrito do ponto de vista de um personagem: uma experiência de criação literária

com crianças. São Paulo: Ática, 2010. (BVP)

VIGOTSKI, Lev S. Imaginação e criação na infância: ensaio psicológico: livro para professores. São Paulo: Ática, 2009. (BVP)

SOARES, Esther Proença. A arte de escrever histórias. Barueri, SP: Manole, 2010. (BVP)

DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

As correntes da Psicologia e suas contribuições para a Pedagogia: a visão interacionista e construtivista de Piaget; Vygotsky e a perspectiva histórico-cultural. As estruturas psicológicas do desenvolvimento: a criança de zero a seis anos, a latência e a adolescência. Práticas educacionais inclusivas e o desenvolvimento humano.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender a contribuição de psicologia para prática educacional no processo de ensino-aprendizagem da criança;

Apropriar-se do conhecimento pedagógico próprio do processo de ensino-aprendizagem da criança;

Conhecer sobre o desenvolvimento psíquico da criança;

Conhecer práticas educacionais inclusivas e o desenvolvimento humano.

CONHECIMENTOS

O processo evolutivo da criança no contexto histórico-social;

As estruturas psíquicas da criança e sua formação;

As fases do desenvolvimento e suas subestruturas;

As fases e as estruturas psíquicas da criança de zero a seis anos;

As características das fases do desenvolvimento infantil.

HABILIDADES

Propor processos de ensino-aprendizagem coerentes com a faixa etária do estudante da educação básica;

Criar atividades pedagógicas de acordo com as estruturas psíquicas da criança e sua formação;

Reconhecer as fases e as estruturas psíquicas da criança e do adolescente da educação básica;

Reagir a partir dos fundamentos psicológicos quando no enfrentamento de atritos na relação professor-aluno.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CARMO, João dos Santos. Fundamentos psicológicos da educação. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2010. (BV)

NOGUEIRA, Makeliny Oliveira Gomes; LEAL, Daniela. Teorias da aprendizagem: um encontro entre os pensamentos filosófico, pedagógico e psicológico. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2012. (BV)

STOLTZ, Tânia. As perspectivas construtivas e histórico-cultural na educação escolar. 3 ed. Curitiba: InterSaberes, 2012: 2010. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DIJK, Teun Adrianus Van. Cognição, discurso e interação. São Paulo: Contexto, 2016. (BVP)

JOBIM E SOUZA, Solange. Infância e Linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. Campinas, SP: Papirus, 1994. (BVP)

KRIEGER, Maria da Graça Taffarel. Psicodinâmica da aprendizagem. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BV)

RACY, Paula Márcia Pardini de Bonis. Psicologia da educação: origem, contribuições, princípios e desdobramentos. Ctb InterSaberes, 2012, 2010. (BV)

TOPCZEWSKI, Abram. O aprendizado e suas desabilidades. 3º edição. SP: Casa do Psicólogo, 2011. (BV)

DISCIPLINA: FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO**CARGA HORÁRIA 56 HORAS****EMENTA:**

Conceito de filosofia. A natureza própria da reflexão filosófica, seus limites e virtualidades. A reflexão filosófica e suas inter-relações com o objeto da atividade pedagógica. Os campos e as esferas de intervenção do pensamento filosófico: a epistemologia, a ontologia, a axiologia e a ética. A fenomenologia, o existencialismo e o estruturalismo. As concepções idealistas e materialistas, as abordagens racionalistas e empiristas e os seus desdobramentos na esfera do pensamento educativo. A filosofia e a educação em face das mais importantes linhas e concepções da história do pensamento humano universal e brasileiro. As tendências e concepções predominantes e mais significativas na Filosofia Clássica, Medieval, Moderna e Contemporânea e suas contribuições ao desenvolvimento do pensamento pedagógico brasileiro.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer as concepções filosóficas os seus desdobramentos na esfera do pensamento educativo;

Desenvolver reflexões filosóficas que aprofundem a compreensão da realidade educacional;

Analisar questões contemporâneas da realidade educacional com a criticidade oferecida pela Filosofia;

Compreender os principais fundamentos filosóficos pertinentes à teoria educacional;

Entender a Filosofia como a reflexão comprometida com a verdade.

CONHECIMENTOS

Diferentes percepções críticas e compreendê-las à luz do pensamento dos principais filósofos;

Escritos filosóficos a fim de facilitar a elaboração e construção textual;

Principais abordagens da Filosofia que embasam as teorias no pensamento da educação.

HABILIDADES

Apontar as principais contribuições da Filosofia para o pensamento pedagógico;

Descrever as grandes questões gerais da Filosofia da educação às práticas pedagógicas institucionais;

Identificar as principais consequências teóricas e práticas do positivismo para a educação;

Reconhecer os alcances e limites da teoria do materialismo dialético de Marx e Engels para a educação;

Identificar as questões filosóficas que auxiliam no entendimento da realidade educacional além de seus limites técnicos;

Verificar as reflexões de cunho filosófico sobre as teorias e práticas pedagógicas.

Descrever a proposta do pragmatismo como uma nova teoria educacional.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GONÇALVES, Nadia Gaiofatto. Fundamentos históricos e filosóficos da educação brasileira. 2. ed. Curitiba: INTERSABERES, 2012, 2010. (Série Abordagens filosóficas em educação). (BV)

NOGUEIRA JR., Renato. Aprendendo a ensinar: uma introdução aos Fundamentos Filosóficos da Educação. Curitiba: INTERSABERES, 2012, 2009. (Série Fundamentos da Educação). (BV)

VASCONCELOS, José Antônio. Fundamentos filosóficos da educação. Ciba: INTERSABERES, 2012, 2011. (Série Fundamentos da Educação). (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BUARQUE, Cristovam. Da Ética à Ética: minhas dúvidas sobre a ciência econômica. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2012. (BV)

GALLO, Sílvia (Coord.). Ética e cidadania: caminhos da filosofia: elementos para o ensino de filosofia. 12. ed. Campinas: Papirus, 2010. (BV)

SOARES, Eliana Maria do Sacramento; LUCHESE, Terciane Angela. Educação, educações: história, filosofia e linguagem. Caxias do Sul, RS: Educs, 2010. (BVP)

TRIGO, Luiz Gonzaga Godoy. Pensamento filosófico: um enfoque educacional. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2009. (BV)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro; D'ÁVILA, Cristina Maria (org.). Profissão docente: novos sentidos, novas perspectivas. 2. ed. Campinas, SP: Papirus, 2010. (BVP)

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO PERMANENTE

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

A educação profissional no contexto histórico, político, econômico e social do mundo atual. As vinculações da educação profissional com o desenvolvimento científico-tecnológico, com a educação básica, com a formação profissional e a educação permanente. Competências profissionais. Trabalho em equipe. Princípios da aprendizagem de adultos. Auto-aprendizagem. Relação entre educação e trabalho. Iniciativas inovadoras na formação profissional: a aprendizagem baseada em problemas e a problematização. Parcerias ensino-serviços-comunidade. Polos de educação permanente.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Analisar o percurso histórico-social da Educação Profissional vinculada ou não ao Ensino Médio e à EJA no Brasil;

Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;

Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;

Analisar criticamente as atuais políticas públicas e ações da sociedade civil sobre a educação profissional, sobre a EJA e o ensino médio;

Refletir sobre a formação continuada dos docentes enquanto educação permanente;

Conhecer experiências e programas governamentais e civis sobre educação e formação para adultos bem como propostas de organização e funcionamento de projetos desenvolvidos por sindicatos, movimentos sociais, entre outras iniciativas.

HABILIDADES

Ter leitura crítica sobre as diferentes concepções de educação profissional, ensino médio e EJA presentes na legislação e suas influências nas práticas educativas.

Conhecer e levar a contribuição de Paulo Freire sobre a concepção da educação de adultos, como formação e posição política.

A partir dos conhecimentos teórico-práticos necessários à formação do Pedagogo, saber atuar como agente de promoção da educação em todos os níveis de ensino e faixas etárias. Fazer relação entre os antecedentes históricos-sociais e políticos sobre educação permanente e educação ao longo da vida, relacionando contextos históricos globais com a realidade do Brasil.

Relacionar as experiências educativas brasileiras para adultos trabalhadores a partir de meados do século XX com a história da educação e o papel do pedagogo.

Agir de forma crítica e ativa sobre a qualidade, a permanência e o sucesso de jovens e adultos durante toda sua escolarização, visando a educação permanente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

PAULA, Cláudia Regina. Educação de Jovens e adultos: a educação ao longo da vida. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

PEREIRA, Maria de Fatima Rodrigues. Trabalho e educação: uma perspectiva histórica. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

TOZETTO, Susana Soares. Professores em Formação: saberes, práticas e desafios. Curitiba: Intersaberes, 2015. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MAYER, Canísio. Dinâmica de grupo: Ampliando a capacidade de interação. Campinas: Papirus, 2005. (BVP)

MAYER, Canísio. O poder de transformação: Dinâmicas de grupo: Campinas: Papirus, 2007. (BVP)

ROMANOWSKI, Joana Paulin. Formação e profissionalização docente. 4. ed. rev. e atual. Curitiba: Ibepex, 2010. (BVP)

VASCONCELOS, Maria Lúcia Carvalho. Conceitos de educação em Paulo Freire. São Paulo: Vozes, 2014. (BVP)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. A aventura de formar professor. Campinas, SP: Papirus, 2009. (BVP)

DISCIPLINA: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

A história da escolarização brasileira. A educação no Brasil-Colônia e no Império. A educação na Primeira República. A educação brasileira no Governo Vargas. A educação brasileira nos governos populistas de 1945 a 1964. A educação brasileira na Ditadura Militar e a educação brasileira na nova República. Conhecimento histórico e historiográfico e suas contribuições no campo educacional, na interpretação dos problemas educativos e no entendimento da organização escolar brasileira.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Interpretar a realidade pedagógica e escolar a partir da análise de sua construção histórica;

Compreender os contextos, as mudanças, as permanências e as simultaneidades que ocorrem ao longo do tempo na educação brasileira;

Estabelecer relações em diferentes períodos históricos, entre os fundamentos da educação e a organização escolar brasileira.

CONHECIMENTOS

A influência dos períodos históricos na educação brasileira;

Identificação e compreensão de problemas na organização escolar;

Problemas educativos e a organização escolar.

HABILIDADES

Distinguir as fases da história da Educação;

Discutir sistematicamente ideias e tendências pedagógicas que permearam a construção do atual panorama brasileiro;

Revisar a historicidade educacional brasileira;

Identificar as principais influências no pensamento pedagógico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GONÇALVES, Nadia Gaiofatto. Constituição histórica da educação brasileira. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2011. (BV)

_____. Fundamentos históricos e filosóficos da educação brasileira. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2010. (BV)

VASCONCELOS, José Antônio. Fundamentos epistemológicos da história. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2010. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANTONIO, José Carlos. Filosofia da Educação. São Paulo: Pearson Education Brasil, 2014. (BVP)

JELVÉZ, Júlia Alejandro Quezada. História da Educação. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

KARNAL, Leandro (Org.). História na Sala de Aula: conceitos, práticas e propostas. 6. ed. SP: Contexto, 2009. (BV)

OLIVEIRA, Ranieri Carli de. Educação e Cultura na História do Brasil. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2009. (Série Construção Histórica da Educação). (BV)

SILVA, Marcos; FONSECA, Selva Guimarães. Ensinar História no Século XXI: em busca do tempo entendido. 4. ed. Campinas: Papirus, 2011. (BV)

DISCIPLINA: CIÊNCIAS NATURAIS: Teorias e Metodologias

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Concepções do Ensino de Ciências. Relação entre os conteúdos e as diferentes ciências: astronomia, biologia, física, geociências e química. Conteúdos do ensino de Ciências Naturais para a Educação Infantil e anos iniciais do ensino fundamental. Princípios de sistematização do ensino de ciências, do método científico ao método de ensino: observação, experimentação, problematização. Contextualização do ensino de Ciências: avanços tecnológicos e biotecnológicos. Planejamento, organização de atividades e processos avaliativos no ensino de Ciências.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Refletir sobre o conhecimento prévio do aluno, relacionado ao conhecimento científico. Destacar as concepções do ensino de Ciências da Natureza. Analisar a história do ensino de Ciências ao longo do tempo. Reconhecer o papel da didática do professor que ensina Ciências. Dominar conteúdos e suas metodologias específicas. Refletir sobre o método científico e a experimentação como metodologias do ensino das Ciências da Natureza. O ensino das Ciências da Natureza dentro da concepção de um mundo atual.

CONHECIMENTOS

A prática pedagógica sustentada em uma concepção reflexiva; ☐ Pesquisa e a educação; ☐ As diferentes ciências: astronomia, biologia, física, geociências e química; ☐ Conteúdos do ensino de Ciências Naturais da educação infantil; ☐ Ciências Naturais dos anos iniciais do ensino fundamental; ☐ Princípios de sistematização do ensino de ciência; ☐ Procedimentos avaliativos do ensino de Ciências.

Compreender as diferentes formas de organização de uma cultura literária.

Exercitar a comunicação oral, física e social na formação de professores.

Produção de conhecimento científico, artístico e humano na inter-relação cultural e pessoal.

Autoria de pensar, criar e produzir intelectual e materialmente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARMSTRONG, Diane Lucia de Paula; BARBOZA, Liane Maria Vargas. Metodologia de ensino de ciências biológicas e da natureza. Curitiba: Intersaberes, 2012. (Série Metodologias). (BVP)

SALLES, Gilsani Dalzoto. Metodologia de Ensino de Ciências Biológicas e da Natureza. Curitiba: Ibepex, 2009. (BVP)

FIALHO, Neusa Nogueira. Jogos no ensino de Química e Biologia. Curitiba: Ibepex, 2009. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALBANUS, Livia Lucina Ferreira; ZOUVI, Cristiane Lengler. Ecopedagogia: educação e meio ambiente. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Série Pedagogia contemporânea). (BVP)

ARMSTRONG, Diane. Fundamentos filosóficos do ensino de ciências naturais. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

BERTE, Rodrigo. Gestão socioambiental no Brasil. Curitiba: Ibepex, 2012. (BVP)

ESPINOZA, Ana Maria. Ciências na escola: novas perspectivas para a formação dos alunos. São Paulo: Ática, 2010. (BVP)

NASCIMENTO, Luis Felipe; LEMOS, Ângela Denise da Cunha; MELLO, Maria Celina de Abreu. Gestão socioambiental estratégica. Porto Alegre: Bookman, 2008. (BVP)

DISCIPLINA: MATEMÁTICA: TEORIAS E METODOLOGIAS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Concepções e abordagens teóricas e metodológicas do processo de ensino e aprendizagem do conhecimento matemático na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Objetivos e função social do conhecimento matemático. O papel do professor e o ensino da Matemática na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental como eixo central para análise e reflexão da práxis pedagógica. Elaboração de recursos e materiais didáticos para o ensino da Matemática abrangendo: números e operações, espaço e forma, grandezas e medidas, tratamento da informação. Análise de currículos para o ensino da Matemática. Avaliação e análise crítica do conhecimento matemático nas propostas apresentadas nos livros didáticos.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Organizar, teórica e metodologicamente, o ensino de matemática na escola de educação infantil e Anos iniciais Ensino Fundamental;

Desenvolver conceitos matemáticos por meio da investigação, da ampliação do raciocínio lógico e das sucessivas descobertas articulando os conteúdos dos cinco eixos (números, grandezas e medidas, geometria, álgebra e probabilidade e estatística);

CONHECIMENTOS

Compreender as concepções e abordagens teóricas e metodológicas do processo de ensino e aprendizagem do conhecimento matemático na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.

Refletir e elaborar de recursos e materiais didáticos para o ensino da Matemática abrangendo: números e operações, espaço e forma, grandezas e medidas, tratamento da informação.

Analisar currículos para o ensino da Matemática. Avaliação e análise crítica do conhecimento matemático nas propostas apresentadas nos livros didáticos.

HABILIDADES

Compreender a especificidade da matemática e sua importância na organização curricular da escola de educação infantil e dos anos iniciais do ensino fundamental, promovendo ações sistemáticas de letramento matemático de acordo com a etapa e ano escolar.

Compreender o Sistema de Numeração Decimal (SND), ampliando o campo numérico para racionais positivos;

Identificar atributos e regras de formação de sequências, obtendo autonomia no pensamento numérico;

Descrever e localizar-se no espaço de maneira mais precisa, compreendendo as características e propriedades das figuras

Conceituar grandezas, desenvolvendo autonomia para conviver de forma consciente e crítica com questões comerciais e financeiras do dia a dia, ampliando o conhecimento sobre o Sistema Internacional de Medidas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LOPES, Sérgio Roberto; LOPES, Shiderlene Vieira de Almeida; VIANA, Ricardo Luiz. A construção de conceitos matemáticos e a prática docente. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

MUNHOZ, Maurício de Oliveira. Propostas Metodológicas para o ensino de Matemática. Curitiba: InterSaberes, 2011. (Série Metodologias). (BVP)

GUIMARÃES, Karina Perez. Desafios e perspectivas para o ensino da Matemática. Curitiba: InterSaberes, 2010. (Série Matemática em sala de aula). (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LOPES, Sérgio Roberto; LOPES, Shiderlene Vieira de Almeida; VIANA, Ricardo Luiz. Metodologia do Ensino de Matemática. Curitiba: InterSaberes, 2007. (BVP)

MIOLA, Rudinei José; SILVEIRA, Everaldo. Professor-pesquisador em Educação Matemática. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2008. (BVP)

GOÉS, Anderson Roges Teixeira. Ensino da matemática: concepções, metodologias tendências e organização do trabalho pedagógico. Curitiba: InterSaberes, 2015. (BVP)

SILVA, Marisa da Silva; MORETTI, Vanessa Dias. Números e operações: elementos lógicos - históricos para a atividade de ensino. Curitiba: InterSaberes, 2011. (BVP)

WACHILISKI, Marcelo. Didática e Avaliação: algumas perspectivas da Educação Matemática. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2007. (BVP)

DISCIPLINA: TECNOLOGIAS E CIDADANIA: NOVAS FORMAS DE ENSINAR E APRENDER EM CIÊNCIAS NATURAIS E MATEMÁTICA

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Utilização das novas tecnologias no processo ensino-aprendizagem. Enfoque teórico-prático sobre o uso do computador e da tecnologia digital na educação. Implicações pedagógicas e sociais do uso das tecnologias. Metodologias de projetos. Elaboração de material audiovisual. A ciência contemporânea: o desafio da complexidade. A investigação científica: lógica, linguagem e método. As metodologias contemporâneas na educação básica. Conceito de verdade científica.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Refletir sobre o conhecimento das tecnologias e do papel como cidadão crítico, buscando assim compreender o objeto de estudo.

Compreender como o uso das TICS e como estas podem se relacionar com as demandas da sociedade, que exigem um cidadão proativo e crítico de sua cidadania.

Analisar criticamente o panorama teórico e prático do uso das TICS e como estas afetam e permitem o exercício de uma cidadania crítica.

CONHECIMENTOS

Pensar esta disciplina como uma responsabilidade social, que procura estabelecer reflexão por meio da tecnologia, valores e a ética. Pois vivemos em uma era da informação e da sociedade do conhecimento;

Compreender o papel das TICS e de cidadania para o desenvolvimento. Perceber como as TICS podem exercer um importante papel na educação e na sociedade atual. Permitir novas práticas na formação de professores.

HABILIDADES

Identificar o objeto de estudo que pretende apontar o uso crítico da tecnologia na escola e na sociedade.

Compreender a especificidade da relação da tecnologia como importante ferramenta para a cidadania.

Reconhecer a importância da compreensão destes elementos de fundamentação teórica do uso das TICS para a ação docente

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GONÇALVES, Nádja Gaiofatto. Fundamentos históricos e filosóficos da educação brasileira. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

KNECHTEL, Maria do Rosário. Metodologia da pesquisa em educação: uma abordagem teórico-prática dialogada. Curitiba: Intersaberes, 2014. (BVP)

SUHR, Inge Renate Froese. Teorias do conhecimento pedagógico. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CERVO, Amado Luis. Metodologia Científica. São Paulo: Pearson Education Brasil, 2007. (BVP)

BASEGIO, Leandro Jesus. Fundamentos teóricos e metodológicos das ciências Humanas. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

DEMO, P. O porvir. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

OLIVEIRA, Fátima B. Tecnologia da Informação e da Comunicação: a busca de uma visão ampla e estruturada. São Paulo: Pearson: Fundação Carlos Chagas, 2007. (BVP)

SETTON, Maria da Graça. Mídia e educação. São Paulo: Contexto, 2010 VEIGA, Ilma Passos Alencastro. Técnicos de ensino: Novos tempos, novas configurações. Campinas: Papirus, 2006. (BVP)

DISCIPLINA: PROJETOS INTERDISCIPLINARES EM CIÊNCIAS EXATAS E NATURAIS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Conceitos elementares de interdisciplinaridade, multidisciplinaridade, transdisciplinaridade, integração e disciplina. O perfil do professor em projetos interdisciplinares. O papel do aluno em projetos interdisciplinares. Pedagogia de Projetos. O currículo e sua organização através de projetos. Elaboração de projetos. Análise das contribuições da pedagogia de projetos para o processo de ensino-aprendizagem. O saber integrado. A utilização de estratégias integradoras. O desenvolvimento de um eixo integrador. A relação entre os conteúdos. Integração das disciplinas em Ciências Exatas e Naturais e as possibilidades de projetos.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Reconhecer que o trabalho com projetos interdisciplinares em Ciências Exatas e Naturais contribui para alicerçar novas descobertas experimentais e a construção de uma aprendizagem com maior interação entre os conteúdos;

Contextualizar os conteúdos das Ciências Exatas e Naturais como componentes curriculares, identificando estratégias para apresentá-los como projetos de aprendizagem e torná-los significativos ao aprendiz.

CONHECIMENTOS

Estudo, pesquisa, projetos interdisciplinares, professor-pesquisador da na elaboração de projetos, papel do aluno e professor na elaboração de projetos, currículo na aprendizagem;

Temas transversais, saber integrado, eixo integrador

HABILIDADES

Estabelecer relações entre conceitos interdisciplinaridade, multidisciplinaridade, transdisciplinaridade.

Organizar o currículo de Ciências Exatas e Naturais em seus conteúdos para organização de projetos;

Aplicar os Temas Transversais na elaboração dos projetos.

Integrar um conteúdo e suas estratégias na elaboração de um projeto.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARBOSA, Laura Monte Serrat. Temas transversais: como utilizá-los na prática educativa. Curitiba: Intersaberes, 2013. (BV)

CONSALTER, Maria Alice Soares. Elaboração de projetos: da introdução à conclusão. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

CASARIN, Helen de Castro Silva. Pesquisa científica: da teoria à prática. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ASTOLFI, Jean-Pierre. A didática das ciências. Campinas, SP. Papirus, 2014. (BVP)

BOSQUILHA, Alessandra. Manual Compacto de Ciências Naturais. São Paulo: Rideel, 2010. (BVP)

CARVALHO JUNIOR, Moacir Ribeiro de. Gestão de projetos: da academia à sociedade. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

MANSOLDO, Ana. Educação ambiental na perspectiva da ecologia integral - Como educar neste mundo em desequilíbrio? Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2012. (BVP)

RIBEIRO, Flávia Dias. Jogos e modelagens na educação matemática. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA E SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

As dimensões sociológicas e antropológicas do fenômeno educativo, as instituições e os movimentos sociais. Relações entre escola, comunidade e família. Cultura e diversidade das sociedades humanas, etnocentrismo, relativismo cultural, pluralidade cultural. Construção da subjetividade, dos conceitos, características sociais e culturais dos estudantes e a cultura escolar. Educação ambiental. Temas contemporâneos: multiculturalismo, interculturalismo etnocentrismo, diversidade e pluralidade cultural.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Domínio da bibliografia teórica e metodológica básica referente ao tema;

Capacidade analítica quanto aos fundamentos socioantropológicos do fenômeno educativo;

Competência na articulação entre teoria, pesquisa e prática social;

Compromisso social;

CONHECIMENTOS

Conhecer os fundamentos socioantropológicos da Educação.

Analisar as relações entre escola, comunidade e família.

HABILIDADES

Domínio dos conteúdos básicos que são objeto de ensino e aprendizagem no ensino fundamental e médio;

Domínio dos fundamentos socioantropológicos da Educação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MELO, Alessandro de. Fundamentos Socioculturais da Educação. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BV)

OLIVEIRA, Ranieri Carli de. Antropologia filosófica. Ctb, InterSaberes, 2012. (BV)

PAIXÃO, Alessandro Eziquiel da. Sociologia Geral. Ctb. Intersaberes. 2012. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR::

BRIDI, Maria Aparecida; ARAÚJO, Silvia Maria; MOTIM, Benilde Lenzi. Ensinar e Aprender Sociologia. São Paulo: Contexto, 2009. (BV)

FERRÉOL, Gilles; NORECK, Jean-Pierre. Introdução à Sociologia. São Paulo: Ática, 2007. (BV)

GOMES, Mércio Pereira. Antropologia: ciência do homem, filosofia da cultura. SP: Contextos, 2008. (BV)

LIMA, Ricardo R. Alves; SILVA, Ana Carolina. Introdução à Sociologia de Max Weber. Ctba InterSaberes, 2012, 2009. (BV)

MICHALISZYN, M. S. Fundamentos socioantropológicos da educação. 2.ed. rev. atual. Ctba: InterSaberes, 2012, 2010. (BV)

DISCIPLINA: ÉTICA, ESTÉTICA E EDUCAÇÃO

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Introdução à Ética. As grandes perguntas éticas. História da Ética. Grandes correntes éticas. Ética na pós-modernidade: Questões éticas hoje: sentido da vida, a convivência: Eu e o Outro-EU. Aborto, eutanásia. A ética vai à escola. Estética: conceito. Teoria do belo- Arte: o que é. Apreciação. Alternativas filosóficas de estetização da Escola de Frankfurt. Educação moral e estética.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender a diferença entre ética e moral e sua relação.

Conhecer a noção clássica de ética a partir de Platão e Aristóteles e sua relação com a Educação

Conhecer a concepção Cristão de ética e sua relação com a Educação

Conhecer as concepções modernas ética e sua relação com a Educação

Conceituar a ética como Be yourself, e a ética do amor.

CONHECIMENTOS

Reconhecer as grandes definições de ética

Analisar as questões éticas a partir da alteridade

Entender a relação entre ética e direito: Aplicações ou exemplos

Entender a ética e suas implicações na educação

Conceituar a estética em si e a estética na educação.

Entender a relação entre existência e responsabilidade

Compreender a noção de ato responsável

Entender a relação entre Sujeito, conhecimento e valores

Entender a relação entre o mundo da realidade realmente vivida e o mundo da visão estética.

Entender a relação entre Ética, Estética e educação

HABILIDADES

Problematizar a ação docente e suas implicações éticas

Analisar a ação docente na sala de aula na perspectiva da responsabilidade e suas implicações éticas

Analisar a ação docente na perspectiva da responsabilidade com a família

Analisar a ação docente na perspectiva da responsabilidade com sociedade.

Analisar a ação docente na perspectiva da responsabilidade e suas implicações éticas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MOSER, A. et al. Ética, Estética e Educação. Curitiba: InterSaberes, 2018. (no prelo) (BV)

FREITAS, Fátima e Silva de. A diversidade cultural como prática na educação. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2011. (Série Dimensões da Educação). (BV)

WEBER, Otávio José. Ética, educação e trabalho. Curitiba: Intersaberes, 2013. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

PINSK, Jaime (Org.). Práticas de cidadania. São Paulo: Contexto, 2004. (BV)

PAULA, Claudia Regina de. Educar para a Diversidade: entrelaçando redes, saberes e identidades. Curitiba: Ibpx, 2010. (BVP)

PAVIANI, Jayme. Estudos de ética. Caxias do Sul: Educs, 2011. (BVP)

NODARI, Paulo César. Sobre ética: Aristóteles, Kant e Levinas. Caxias do Sul: Educs, 2011. (BVP)

VIANA Leite, Rafael de Araújo. Filosofia e literatura: diálogos, relações e fronteiras. Curitiba: InterSaberes, 2015. (BVP)

DISCIPLINA: FUNDAMENTOS E METODOLOGIAS PARA AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Conhecer e identificar as etapas do desenvolvimento da linguagem oral. A prática docente e o desenvolvimento das competências linguísticas básicas de falar, escutar, ler e escrever, às práticas de leitura e de escrita, letramento enquanto processo. Período pré-linguístico. Sistemas de linguagem escrita. Processos cognitivos básicos referentes ao sistema escrito. Aprendizagem e o sistema de linguagem escrita: teoria de aquisição e aprendizagem da leitura e escrita. Habilidades básicas de leitura e escrita. Aquisição e desenvolvimento do sistema fonológico na criança, das estruturas sintáticas e da estrutura pragmática. Alternativas didáticas e metodológicas para o ensino e a aprendizagem da língua portuguesa.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Usar os conhecimentos linguísticos adquiridos nas aulas relacionadas à aquisição da linguagem;

Relacionar os conhecimentos adquiridos referentes ao desenvolvimento da linguagem oral e escrita à prática docente;

Usar os conhecimentos adquiridos com a disciplina à prática docente.

CONHECIMENTOS

Adquirir conhecimentos linguísticos relevantes para a aquisição da linguagem.

Conhecer as etapas do desenvolvimento da linguagem oral e escrita

Conhecer a aquisição e desenvolvimento do sistema fonológico na criança, das estruturas sintáticas e da estrutura pragmática. Conscientizar-se dos processos cognitivos básicos referentes à aquisição da linguagem oral e escrita.

HABILIDADES

Compreender o processo cognitivo de aquisição da linguagem;

Compreender as etapas do desenvolvimento da linguagem oral e escrita

Compreender o processo de aquisição e desenvolvimento do sistema fonológico na criança, das estruturas sintáticas e da estrutura pragmática.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DEMO, Pedro. O porvir: desafios da linguagem do século XXI. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

ENGELBERT, Ana Paula Petriu Ferreira. Fonética e fonologia da língua portuguesa. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

VALLE, Luciana De Luca Dalla. Metodologia da Alfabetização. Curitiba: Intersaberes, 2013. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SOARES, Magda. Alfabetização: a questão dos métodos. São Paulo: Contexto, 2016. (BVP)

GUIMARÃES, Thelma de Carvalho. Comunicação e linguagem. São Paulo: Pearson, 2012. (BVP)

RÉ, Alessandra Del (org). Aquisição da linguagem: uma abordagem psicolinguística. São Paulo: Contexto, 2009. (BVP)

ROSA, Maria Carlota. Introdução à (Bio) linguística: linguagem e mente. São Paulo: Contexto, 2010. (BVP)

WEG, Rosana Moraes; JESUS, Virgínia Antunes. A língua como expressão e criação. São Paulo: Contexto, 2011. (BVP)

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Educação especial no contexto da sociedade brasileira: aspectos filosóficos, históricos e legais. Concepções de educação especial, de educação inclusiva e de escola para todos. Caracterização do alunado face aos determinantes biopsicossocial e pedagógicos. Políticas e programas de atendimento educacional. A organização escolar e as implicações didático-pedagógicas quanto ao planejamento, conteúdos, objetivos, materiais didáticos, procedimentos metodológicos e avaliativos e a relação pedagógica. Adaptações significativas e não significativas e as tecnologias assistivas. A escola e o professor e o processo de inclusão de alunos que apresentam necessidades especiais.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Adquirir conhecimentos sobre inclusão;

Conhecer as especificidades das deficiências, transtornos e síndromes;

HABILIDADES

Compreender o processo cognitivo de aquisição da linguagem;

Compreender as etapas do desenvolvimento da linguagem oral e escrita

Compreender o processo de aquisição e desenvolvimento do sistema fonológico na criança, das estruturas sintáticas e da estrutura pragmática.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FERNANDES, Sueli. Fundamentos para educação especial. Curitiba: Ibepex, 2011. (BV)

BERGAMO, Regiane Banzatto. Educação Especial: pesquisa e prática. Curitiba: Ibepex, 2010. (BV)

FACION, José Raimundo. Inclusão Escolar e suas implicações. Curitiba, Ibepex, 2009. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GUEBERT, Mirian Célia Castellain. Inclusão: Uma realidade em discussão. Curitiba: Ibepex, 2007. (BVP)

MINETTO, Maria de Fátima Caldeira. Currículo na Educação Inclusiva: entendendo este desafio. 2 ed. rev. e atual. Curitiba: Ibepex, 2008. (BVP)

PAN, Mirian. O Direito à Diferença: uma reflexão sobre deficiência intelectual e educação inclusiva. Curitiba: Ibepex, 2008. (BVP)

SABATELLA, Maria Lucia. Talentos e superdotação: problema ou solução? Curitiba: IBPEX, 2008. (BVP)

SILVA, Aline Maira. Educação Especial e Inclusão Escolar: história e fundamentos. Curitiba: IbpeX: 2010. (BVP)

DISCIPLINA: CIDADES EDUCADORAS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

A cidade como território educativo. Estudo da associação internacional de cidades educadoras. Pluralismo educacional gerado entre instituições educativas formais, não formais e informais. A ocupação dos espaços e equipamentos públicos. As ofertas culturais e tecnológicas no território das cidades educadoras.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender o contexto escolar e sua relação com a comunidade;

Desenvolver um olhar crítico acerca do trabalho pedagógico em ambiente educativo formal, não formal e informal;

Relacionar as ações da Cidade Educadora à Educação Integral.

CONHECIMENTOS

A cidade como território educativo.

Estudo da associação internacional de cidades educadoras.

Pluralismo educacional gerado entre instituições educativas formais, não formais e informais.

A ocupação dos espaços e equipamentos públicos.

HABILIDADES

Entender que a educação se constrói em diferentes espaços educativos;

Observar o papel desempenhado pelo espaço público na cidade;

Discutir e colaborar com diversas organizações nacionais e internacionais das cidades educadoras;

Compreender a cidade como espaço de educação integral.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALVES, Alceli Ribeiro, BRANDENBURG, Elena Justen. Cidades educadoras: um olhar acerca da cidade que educa. Curitiba: InterSaberes, 2018. (BVP)

FARFUS, Daniele. Espaços educativos: um olhar pedagógico. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

LIBLIK, Ana Maria Petraitis, PETRAITIS, Rosa Artini, REGINA, Laima Irene Liblik. Contextos Educacionais, por uma educação integral e integradora de saberes. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALVES, Rubem. Aprendiz de mim: Um bairro que virou escola. Campinas, São Paulo: Papirus, 2014. (BVP)

MENDES, José Fernando Gomes. O futuro das cidades. Rio de Janeiro: Intersciência, 2014. (BVP) CARLOS, Ana Fani Alessandri.

CARLOS, Ana Fani Alessandri. SOUZA, Marcelo Lopes de Souza. SPOSITO, Maria Encarnação Beltrão. Produção do espaço urbano: agentes e processos, escalas e desafios. São Paulo: Contexto, 2012

SERPA, Angelo. O espaço público na cidade contemporânea. São Paulo: Contexto, 2007. (BVP)

SERPA, Angelo. Lugar e Mídia. São Paulo: Contexto, 2011. (BVP)

DISCIPLINA: GEOGRAFIA: TEORIAS E METODOLOGIAS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Histórico da construção do pensamento científico e pedagógico da Geografia. Diferentes vertentes teórico-filosóficas da Geografia: da tradicional a perspectiva cultural. Currículo e o ensino de Geografia nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental e na Educação Infantil: espaço geográfico, configuração da paisagem, alfabetização cartográfica. Organização do planejamento e sistematização do ensino: conteúdos, encaminhamento metodológico e processo avaliativo. Análise crítica de materiais didáticos (livros didáticos e paradidáticos, jogos, textos científicos e literários). Geografia e educação ambiental.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender que, no ensino da Geografia, a prática pedagógica contextualizada e significativa, torna os alunos sujeitos de aprendizagem, capazes de uma leitura crítica de mundo, fazendo dos conhecimentos geográficos importantes instrumentos para a formação do cidadão;

Refletir sobre a identidade do saber geográfico e seu papel teórico e político no currículo escolar;

Estabelecer relações entre as teorias do currículo e a prática de ensino da Geografia nos anos iniciais do ensino fundamental e na educação infantil;

Discutir a renovação teórico-conceitual da geografia, desencadeada pelas mudanças socioespaciais do atual período histórico;

Ter um pensamento geográfico para saber orientar o aluno a construir seu conhecimento socioespacial.

Compreender a alfabetização cartográfica;

Identificar as relações entre o conteúdo da Geografia e as práticas educativas relacionadas à Educação Ambiental.

CONHECIMENTOS

Histórico da construção do pensamento científico e pedagógico da Geografia.

Diferentes vertentes teórico-filosóficas da Geografia: da tradicional a perspectiva cultural.

Currículo e o ensino de Geografia nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental e na Educação Infantil

Organização do planejamento e sistematização do ensino

Análise crítica de materiais didáticos

Geografia e educação ambiental.

HABILIDADES

Reconhecer diferentes manifestações dos fatos, fenômenos e eventos geográficos;

Planejar atividades de campos referentes à instigação geográfica;

Elaborar projetos de pesquisas concernentes ao conhecimento da geografia;

Mobilizar recursos para a construção do pensamento geográfico;

Planejar e organizar atividades por meio de seleção de textos, livros, atividades de campo e recursos tecnológicos que auxiliam no processo ensino aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FANTIN, Maria Eneida; TAUSCHECK, Neusa Maria e NEVES, Diogo Labiak. Metodologia de ensino da geografia. 2. ed. Curitiba: Ibepex, 2010. (BVP)

DINIZ FILHO, Luiz Lopes. Fundamentos epistemológicos da geografia. Curitiba: Ibepex, 2010 (BVP).

RUDNICK, Rosane; SOUZA, Sandra de. O ensino de geografia e suas linguagens. Curitiba: Ibepex, 2010. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FONSECA, Selva Guimarães. Didática e prática de ensino de História. 7 ed. Campinas: Papirus, 2008.

OLIVEIRA, Ranieri Carli de. Educação e cultura na história do Brasil. Curitiba: Ibepex, 2009. (Série Construção Histórica da Educação).

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). Novos temas nas aulas de história. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009.

SAMARA, Eni de Mesquita. História & Documento e metodologia de pesquisa - 1ª edição. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

SILVA, Marcos; FONSECA, Selva Guimarães. Ensinar história no século XXI: em busca do tempo entendido. Campinas: Papirus, 2007.

DISCIPLINA: HISTÓRIA: TEORIAS E METODOLOGIAS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Historicização das diferentes concepções de História. Pressupostos teórico-metodológicos do ensino de História. Elementos e conceitos que organizaram o ensino de História no século XX. Perfil do professor de História nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Organização dos conteúdos dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Avaliação em História.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIA:

Conhecer alguns conceitos e elementos da História

Conhecer os pressupostos e as sugestões do trabalho com Temas transversais;

Aprofundar o conhecimento em relação aos Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino de História;

Abordar sobre a importância da história e das fontes históricas para o trabalho do historiador

Compreender as permanências e mudanças no ensino de História no Brasil

CONHECIMENTOS:

O conceito de História

Teorias Contemporâneas

Fato, Sujeito e Tempo Histórico

O desenvolvimento do ensino de história no Brasil

A relação do currículo de história com a política brasileira

Formas de abordagens críticas da história em sala de aula

Novas abordagens do ensino de História

Fontes históricas na sala de aula.

Propostas para o trabalho os conceitos de tempo, fato e sujeito históricos.

Temas transversais e o diálogo com a História;

Pluralidade cultural e a interdisciplinaridade;

HABILIDADES:

Compreender algumas especificidades, concepções e finalidades da História;

Entender o conceito de fato, sujeito e tempo histórico;

Entender como o ensino de História se desenvolveu no Brasil ao longo do tempo;

Compreender as propostas de trabalho no ensino de história, com base nos PCNs;

Conhecer novas abordagens no ensino de História;

Perceber a relevância do trabalho com diversas fontes históricas no ensino de História

Compreender as relações dos temas transversais com o ensino de História;

Entender a abordagem da pluralidade cultural no trabalho interdisciplinar.

Compreender a construção do conceito de infância na História;

Identificar maneiras de trabalhar com a História na educação infantil.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA::

VASCONCELOS, José Antonio. Metodologia do Ensino de História. 2 ed. Curitiba: Ibpex, 2011. (BVP)

MOREIRA, Cláudia R. B. S. e MOREIRA, Cláudia R. B. S. e VASCONCELOS, José Antonio. Didática e Avaliação da Aprendizagem no Ensino de História. Curitiba: Ibpex, 2009. (Coleção Metodologia do Ensino de História e Geografia). (BVP)

AVELAR, Alexandre de Sá. Os desafios do ensino de história: problemas, teorias e métodos. Curitiba: Ibpex, 2011. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR::

FONSECA, Selva Guimarães. Didática e prática de ensino de História. 7 ed. Campinas, SP: Papirus, 2008. (BVP)

OLIVEIRA, Ranieri Carli de. Educação e Cultura na História do Brasil. Curitiba: Ibpex, 2009. (Série Construção Histórica da Educação). (BVP)

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). Novos Temas nas Aulas de História. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009. (BVP)

SAMARA, Eni de Mesquita. História & Documento e metodologia de pesquisa - 1ª edição. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. (BVP)

SILVA, Marcos; FONSECA, Selva Guimarães. Ensinar história no século XXI: em busca do tempo entendido. Campinas, SP: Papirus, 2007. (BVP)

DISCIPLINA: PEDAGOGIA EMPRESARIAL

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Pedagogo em espaços não escolares. Pedagogia no contexto organizacional. Espaços educativos nas empresas. O papel do pedagogo no contexto empresarial - responsabilidades e atribuições. Perfil de competências do pedagogo empresarial. Ética e relações interpessoais. Abordagem do processo ensino e aprendizagem. Educação e Treinamento. Processo de aprendizagem de adultos no contexto empresarial. Ensino e educação com projetos nas empresas. Empresas educadoras – projeto educativo na empresa. Empreendedorismo. O trabalho do pedagogo na era digital.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender o novo papel da Pedagogia e do Pedagogo no contexto empresarial;

Conhecer a organização dos espaços educativos;

Analisar o perfil do Pedagogo e do Profissional da Educação no século XXI.

CONHECIMENTOS

Integração do estudante com a realidade social e econômica e com o trabalho pedagógico;

O trabalho do pedagogo e do professor em diferentes práticas pedagógicas;

Processos educativos da educação formal e não formal;

Práxis educativa não escolar;

O pedagogo em espaços educativos não escolares;

A atuação do pedagogo no século XXI.

HABILIDADES

Apontar metodologias que complementem o processo de educação nos variados espaços empresariais;

Verificar a formação do pedagogo no processo de reestruturação do modelo de prática profissional, propiciando uma releitura do cotidiano;

Refletir sobre o papel do pedagogo no século XXI quanto ao ambiente empresarial e suas respectivas ações de formação do ser humano.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

EBOLI, M. Educação Corporativa no Brasil: Da Prática à Teoria. Anpad. Disponível em: <http://www.anpad.org.br/admin/pdf/enanpad2004-grt-1816.pdf>. Acesso em: 04 ago. 2018. (BVP)

PAIM, A. B. Pedagogo na empresa: uma contribuição para a formação contínua do trabalhador. Trabalho de Conclusão de Curso, Faculdade de Educação na Universidade Estadual de Campinas, 2012. (BVP)

TAVARES Fernandes, J. y Franco, K. O papel do pedagogo empresarial e a educação corporativa. In Observatorio de la Economía Latinoamericana, N. 201, 2014. Disponível em: <http://www.eumed.net/cursecon/ecolat/br/14/educazaocorporativa.html>. Acesso em: 05 set. 2018. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALMEIDA, M G. Pedagogia Empresarial: saberes, práticas e referenciais. Rio de Janeiro: Brasport, 2006. (BVP)

CARVALHO, Juliana Marques de. Pedagogia empresarial. São Paulo Cengage Learning 2016 1 recurso online ISBN 9788522123704 . (Ebooks). (BVP)

BENTO, Dalvac. Pedagogia empresarial qualidade, aprendizagem e o capital intelectual das empresas. São Paulo Cengage Learning 2016 1 recurso online ISBN 9788522123711. (E-books). (BVP)

CHIAVENATO, Idalberto. Gestão de Pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações. 4. ed. Barueri: Manole, 2014. (BVP)

MACHADO, Regina Maria. Relacionamento interpessoal. Ibpex, 2007. PASCOAL, Miriam. O pedagogo na empresa. Diálogo Educ., Curitiba, v.7, n.22, p.183-193, set./dez. 2007. (BVP)

DISCIPLINA: PROJETOS INTERDISCIPLINARES ENTRE HISTÓRIA E GEOGRAFIA

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Conceitos elementares de interdisciplinaridade, multidisciplinaridade, transdisciplinaridade, integração e disciplina. O perfil do professor em projetos interdisciplinares. O papel do aluno em projetos interdisciplinares. Pedagogia de Projetos. O currículo e sua organização através de projetos. Elaboração de projetos. Integração das disciplinas de História e Geografia e as possibilidades de projetos.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIA

Reconhecer conceitos do modelo de Jantsh ; suas aproximações e diferenças. Entender a importância do trabalho com projetos e possibilidades de articulação.

Conhecer aspectos gerais e específicos sobre projetos interdisciplinares e suas múltiplas relações

CONHECIMENTOS

Compreender e organizar os conceitos que envolvem os projetos interdisciplinares – multi, inter, pluri e transdisciplinaridade;

Reconhecer as diferentes posturas entre docente e discente no trabalho com projetos interdisciplinares;

Compreender os aspectos norteadores que envolvem os projetos

Currículo e Projeto Político Pedagógico da escola.

Projetos interdisciplinares e suas funções sociais;

Os projetos interdisciplinares e os aspectos legais – BNCC

Desenvolver estratégias e projetos interdisciplinares entre história e geografia que possam ser implementados na comunidade educacional e que contribuam no aspecto social.

HABILIDADES

Reconhecer os diferentes conceitos que envolvem os projetos interdisciplinares; Planejar, executar e acompanhar projetos interdisciplinares entre história e geografia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MONTEIRO, Maria Iolanda. A formação docente e o ensino de História e Geografia no contexto dos anos iniciais do ensino fundamental. Universidade Federal de São Carlos (UFSCAR) São Paulo. Rev. Diálogo Educ., Curitiba, v. 17, n. 54, p. 1377-1397, jul./set. 2017. Disponível em: <https://periodicos.pucpr.br/index.php/dialogoeducacional/article/viewFile/21951/21076>. Acesso em 29/08/2018

PIRES, Marília Freitas de Campos. Multidisciplinaridade, Interdisciplinaridade e Transdisciplinaridade no Ensino. Interface – Comunic, Súde, Educ 2, Fevereiro, 1998. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/icse/v2n2/10.pdf>. Acesso em 29/08/2018

SOUZA, Flavia Burdzinski de. ZILLI, Gilvane Teresinha Savariz. Currículo e aprendizagem por projetos. X ANPED SUL, Florianópolis, Outubro, 2014. Disponível em: http://xanpedsul.faed.udesc.br/arq_pdf/1093-0.pdf. Acesso em 29/08/2018

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de história: fundamentos e métodos. 3. ed. – São Paulo: Cortez, 2009.

CAMPOS, Helena Guimarães. A história e a formação para a cidadania nos anos iniciais do ensino fundamental. 1 ed. São Paulo: Livraria Saraiva, 2012.

HIPÓLIDE, Márcia Cristina. O ensino de história nos anos iniciais do ensino fundamental: metodologias e conceitos. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.

KARNAL, Leandro (org.). História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas. 5. ed. São Paulo: contexto, 2007.

ZUCCHI, Bianca. O ensino de história nos anos iniciais do ensino Fundamental: teoria, conceitos e uso de fontes. São Paulo: edições SM, 2012.

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA: TEORIAS E METODOLOGIAS**CARGA HORÁRIA 56 HORAS****EMENTA:**

A Educação Física no contexto histórico-cultural: teorias, tendências e concepções. Conteúdos da Educação Física na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental: ginástica, dança, jogos e brincadeiras. Metodologia do ensino de Educação Física: tendências pedagógicas. Psicomotricidade. Relações entre corpo, gênero e diversidade. A Educação Física e a inclusão de alunos com deficiências, transtornos globais de desenvolvimento, altas habilidades ou superdotação. Ludicidade e recreação no desenvolvimento das crianças.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer o histórico e a concepção da Educação Física no contexto histórico e cultural;

Compreender a Educação Física como disciplina escolar inclusiva, relacionada ao desenvolvimento e à aprendizagem do educando;

Analisar a prática pedagógica da Educação Física escolar para o desenvolvimento biopsicossocial do educando e sua relação com o processo de ensino e aprendizagem;

Compreender o valor do movimento para o desenvolvimento humano.

CONHECIMENTOS

Teorias, tendências e concepções da Educação Física;

Ginástica na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental;

Dança na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental;

Jogos e brincadeiras na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental;

Educação inclusiva na Educação Física escolar.

HABILIDADES

Distinguir os elementos históricos e culturais que envolvem a prática pedagógica da Educação Física escolar;

Reconhecer o jogo, a dança e a ginástica na construção da consciência corporal do educando;

Utilizar a prática da psicomotricidade, da corporeidade e da ludicidade na prática pedagógica da Educação Física escolar inclusiva para estimular o desenvolvimento integral do educando;

Identificar os conteúdos que estruturam a Educação Física no contexto pedagógico

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FINCK, Silvia Christina Madrid. Educação Física e o Esporte da Escola: Cotidiano, Saberes e Formação. 2. ed. Curitiba: Ibepex, 2011. (BVP)

MARCOS, Ruiz. Metodologia da Educação Física. Curitiba: Intersaberes, 2017. (BVP)

WITTIZORECKI, Elisandro Schultz; DAMICO, José Geraldo Soares; SCHAFF, Ismael Antônio Bacellar. Jogos, recreação e lazer. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Série Pedagogia Contemporânea). (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CASTELLANI FILHO, Lino. Educação Física no Brasil: a história que não se conta. 14. ed. Campinas: Papirus, 2010. (BVP)

DARIDO, Suraya Cristina. Para ensinar Educação Física: possibilidades de intervenção na escola. 5. ed. Campinas: Papirus, 2010. (BVP)

GONÇALVES, Maria Augusta Salin. Sentir, pensar, agir: corporeidade e educação. 10. ed. Campinas: Papirus, 2011. (BVP)

MOREIRA, Wagner Wey. Educação física & esportes: Perspectivas para o século XXI. Campinas, SP: Papirus, 2014.

SILVA, Marcos Ruiz da. Educação Física. Curitiba: InterSaberes, 2016. (BVP)

DISCIPLINA: ARTES: TEORIAS E METODOLOGIAS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Ensino de Arte nas escolas. O Ensino de Arte no Brasil: tendências curriculares e aspectos legais. O professor de Arte e a educação básica. Linguagens na área de Arte e seus elementos básicos: música, teatro, artes visuais e dança. Arte e Criatividade. Avaliação em Arte. A arte na Educação Básica. Arte e os alunos com necessidades especiais.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Desenvolver o pensamento crítico com relação à Arte: tendências curriculares e aspectos legais;

Entender o papel do professor no ensino de arte na Educação Básica;

Compreender as linguagens artísticas e seus principais elementos caracterizadores;

Saber utilizar a Arte como instrumento de inclusão dos alunos com necessidades especiais;

Analisar esteticamente as diferentes linguagens da Arte.

CONHECIMENTOS

Conhecer sobre o Ensino de Arte nas escolas;

Conhecer sobre o Ensino de Arte no Brasil: tendências curriculares e aspectos legais;

Compreender o professor de Arte e a educação básica, as linguagens na área de Arte e seus elementos básicos: música, teatro, artes visuais e dança, Arte e Criatividade, Avaliação em Arte.

Compreender a Arte e os alunos com necessidades especiais.

HABILIDADES

Debater os fundamentos da Arte, a partir das suas teorias pedagógicas;

Identificar o papel do professor de arte na Educação Básica;

Conhecer os conteúdos trabalhados no ensino da arte na Educação Básica;

Discutir os processos avaliativos no ensino da Arte;

Perceber como se desenvolve o trabalho artístico em relação aos alunos com necessidades especiais;

Aplicar criticamente os processos avaliativos no ensino da Arte;

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ZAGONEL, Bernadete (Org.). Metodologia do ensino de Arte. Curitiba: InterSaberes, 2011. (Série Metodologias). (BVP)

ILARI, Beatriz Senoi. Música na infância e na adolescência: um livro para pais, professores e aficionados. Curitiba: InterSaberes, 2009. (Série Educação musical). (BVP)

NOYAMA, S. Estética e Filosofia da Arte. Curitiba: InterSaberes, 2016. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DORIA, Lilian Maria Fleury Teixeira. Linguagem do teatro. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

TADRA, Debora Sicupira Arzua. Linguagem da dança. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

TAVARES, Isis. Linguagem da Música. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

SILVA, Daniele Nunes Henrique. Imaginação, criança e escola. São Paulo: Summus, 2012.(BVP)

PORTO, Humberta. Arte e Educação. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014. (BVP)

DISCIPLINA: TECNOLOGIAS E METODOLOGIAS CONTEMPORÂNEAS: FUNDAMENTOS E METODOLOGIAS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Utilização das novas tecnologias no processo ensino-aprendizagem. Enfoque teórico-prático sobre o uso do computador e da tecnologia digital na educação. Implicações pedagógicas e sociais do uso das tecnologias. Metodologias de projetos. Elaboração de material audiovisual. A ciência contemporânea: o desafio da complexidade. A investigação científica: lógica, linguagem e método. As metodologias contemporâneas na educação básica. Conceito de verdade científica.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Refletir sobre o conhecimento das tecnologias e do papel como cidadão crítico, buscando assim compreender o objeto de estudo.

Compreender como o uso das TICS e como estas podem se relacionar com as demandas da sociedade, que exigem um cidadão proativo e crítico de sua cidadania.

Analisar criticamente o panorama teórico e prático do uso das TICS e como estas afetam e permitem o exercício de uma cidadania crítica.

CONHECIMENTOS

Pensar esta disciplina como uma responsabilidade social, que procura estabelecer reflexão por meio da tecnologia, valores e a ética. Pois vivemos em uma era da informação e da sociedade do conhecimento;

Compreender o papel das TICS e de cidadania para o desenvolvimento. Perceber como as TICS podem exercer um importante papel na educação e na sociedade atual. Permitir novas práticas na formação de professores.

HABILIDADES

Identificar o objeto de estudo que pretende apontar o uso crítico da tecnologia na escola e na sociedade.

Compreender a especificidade da relação da tecnologia como importante ferramenta para a cidadania.

Reconhecer a importância da compreensão destes elementos de fundamentação teórica do uso das TICS para a ação docente

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GONÇALVES, Nádja Gaiofatto. Fundamentos históricos e filosóficos da educação brasileira. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

KNECHTEL, Maria do Rosário. Metodologia da pesquisa em educação: uma abordagem teórico-prática dialogada. Curitiba: Intersaberes, 2014. (BVP)

SUHR, Inge Renate Froese. Teorias do conhecimento pedagógico. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BASEGIO, Leandro Jesus. Fundamentos teóricos e metodológicos das ciências Humanas. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

CERVO, Amado Luis. Metodologia Científica. São Paulo: Pearson Education Brasil, 2007. (BVP)

DEMO, P. O porvir. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

OLIVEIRA, Fátima B. Tecnologia da Informação e da Comunicação: a busca de uma visão ampla e estruturada. São Paulo: Pearson: Fundação Carlos Chagas, 2007.

SETTON, Maria da Graça. Mídia e educação. São Paulo: Contexto, 2010 VEIGA, Ilma Passos Alencastro. Técnicos de ensino: Novos tempos, novas configurações. Campinas: Papirus, 2006. (BVP)

DISCIPLINA: PROJETOS INTERDISCIPLINARES EM ARTES E EDUCAÇÃO FÍSICA

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Conceitos elementares de interdisciplinaridade, multidisciplinaridade, transdisciplinaridade, integração e disciplina. O perfil do professor em projetos interdisciplinares. O papel do aluno em projetos interdisciplinares. Pedagogia de Projetos. O currículo e sua organização através de projetos. Elaboração de projetos. Integração das disciplinas de Artes Visuais e Educação Física e as possibilidades de projetos.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS:

Conhecer o aprendizado sobre a interdisciplinaridade entre a arte e a educação física.

Reconhecer as possibilidades de trabalhos conjuntos entre educação física e arte.

Analisar criticamente o panorama teórico e prático das áreas afins.

CONHECIMENTOS:

Reconhecer as metodologias aplicadas por projetos que dão suporte a interdisciplinariedade.

Conceitos elementares de interdisciplinaridade, multidisciplinaridade e transdisciplinaridade.

O perfil do professor em projetos interdisciplinares.

O papel do aluno em projetos interdisciplinares.

Pedagogia de Projetos.

O currículo e sua organização através de projetos.

HABILIDADES:

Identificar o objeto de estudo que pretende apontar a relação entre o ensino de arte e educação física.

Compreender a relação entre arte e educação física como importante ferramenta para um aprendizado integral das possibilidades de expressão corporal.

Reconhecer a importância da compreensão dos objetos de ensino entre as áreas afins.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARBOSA, Laura Monte Serrat. Temas transversais: como utilizá-los na prática educativa. Curitiba: Intersaberes, 2013. (BV)

CONSALTER, Maria Alice Soares. Elaboração de projetos: da introdução à conclusão. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

CASARIN, Helen de Castro Silva. Pesquisa científica: da teoria à prática. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DARIDO, Suraya Cristina. Para ensinar educação física: possibilidades de intervenção na escola. Campinas: Papirus, 2015. (BVP)

DÓRIA, Lillian Fleury. Metodologia do ensino de arte. Curitiba: Intersaberes, 2013. (BVP)

FINCK, Silvia Christina Madrid. Educação Física escolar: saberes, práticas pedagógicas e formação. Curitiba: Intersaberes, 2014. (BV)

GONÇALVES, Maria Augusta Salin. Sentir, pensar, agir: Corporeidade e educação. Campinas: Papirus, 1994. (BVP)

Vários autores. Por dentro da arte. Curitiba: Intersaberes, 2013. (BV)

DISCIPLINA: POLÍTICAS PÚBLICAS PARA A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

História das políticas públicas e programas governamentais para a Educação de Jovens e Adultos no Brasil. O contexto político, da Educação de Jovens e Adultos na América Latina. Experiências de Projetos e Programas para a EJA em contextos nacionais, estaduais e municipais. Contexto político educacional para a EJA na trajetória intelectual e política de

Paulo Freire. Políticas de formação de professores para a EJA. Contextos específicos para políticas públicas para a EJA: EJA na Educação do Campo, EJA e Educação Profissional, EJA e a discussão sobre gênero, entre outros na atualidade.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender os aspectos históricos da educação de jovens e adultos no Brasil e as condições histórico-sociais que produziram a baixa escolaridade;

Compreender o papel social, político e cultural da educação de jovens e adultos no contexto atual;

Conhecer e analisar as políticas públicas no âmbito da educação de jovens e adultos;

Conhecer e problematizar os processos de ensino-aprendizagem e as alternativas metodológicas na educação de jovens e adultos.

CONHECIMENTOS

Conhecer os princípios e fundamentos teórico-metodológicos da educação de jovens e adultos, programas e políticas públicas. Trajetória intelectual e contribuições de Paulo Freire na educação de adultos;

Analisar Programas e alternativas metodológicas na modalidade EJA.

HABILIDADES

Pesquisar, analisar e sintetizar textos;

Trabalhar em grupo. Estudar individualmente;

Ter criatividade e saber inovar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

SOUZA, Maria Antonia de. Educação de jovens e adultos. 2 ed. Curitiba: InterSaberes, 2010. (BVP)

PAULA, Cláudia Regina de; OLIVEIRA; Márcia Cristina de. Educação de jovens e adultos: a educação ao longo da vida. Curitiba: InterSaberes, 2010. (BVP)

JANEIRO, Cássia Cristina. Educação em valores humanos e educação de jovens e adultos. Curitiba: InterSaberes, 2010. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALBUQUERQUE, Biana Borges Correia de. A alfabetização de jovens e adultos em uma perspectiva de letramento. Belo Horizonte: Autêntica, 2010. (BVP)

BRUEL, Ana Lorena de Oliveira. Políticas e Legislação da Educação Básica no Brasil. Curitiba: InterSaberes, 2010. (BVP)

DEAQUINO, Carlos Tasso Eira. Como aprender: andragogia e as habilidades de aprendizagem. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007. (BVP)

PEREIRA, Maria de Fátima Rodrigues. Educação e Trabalho. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP)

VALLE, Luciana de Luca Dalla. Metodologia da Alfabetização. 2. ed. rev. atual. e amp. Curitiba: InterSaberes, 2011. (BVP)

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO E TRABALHO

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Estudo das relações do trabalho e da educação numa perspectiva histórica. Desenvolvimento, trabalho e educação no Brasil. Políticas: formulação e implementação na educação escolarizada e suas relações com o mundo do trabalho produtivo nos séculos XX e XXI.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender as relações do trabalho e da educação numa perspectiva histórica;

Refletir sobre o desenvolvimento, trabalho e educação no Brasil;

Políticas: formulação e implementação na educação escolarizada e suas relações com o mundo do trabalho produtivo nos séculos XX e XXI.

CONHECIMENTOS

Entender as relações do trabalho e da educação numa perspectiva histórica;

Compreender o desenvolvimento, trabalho e educação no Brasil;

Conhecer políticas: formulação e implementação na educação escolarizada e suas relações com o mundo do trabalho produtivo nos séculos XX e XXI.

HABILIDADES

Refletir sobre o estudo das relações do trabalho e da educação numa perspectiva histórica;

Analisar o desenvolvimento, trabalho e educação no Brasil;

Discutir as políticas de formulação e implementação na educação escolarizada e suas relações com o mundo do trabalho produtivo nos séculos XX e XXI

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRUEL, Ana Lorena de Oliveira. Políticas e Legislação da Educação Básica no Brasil. Curitiba: Ibepex, 2010 (BVP).

OLIVEIRA, Ranieri Carli de. Educação e Cultura na História do Brasil. Curitiba: Ibepex, 2009. (Série Construção Histórica da Educação) (BVP).

PEREIRA, Maria de Fátima Rodrigues. Trabalho e Educação: uma perspectiva histórica. Curitiba: InterSaberes, 2012 (BVP).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ASBAHR, Flávia da Silva Ferreira; VIÉGAS, Lygia de Sousa; ANGELUCCI, Carla Biancha et al. Políticas públicas em educação: uma análise crítica a partir da psicologia escolar. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011. (BVP)

PEIXOTO, A. G. Fronteiras - Educação e Trabalho. Caxias do Sul RS: Educs, 2007 (BVP)

QUEIROZ, Roosevelt Brasil. Formação e gestão de políticas públicas. 2. ed. rev. atual. e ampl. Curitiba: Ibepex, 2009. (BVP)

WEBER, Otávio Jose. Ética, educação e trabalho. Curitiba: Intersaberes, 2013. (BVP)

WELLEN, Henrique André Ramos; WELLEN, Hérica Karla Alencar de Medeiros. Gestão organizacional e escolar: uma análise crítica. Curitiba: Ibpx, 2010. (Série Processos Educacionais). (BVP)

DISCIPLINA: ENSINO MÉDIO E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL: FUNDAMENTOS E METODOLOGIAS

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

A trajetória do Ensino Médio no Brasil e as implicações da dualidade estrutural no sistema de ensino. Mudanças na produção e reflexos no ensino médio e profissionalizante. A cultura jovem e a formação política na instituição escolar. Organização curricular e ação docente no Ensino Médio. Formação de professores em nível médio: aspectos históricos e curriculares.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIA

Compreender a trajetória do ensino médio no Brasil para atuar criticamente como pedagogo;

Identificar a estrutura, organização e currículo para atuar criticamente como pedagogo.

Atuar criticamente de forma autônoma como pedagogo no ensino médio e profissional.

HABILIDADES:

Refletir criticamente sobre a dualidade estrutural historicamente presente no ensino médio;

Identificar as determinações legais referentes ao ensino médio e profissionalizante e sua relação com os aspectos históricos e políticos da educação;

Analisar os sujeitos do ensino médio: Expectativas e características. Naturalização da adolescência na sociedade atual.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

PEGORINI, Diana Gurgel. Fundamentos da educação profissional: política, legislação e história. Curitiba: InterSaber, 2020. (BVP)

ALVES, Silvana Rodrigues Leite. História e cotidiano na formação docente: desafios da prática pedagógica. Curitiba: Ibepex, 2011. (Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia). (BVP)

JUSTINO, Marinice Natal. Pesquisa e Recursos Didáticos na Formação e Prática Docente. Curitiba: Ibepex, 2012. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR::

ARRUDA, Maria da Conceição Calmon. Democratização ou cerceamento? Um estudo sobre a reforma do ensino médio técnico dos anos 1990. Rio de Janeiro: Interciência, 2014. (BVP)

DEAQUINO, Carlos Tasso Eira. Como aprender: andragogia e as habilidades de aprendizagem. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007. (BVP)

OLIVEIRA, Maria Auxiliadora Monteiro. Políticas públicas para o ensino profissional: o processo de desmantelamento dos Cefets. Campinas, SP: Papirus, 2015. (BVP)

PEREIRA, Maria de Fátima Rodrigues. Trabalho e educação: uma perspectiva histórica. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

ROMANOWSKI, Joana Paulin. Formação e profissionalização docente. 4. ed. rev. e atual. Curitiba: Ibepex, 2010. ZITKOSKI, Jaime José. Paulo Freire e a educação. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2010. (BVP)

DISCIPLINA: MATERIAIS DIDÁTICOS: DESENVOLVIMENTO E ANÁLISE

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA: Prática profissional e formação docente: abordagens teóricas que as sustentam. Dimensão da pesquisa na prática profissional docente. Importância da realização de atividades investigativas da prática pedagógica na escola. Prática profissional e materiais didáticos. Histórico e definição de materiais didáticos adaptados. Definição, classificação e importância dos materiais didáticos no processo educativo. Interação do ensino aprendizagem com materiais didáticos.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Propiciar os conhecimentos, as habilidades e as atitudes requeridas para o processo de ensino-aprendizagem;

Refletir sobre a prática pedagógica;

Atuar como intelectual crítico na contextualização sociocultural de suas aulas e na transformação social mais ampla;

Saber trabalhar com as tecnologias da informação e comunicação no que se refere aos conteúdos e recursos didáticos.

CONHECIMENTOS

Compreender as relações educativas no cotidiano escolar;

Compreender o mapeamento da realidade escolar, como: a organização da instituição escolar, os instrumentos normativos que regem a escola, as organizações coletivas que mobilizam o espaço escolar, as relações entre os sujeitos que fazem parte do processo e a organização do trabalho pedagógico;

Entender as relações educativas como elemento de redimensionamento do trabalho pedagógico escolar.

HABILIDADES

Analisar suas práticas docentes, rever as rotinas, criar novos recursos didáticos;

Desenvolver habilidades de participação grupal e de tomada de decisões;

Exercer sua profissão em correspondência às novas realidades da sociedade, do conhecimento, do aluno e dos meios de comunicação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

JUSTINO, Marinice Natal. Pesquisa e recursos didáticos na formação e prática docente. Curitiba: InterSaber, 2012. (BVP)

ZAGONEL, B. Brincando com música na sala de aula: jogos de criação musical com voz, corpo e movimento. Curitiba: InterSaber, 2011. (Série Educação Musical). (BVP)

MEYER, Cybele. Inteligências na prática educativa. Curitiba: InterSaber, 2011. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ASCHENBACH, Maria Helena; FAZENDA, Ivani; ELIAS, Marisa. A arte-magia das dobraduras: histórias e atividades pedagógicas com origami. São Paulo: Scipione, 2010. (BVP)

BATISTA, Érika. Iniciação científica em ciências humanas. Curitiba: InterSaber, 2010. (BVP)

LIBLIK, Ana Maria Petraitis. Contextos educacionais: por uma educação integral e integradora de saberes. Curitiba: InterSaber, 2011. (BVP)

SANTOS, Suzana. Introdução à pedagogia. Introdução à pedagogia. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2016. (BVP)

MACEDO, Lino; PETTY, Ana Lucia Sicoli; PASSOS, Norimar Christe. 4 Cores, senha e dominó: oficina de jogos em uma perspectiva construtivista e psicopedagógica. 6. ed. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2010. (BVP)

DISCIPLINA: TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO: NOVAS FORMAS DE ENSINAR E APRENDER

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Ciência, tecnologia e educação: conceitos e historicidade. Evolução histórica dos meios de comunicação e informação. Contexto atual da ciência, tecnologia e educação. Impactos da tecnologia no contexto social e na educação escolar. Diferentes recursos tecnológicos. EaD no Brasil: definição, aspectos históricos e legais. Postura do professor frente às novas tecnologias educacionais. Tecnologias no processo de alfabetização e na educação inclusiva. Contribuições das TIC para o processo de ensino e aprendizagem. Informática na Educação. Tecnologias na Educação: aplicação prática.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Relação entre ciência, tecnologia e educação;

Os meios de comunicação e informação e sua evolução histórica;

Diferentes recursos tecnológicos;

As contribuições das TIC e seus impactos no contexto social e para o processo de ensino e aprendizagem;

Os aspectos históricos e legais da EaD no Brasil;

Tecnologias no processo de alfabetização e na educação inclusiva;

Aplicação prática das tecnologias na educação;

CONHECIMENTOS

Analisar as relações entre a ciência, a tecnologia e a educação;

Compreender a importância da tecnologia educacional no meio escolar;

Analisar o papel do professor frente às novas tecnologias educacionais.

HABILIDADES

Utilizar, com propriedade, diversos instrumentos tecnológicos.

Reconhecer os instrumentos tecnológicos como ferramentas para a construção de conhecimentos pedagógicos.

Utilizar os instrumentos tecnológicos como ferramentas para auxiliarem no processo de ensino-aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DEMO, Pedro. O porvir: desafio das linguagens do século XXI. Curitiba: Ibpx, 2012. (BV)

BRITO, Gláucia; PURIFICAÇÃO, Ivonélia da. Educação e novas tecnologias: um repensar. 3. ed. Curitiba: Ibpx, 2011. (BV)

MUNHOZ, Antonio Siemsen. Objetos de aprendizagem. Curitiba: Ibpx, 2011. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CARVALHO, Fábio Câmara Araújo de; IVANOFF, Gregorio Bittar. Tecnologias que educam: ensinar e aprender com as tecnologias de informação e comunicação. São Paulo: Pearson, 2010. (BVP)

CARLINI, Alda Luiza; TARCIA, Rita Maria Lino. 20% a Distância e Agora?: orientações práticas para o uso da tecnologia de Educação a Distância no ensino presencial. São Paulo: Pearson, 2010. (BVP)

RAPPAPORT, Theodore. Comunicações sem fio: princípios e práticas. São Paulo: Pearson, 2009. (BVP)

SELEME, Roberto B.; MUNHOZ, Antonio S. Criando Universidades Corporativas no ambiente virtual. São Paulo: Pearson, 2011. (BVP)

SETTON, Maria da Graça Jacintho. Mídia e Educação. São Paulo: Contexto, 2010. (BVP)

DISCIPLINA: PRÁTICA DE PESQUISA E FORMAÇÃO DO PROFESSOR

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA: Histórico da profissionalização docente no Brasil. Tendências atuais de formação e profissionalização frente aos novos desafios. Formação continuada, condições de trabalho, carreira docente e valorização profissional. Pesquisas sobre a formação de professores.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Entender o processo histórico da profissionalização docente no Brasil;

Desenvolver processos de reflexão sobre a práxis docente: condições de trabalho, carreira docente e valorização profissional;

Compreender a formação continuada como possibilidade de crescimento pessoal e profissional, capaz de interferir na melhoria da ação docente.

CONHECIMENTOS

Conhecer o histórico da profissionalização docente no Brasil;

Conhecer as tendências atuais de formação e profissionalização frente aos novos desafios;

Compreender a formação continuada, condições de trabalho, carreira docente e valorização profissional;

Conhecer pesquisas sobre a formação de professores.

HABILIDADES

Identificar as principais tendências contemporâneas de formação e profissionalização docente;

Entender de que forma os saberes docentes interferem na formação profissional dos professores;

Reconhecer, na formação continuada, uma das dimensões mais importantes para o profissional da educação;

Refletir sobre a práxis e as necessidades evidenciadas na dinâmica do trabalho pedagógico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, Cláudia Mara de; SOARES, Kátia Cristina Dambiski. Professor de educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental: aspectos históricos e legais da formação. Curitiba: InterSaber, 2011. (Série Formação do Professor). (BVP)

OYARZABAL, Graziela Macuglia. Fundamentos teóricos e metodológicos dos anos iniciais. Curitiba: InterSaber, 2012. (Série Formação Pedagógica). (BVP)

ROMANOWSKI, Joana Paulin. Formação e profissionalização docente. 4. ed. rev. e atual. Curitiba: InterSaber, 2010. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALVES, Silvana Rodrigues Leite. História e cotidiano na formação docente: desafios da prática pedagógica. Curitiba: InterSaber, 2011. (BVP)

FAZENDA, Ivani (Org.). Pesquisa em educação e as transformações do conhecimento. 11. ed. Campinas: Papirus, 2010. (BVP)

FIDALGO, Fernando; OLIVEIRA, Maria Auxiliadora M.; FIDALGO, Nara Luciene Rocha (Org.). Intensificação do trabalho docente: tecnologias e produtividade. Campinas: Papirus, 2009. (BVP)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro; SILVA, Edileuza Fernandes da (Org.). A escola mudou. Que mude a formação de professores! 3. ed. Campinas: Papirus, 2011. (BVP)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. A aventura de formar professor. Campinas: Papirus, 2009. (BVP)

DISCIPLINA: METODOLOGIA DA PESQUISA E TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Ciência e Conhecimento. Pesquisa científica. Métodos e técnicas para a elaboração e apresentação de trabalhos científicos. Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Projeto de Pesquisa. Técnicas de coleta de dados. Análise de dados. Definição de Trabalho de Conclusão de Curso. Realização do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). Elementos constitutivos para a elaboração de uma análise de dados e das considerações finais. Estruturação da pesquisa completa. Apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC).

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A elaboração e apresentação do trabalho.

COMPETÊNCIAS

Compreender a especificidade do conhecimento científico e os requisitos para a produção de trabalhos acadêmicos de acordo com as normas técnicas e concepções teóricas de pesquisa;

Entender as diversas concepções de conhecimento e seus fundamentos.

CONHECIMENTOS

Ciência e Conhecimento;

Pesquisa científica;

Métodos e técnicas para a elaboração e apresentação de trabalhos científicos;

Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Projeto de Pesquisa. Técnicas de coleta de dados. Análise de dados.

HABILIDADES

Reconhecer o processo de elaboração do conhecimento científico;

Elaborar projetos de pesquisa científica na área de educação;

Dominar as normas da ABNT para formatação de trabalhos científicos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CASARIN, H. C. S.; CASARIN, S. J. Pesquisa Científica: da teoria à prática. Curitiba: INTERSABERES, 2012, 2011. (BV)

DEMO, P. Metodologia da investigação em educação. Curitiba, INTERSABERES, 2012, 2012. (BV)

SANTOS, G. R. C. M.; MOLINA, N. L.; DIAS, V. F. Orientações e dicas práticas para trabalhos acadêmicos. Curitiba: INTERSABERES, 2012, 2007. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARROS, Aidil Jesus da Silveira; LEHFEL, Neide Aparecida de Souza. Fundamentos de metodologia científica. 3ed. Pearson, São Paulo, 2006. (BV)

CASTRO, Cláudio de Moura. A prática da pesquisa. 2ed. Pearson, São Paulo, 2006. (BVP)

CERVO, Amado Luis. Metodologia Científica. São Paulo: Pearson Education Brasil, 2007. (BVP)

KNECHTEL, Maria do Rosário. Metodologia da Pesquisa em Educação: Uma abordagem teórico-prática. Curitiba, InterSaber, 2014. (BV)

LHESCA, Daniela Duarte, SILVA, Débora Mutte da; SILVA, Mozara Rosseto da. Redação acadêmica. Ctba: InterSaber, 2015. (BVP)

DISCIPLINA: ATIVIDADES EXTENSIONISTAS: TEMAS INTEGRADORES**CARGA HORÁRIA 200 HORAS****EMENTA:**

As Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACC) no Curso de Pedagogia na modalidade EAD, perfazem uma carga horária total de 400 horas divididas em duas áreas – Diversidade profissional, cultural e social e Temas Integradores - e apresentam-se como um conjunto de atividades, que consistem em mecanismos de aproveitamento de conhecimentos adquiridos pelos alunos no decorrer de sua vida acadêmica, sendo componente curricular obrigatório para a integralização da graduação, devendo ser finalizada até o término do curso. Os eventos, desde que devidamente comprovados e pertinentes aos estudos dos alunos, podem somar-se para a integralização das horas exigidas em: palestras, seminários, workshops, participação em programas de iniciação científica etc.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem (fórum);

Realização de debates e explicações via Live;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento;

Postagem de comprovantes e validação por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Entrega de comprovantes para validação por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

COMPETÊNCIAS

Contextualizar os conteúdos dos componentes curriculares, identificando estratégias para apresentá-los, representá-los, exemplificá-los, conectá-los e torná-los significativos, com base na realidade do lugar e do tempo nos quais as aprendizagens estão situadas.

CONHECIMENTOS

Enriquecimento e a complementação da formação profissional, social e cultural do acadêmico.

Conjunto de atividades, que consistem em mecanismos de aproveitamento de conhecimentos adquiridos pelos alunos no decorrer de sua vida acadêmica,

Os eventos, desde que devidamente comprovados e pertinentes aos estudos dos alunos, podem somar-se para a integralização das horas exigidas em: palestras, seminários, workshops, participação em programas de iniciação científica etc.

HABILIDADES

Proporcionar possibilidades de aprofundamento temático e interdisciplinar, diversificando e enriquecendo a formação oferecida na graduação.

Selecionar e aplicar metodologias e estratégias didático-pedagógicas diversificadas, recorrendo a ritmos diferenciados e a conteúdos complementares, se necessário, para trabalhar com as necessidades de diferentes grupos de alunos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, Roseane. Caminhos da Filosofia. Curitiba: InterSaberes, 2017. (BVP)

DEMO, P. Metodologia da investigação em educação. Curitiba, InterSaberes, 2012 (BVP)

ENGELMANN, Ademir Antônio. TREVISAN, Fred Carlos. Leitura e produção de Textos Filosóficos. Ctba: InterSaberes, 2015. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CASSARIN, Helen de Castro Silva; CASSARIN, Samuel de Castro. Pesquisa científica da teoria à prática. Curitiba: InterSabres, 2012. (BVP)

CASTRO, Cláudio de Moura. A prática da pesquisa. 2ed. Pearson, São Paulo, 2006. (BVP)

LHESCA, Daniela Duarte, SILVA, Débora Mutte da; SILVA, Mozara Rosseto da. Redação acadêmica. Ctba: InterSaberes, 2015. (BVP)

RUSS, Jacqueline. A Filosofia, os autores, as obras. Petrópolis: Vozes, 2015. (BVP)

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes; TAVARES, Dirce Encarnada; GODOY, Hermínia Prado. Interdisciplinaridade na pesquisa científica. Campinas SP: Papirus, 2017. (BVP)

DISCIPLINA: ATIVIDADES EXTENSIONISTAS: DIVERSIDADE PROFISSIONAL, CULTURAL E SOCIAL

CARGA HORÁRIA 200 HORAS

EMENTA

As Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACC) no Curso de Pedagogia na modalidade EAD, perfazem uma carga horária total de 400 horas divididas em duas áreas – Diversidade profissional, cultural e social e Temas Integradores - e apresentam-se como um conjunto de atividades, que consistem em mecanismos de aproveitamento de conhecimentos adquiridos pelos alunos no decorrer de sua vida acadêmica, sendo componente curricular obrigatório para a integralização da graduação, devendo ser finalizada até o término do curso. Os eventos, desde que devidamente comprovados e pertinentes aos estudos dos alunos, podem somar-se para a integralização das horas exigidas em: palestras, seminários, workshops, participação em programas de iniciação científica etc.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem (fórum);

Realização de debates e explicações via Live;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento;

Postagem de comprovantes e validação por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Entrega de comprovantes para validação por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

COMPETÊNCIAS

Contextualizar os conteúdos dos componentes curriculares, identificando estratégias para apresentá-los, representá-los, exemplificá-los, conectá-los e torná-los significativos, com base na realidade do lugar e do tempo nos quais as aprendizagens estão situadas.

CONHECIMENTO

Enriquecimento e a complementação da formação profissional, social e cultural do acadêmico.

Conjunto de atividades, que consistem em mecanismos de aproveitamento de conhecimentos adquiridos pelos alunos no decorrer de sua vida acadêmica,

Os eventos, desde que devidamente comprovados e pertinentes aos estudos dos alunos, podem somar-se para a integralização das horas exigidas em: palestras, seminários, workshops, participação em programas de iniciação científica etc.

HABILIDADES

Proporcionar possibilidades de aprofundamento temático e interdisciplinar, diversificando e enriquecendo a formação oferecida na graduação.

Selecionar e aplicar metodologias e estratégias didático-pedagógicas diversificadas, recorrendo a ritmos diferenciados e a conteúdos complementares, se necessário, para trabalhar com as necessidades de diferentes grupos de alunos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, Roseane. Caminhos da Filosofia. Curitiba: InterSaberes, 2017. (BVP)

DEMO, P. Metodologia da investigação em educação. Curitiba, InterSaberes, 2012 (BVP)

ENGELMANN, Ademir Antônio. TREVISAN, Fred Carlos. Leitura e produção de Textos Filosóficos. Ciba: InterSaberes, 2015. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CASSARIN, HELEN DE CASTRO SILVA; CASSARIN, SAMUEL DE CASTRO. PESQUISA CIENTÍFICA DA TEORIA À PRÁTICA. CURITIBA: INTERSABRES, 2012. (BVP)

CASTRO, CLÁUDIO DE MOURA. A PRÁTICA DA PESQUISA. 2ED. PEARSON, SÃO PAULO, 2006. (BVP)

LHESCA, DANIELA DUARTE, SILVA, DÉBORA MUTTE DA; SILVA, MOZARA ROSSETO DA. REDAÇÃO ACADÊMICA. CTBA: INTERSABERES, 2015. (BVP)

RUSS, JACQUELINE. A FILOSOFIA, OS AUTORES, AS OBRAS. PETRÓPOLIS: VOZES, 2015. (BVP)

FAZENDA, IVANI CATARINA ARANTES; TAVARES, DIRCE ENCARNADA; GODOY, HERMÍNIA PRADO. INTERDISCIPLINARIDADE NA PESQUISA CIENTÍFICA. CAMPINAS SP: PAPIRUS, 2017. (BVP)

DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO: EDUCAÇÃO BÁSICA (EI - EF - EM - EJA) E PROFISSIONAL

CARGA HORÁRIA 200 HORAS

EMENTA:

Especificidades do Trabalho Pedagógico na Educação Básica. Planejamento na Educação Básica. O desenvolvimento da criança e do adolescente. Organização dos conteúdos, tempos e espaços nas escola de Educação Básica. Proposta pedagógica inclusiva na Educação Básica. A escola e as funções educacionais, sociais e humanizadoras. Relação professor, aluno e conhecimento na configuração do processo educacional.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Visitas em campo para realização de pesquisas qualitativas e coletas de dados: observação, entrevistas, questionários;

Leituras de textos que fundamentem as problemáticas identificadas;

Sugestão e/ou elaboração de recursos materiais que possam ser aplicados na prática;

Organização e análise de dados coletados;

Esclarecimentos de dúvidas e realização de discussões via chat com o professor da disciplina;

Elaboração de relatórios.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

Frequência e participação nas atividades de estágio;

Preenchimento da ficha de frequência e elaboração do Relatório final de atividades atendendo os critérios estabelecidos no Manual de Estágio.

COMPETÊNCIAS

Coletar material sobre o ambiente educativo, Educação Básica, no qual será realizado o estágio.

Planejar a elaboração de um instrumento de pesquisa relacionado à escola, considerando o nível da Educação Básica em que realizar o estágio.

Entrar em contato real com a escola, a Educação Básica e suas especificidades.

Entrar em contato real com os diferentes documentos que permeiam o trabalho escolar, tais como, proposta pedagógica, sistema de avaliação, programas e planejamentos, regimento escolar.

CONHECIMENTOS

A escola e o trabalho na Educação Básica;

O mundo escolar e suas especificidades;

As pesquisas relacionadas à escola e Educação Básica;

Os diferentes documentos relacionados à escola;

Conhecimento acerca das atividades orientadas de observação e regência na Educação Básica;

Observação e coleta de dados sobre as principais dificuldades evidenciadas pelos alunos da Educação Básica;

Análise de erros e dificuldades evidenciadas pelos alunos da educação infantil na aprendizagem de conteúdo.

HABILIDADES

Analisar material sobre o ambiente educativo, Educação Básica, no qual será realizado o estágio;

Elaborar um instrumento de pesquisa relacionado à escola, considerando o nível da Educação Básica em que realizar o estágio;;

Conhecer a escola, a Educação Básica e suas especificidades;

Conhecer os diferentes documentos que permeiam o trabalho escolar;

Refletir sobre atividades orientadas de observação e regência na Educação Básica;

Analisar e discutir as principais dificuldades evidenciadas pelos alunos da Educação Básica na aprendizagem;

Analisar e discutir os erros frequentes cometidos pelos alunos da Educação Básica na aprendizagem de conteúdo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

SILVA, Mônica Caetano Vieira da; URBANETZ, Sandra Terezinha (Org.). O estágio no curso de Pedagogia. Curitiba: Ibpex, 2009. v. 1. (BV)

LIBLIK, A. M. P. PETRAITIS, R. A.; LAIMA, I. R. L. Contextos Educacionais. Por uma educação integrada e integradora de saberes. Curitiba: Inter Saberes, 2012. (BV)

ROMANOWSKI, J. P. Formação e profissionalização docente. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

OLIVEIRA, Marcia Cristina de. Prática da escola. Curitiba: Ibpex, 2010. (BV)

OSTETTO, Luciana Esmeralda (Org.). Educação Infantil: saberes e fazeres da formação de professores. 5. ed. Campinas: Papirus, 2008. (BVP)

SOARES, E. M. do S.; LUCHESE, T. A. Educação, educações: história, filosofia e linguagem. C do Sul: Educs, 2010. (BVP)

PICONEZ, Stela C. Bertholo. A prática de ensino e o estágio supervisionado. Campinas: Papirus, 2010. (BVP)

VEIGA, I. P. A; RESENDE, L. M. G. (org). Escola: espaço do projeto político-pedagógico. Campinas: Papirus, 2008. (BVP)

DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO: DIFERENTES CONTEXTOS

CARGA HORÁRIA 200 HORAS

EMENTA:

A organização da prática pedagógica em diferentes espaços e propostas educacionais. A comunidade escolar e não escolar: dimensões histórica, geográfica e a diversidade cultural. Os espaços de aprendizagem em contextos educacionais formais e não formais. Observação da atuação do Pedagogo em espaços educativos não escolares. Integração do estudante com a realidade social e econômica e do trabalho pedagógico em ONGs, hospitais, empresas, programas de formação continuada. Desenvolver projeto para a atuação do Pedagogo em espaços educativos não escolares.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Visitas em campo para realização de pesquisas qualitativas e coletas de dados: observação, entrevistas, questionários;

Leituras de textos que fundamentem as problemáticas identificadas;

Sugestão e/ou elaboração de recursos materiais que possam ser aplicados na prática;

Organização e análise de dados coletados;

Esclarecimentos de dúvidas e realização de discussões via chat com o professor da disciplina;

Elaboração de relatórios.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

Frequência e participação nas atividades de estágio;

Preenchimento da ficha de frequência e elaboração do Relatório final de atividades atendendo os critérios estabelecidos no Manual de Estágio.

COMPETÊNCIAS

Entrar em contato com diferentes contextos em que o pedagogo poderá atuar;

Observar os diferentes contextos e desenvolver projetos que integrados com a pedagogia;

Percepção da inserção do pedagogo em diferentes contextos e sua contribuição em outras áreas como acessórias culturais, política entre outras.

CONHECIMENTOS

Conhecimento sobre os diferentes contextos em que o pedagogo poderá atuar;

Conhecimento acerca da elaboração de projetos em diferentes contextos em que é possível atuação do pedagogo;

Conhecimento acerca do trabalho em diferentes contextos de atuação, empresas, ONGs, Igrejas entre outros.

HABILIDADES

Capacidade para elaborar projetos em diferentes contextos de atuação do pedagogo;

Capacitação para atuação em outras áreas, no debate interdisciplinar e acessórias;

Capacidade de relacionar o exercício pedagogia com a promoção integral da cidadania e como respeito à pessoa, dentro da tradição de defesa dos direitos humanos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LIBLIK, Ana Maria Petraitis; REGINA, Laima Irene Liblik; PETRAITIS, Rosa Artini. Contextos educacionais: por uma educação integral e integradora de saberes. Curitiba: Ibpx, 2012. (Série Pesquisa e prática profissional em pedagogia). (BV)

FARFUS, Daniele. Espaços educativos: um olhar pedagógico. Curitiba: Ibpx, 2011. (BV)

SCHMITZ, Taís et al. Pedagogia e ambientes não escolares. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Série Gestão educacional). (BV)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GARGIULLO, Terrence. O uso de histórias no ambiente de trabalho: utilize histórias para melhorar a comunicação e construir relacionamentos. Curitiba: Ibpx, 2011. (BV)

MELO, Alessandro de. Relações entre escola e comunidade. Curitiba: Ibpx, 2011. (Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia). (BV)

RAMOS, Ieda Cristina Alves et al. Captação de recursos para projetos sociais. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Série Por dentro das ciências sociais). (BV)

SCHMITZ, Taís et al. Pedagogia e ambientes não escolares. Curitiba: InterSaberes, 2012. (Série Gestão educacional). (BV)

VEIGA, I. P. A; RESENDE, L. M. G. (org). Escola: espaço do projeto político-pedagógico. Campinas: Papirus, 2011. (BVP)

DISCIPLINA: ORGANIZAÇÃO PEDAGÓGICA EM ESPAÇOS NÃO ESCOLARES

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA

Instrumento de integração do estudante com a realidade social e econômica e com o trabalho pedagógico, possibilitando a interlocução com os referenciais teóricos curriculares. O trabalho do pedagogo e do professor em práticas pedagógicas e projetos diferenciados. Processos educativos da educação formal e não formal. Compreensão da práxis educativa não escolar. A atuação do pedagogo em espaços educativos não escolares: ONGs, hospitais, empresas. Tendências educacionais no século XXI. Os espaços das cidades. Desenvolvimento local e global. Alianças estratégicas nos processos educacionais. Perfil do pedagogo e do profissional da educação no século XXI. Metodologias inovadoras: releitura do cotidiano.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas ao vivo, via satélite (teleaulas), com possibilidade de interação via 0800 e chat;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos/alunos e alunos/professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem (fórum);

Realização de debates e explicações via Rádio Web;

Esclarecimentos de dúvidas e realização de discussões via chat com o professor da disciplina;

Indicação de estudo na Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EaD;

A elaboração de uma atividade para compor o portfólio da UTA;

A realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Uma prova objetiva, no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), realizada no Polo de Apoio Presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar, realizada no Polo de Apoio Presencial.

COMPETÊNCIAS

Compreender o novo papel da Pedagogia e do Pedagogo no contexto das cidades para a promoção do desenvolvimento local;

Conhecer a organização dos espaços educativos;

Analisar o perfil do Pedagogo e do Profissional da Educação no século XXI.

CONHECIMENTOS

Integração do estudante com a realidade social e econômica e com o trabalho pedagógico;

O trabalho do pedagogo e do professor em diferentes práticas pedagógicas;

Processos educativos da educação formal e não formal;

Práxis educativa não escolar;

O pedagogo em espaços educativos não escolares;

A atuação do pedagogo no século XXI.

HABILIDADES

Apontar metodologias que complementem o processo de educação formal com êxito ou que inovem no processo de educação não formal;

Verificar a formação do pedagogo no processo de reestruturação do modelo de prática profissional, propiciando uma releitura do cotidiano;

Refletir sobre o papel do pedagogo no século XXI quanto ao resgate dos espaços públicos como espaços educativos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FARFUS, Daniele. Espaços educativos: um olhar pedagógico. Curitiba: Ibpx, 2011. (Série Formação do Professor).

SCHMITZ, Taís et al. Pedagogia e ambientes não escolares. Curitiba: InterSaber, 2012. (Série Gestão Educacional).

OLIVEIRA, Marcia Cristina de. Caminhos para a Gestão Compartilhada da Educação Escolar. Curitiba: Ibepex, 2011. (Série Processos Educacionais).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALMEIDA, Claudia Mara; SOARES, Kátia Cristina Dambiski. Pedagogo escolar: as funções supervisora e orientadora. Curitiba: Ibepex, 2010.

MELO, Alessandro de. Relações entre escola e comunidade. Curitiba: Ibepex, 2011. (Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia).

PARO, Vitor. Gestão escolar, democracia e qualidade do ensino. São Paulo: Ática, 2010.

TARAPANOF, Kiria. Aprendizado Organizacional: contexto e propostas. Curitiba: Ibepex, 2011.

WITTMANN, Lauro Carlos; KLIPPEL, Sandra Regina. A Prática da Gestão Democrática no Ambiente Escolar. Curitiba: Ibepex, 2010.

DISCIPLINA ELETIVA: CAMPOS DE EXPERIÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Princípios legais e históricos da Educação Infantil, no Brasil. A organização do trabalho pedagógico em Educação Infantil. A BNCC e os campos de Experiência na Educação Infantil: O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer e dominar inovações tecnológicas e suas múltiplas relações com o processo de aprendizagem.

Produzir materiais didáticos-pedagógicos, que possibilitem situações de experiências entrelaçados aos conhecimentos curriculares.

Conhecer os aspectos legais e históricos da Educação Infantil.

Compreender a importância da estrutura organizacional do trabalho pedagógico institucional.

Analisar os eixos estruturais que compõem os direitos de aprendizagem e os campos de experiências das crianças na prática pedagógica.

CONHECIMENTOS

Princípios legais e históricos da Educação Infantil, no Brasil.

A organização do trabalho pedagógico em Educação Infantil.

A BNCC e os campos de Experiência na Educação Infantil

HABILIDADES

Entender as diferentes interpretações propostas pelas normais legais.

Relacionar a ordem dos acontecimentos na perspectiva histórica com as concepções contemporâneas.

Dominar as diferentes concepções metodológicas que referenciam a organização da práxis docente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BELTHER, Josilda Maria. Educação Infantil. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2017. ISBN: 9788543025827 (BVP)

OSTETTO, Luciana E. (org.) Educação Infantil: saberes e fazeres da formação de professores. 5ª ed. Campinas. Editora Papirus, 2008. ISBN: 9788530808761 (BVP)

RAU, Maria Cristina Trois Dorneles. Educação Infantil: práticas pedagógicas de ensino e aprendizagem. Curitiba. Editora INTERSABERES, 2012. ISBN: 9788582123508 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALMEIDA, Rosângela. JULIASZ, Paula. Espaço e tempo na Educação Infantil. São Paulo. Editora Contexto, 2014. ISBN: 9788572448284 (BVP)

KRAMER, Sonia. Et al. (orgs). Infância e Educação Infantil. 11ª ed. Campinas. Editora Papirus., 2011. ISBN: 8530805712 (BVP)

SOUZA, Solange Jobim e. Infância e Linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. 13ª ed. Campinas. Editora Papirus, 2010. ISBN: 8530802624 (BVP)

QUEIROZ, Roosevelt Brasil. Formação e gestão de políticas públicas. 2. ed. rev. atualização. e ampliação. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2009. (BVP)

CÓRIA-SABINI, M. A.; LUCENA, R. F. Jogos e Brincadeiras na Educação Infantil. 3 ed. Campinas: Papirus, 2011. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: DESAFIOS PARA A DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL: IDENTIDADE**CARGA HORÁRIA: 56 HORAS****EMENTA:**

Pressupostos legais na formação e identidade de profissionais de educação para Educação Infantil. Contexto sócio-histórico da profissão. As políticas atuais para formação inicial e continuada de professores. Saberes, competências, práticas e valores no desenvolvimento profissional docente. Perspectivas e desafios.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

HABILIDADES

Identificar a teoria que fundamenta a prática do professor da educação infantil, possibilitando um diálogo entre os novos fundamentos teóricos e os desafios no cotidiano escolar.

Dominar os saberes e fazeres pedagógicos na contemporaneidade educacional.

Compreender a prática pedagógica diante das diversas concepções de educação.

Analisar os deveres e os dilemas éticos da profissão, definindo sua identidade.

COMPETÊNCIAS

Conhecer a caracterização do professor na legislação contemporânea.

Compreender os aspectos históricos que caracterizam a formação do professor na educação infantil.

Analisar as concepções em diferentes tempos sobre a definição do exercício da docência nas creches e pré-escolas.

Adquirir uma visão longitudinal que valorize os objetivos de ensino frente o professor e a necessidade de uma formação continuada.

CONHECIMENTOS

O profissional de educação para Educação Infantil.

Contexto sócio-histórico da profissão.

As políticas atuais para formação inicial e continuada de professores.

Saberes, competências, práticas e valores no desenvolvimento profissional docente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, Rosângela. JULIASZ, Paula. Espaço e tempo na Educação Infantil. São Paulo. Editora Contexto, 2014. ISBN: 9788572448284 (BVP)

OSTETTO, Luciana E. (org.) Educação Infantil: saberes e fazeres da formação de professores. 5ª ed. Campinas. Editora Papirus, 2008. ISBN: 9788530808761 (BVP)

ROMANOWSKI, Joana Paulin. Formação e profissionalização docente. Curitiba. Editora INTERSABERES, 2012. ISBN: 9788582122945 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALMEIDA, Claudia Mara de; SOARES, Katia Cristina Dambinski. Professor de Educação Infantil e anos iniciais do Ensino Fundamental: aspectos históricos e legais da formação. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2011. (BVP)

BELTHER, Josilda Maria. Educação Infantil. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2017. (BVP)

MICHALISZYN, Mario Sergio. Educação e diversidade. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

VASCONCELOS, Maria Lucia. Educação básica: a formação do professor, relação professor-aluno, planejamento, mídia e educação. São Paulo. Contexto, 2012. (BVP)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro; D'Ávila, Cristina Maria (orgs.). Profissão docente: novos sentidos, novas perspectivas. Campinas. Editora Papirus, 2008. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO INFANTIL

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Legislação na Educação Infantil: LDB 9394/96 e demais documentos reguladores e orientadores. A relação escola e família. A BNCC e os Direitos da aprendizagem para crianças de 0 a 5 anos: conviver, brincar, participar, explorar, expressar, conhecer-se.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;
Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;
Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;
Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:
A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;
Elaboração de atividade para compor o portfólio;
Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);
Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;
Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;
Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer os aspectos legais da Educação Infantil.
Analisar a relação integrada entre escola e família.
Dominar os conteúdos básicos que são objetos de aprendizagem para crianças de 0 a 5 anos.
Identificar os direitos de aprendizagem no âmbito da BNCC e do Estatuto da criança e do adolescente.

CONHECIMENTOS

Legislação na Educação Infantil
A relação escola e família.
A BNCC e os Direitos da aprendizagem para crianças de 0 a 5 anos

HABILIDADES

Entender o processo evolutivo da educação infantil no âmbito da Constituição Federal, LDB e BNCC.
Compreender criticamente o contexto escolar e familiar como promoção de uma aprendizagem colaborativa.
Elaborar estratégias que garantam às crianças um universo rico de experiências e desenvolvimento de aprendizagens.
Reconhecer o papel da escola e da família, garantindo a promoção do desenvolvimento pleno das crianças.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OSTETTO, Luciana E. (org.) Educação Infantil: saberes e fazeres da formação de professores. 5ª ed. Campinas. Editora Papirus, 2008. ISBN: 9788530808761 (BVP)
RAU, Maria Cristina Trois Dorneles. Educação Infantil: práticas pedagógicas de ensino e aprendizagem. Curitiba. Editora INTERSABERES, 2012. ISBN: 9788582123508 (BVP)

ALMEIDA, Rosângela. JULIASZ, Paula. Espaço e tempo na Educação Infantil. São Paulo. Contexto, 2014. ISBN: 9788572448284 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BELTHER, Josilda Maria. Educação Infantil. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2017. ISBN: 9788543025827 (BVP)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. SILVA. Edileuza Fernandes da. Ensino Fundamental: da LDB à BNCC. Campinas. Editora Papirus, 2018. (BVP)

JOBIM E SOUZA, Solange. Infância e Linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. Campinas, SP: Papirus, 1994. (BVP)

BRUEL, Ana Lorena de Oliveira. Políticas e Legislação da Educação Básica no Brasil. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2010. (BVP)

QUEIROZ, Roosevelt Brasil. Formação e gestão de políticas públicas. 2. ed. rev. atual. e ampl. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2009. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: EDUCAÇÃO INTEGRAL

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Princípios legais e históricos da organização escolar em tempo integral. Pressupostos teóricos. Políticas educacionais. Organização dos tempos e espaços escolares na educação integral. Diferentes contextos. Propostas curriculares. Educação Integral no Brasil: nomenclaturas, desafios e perspectivas.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer a escola organizada em tempo integral em suas características e áreas de atuação de forma geral e no Brasil. Compreender a legislação e o histórico da caminhada da formação da escola em tempo integral. Identificar políticas educacionais que promovem a escola em tempo integral. Reconhecer a organização dos tempos e espaços escolares que atendem estudantes em tempo integral. Identificar propostas educacionais de tempo integral ofertadas em diferentes contextos. Conhecer propostas curriculares de uma educação integral.

CONHECIMENTOS

Princípios legais, teóricos e históricos da organização escolar em tempo integral.

Políticas educacionais.

Organização dos tempos e espaços escolares na educação integral.

Diferentes contextos.

Propostas curriculares.

Educação Integral no Brasil

HABILIDADES

Analisar as políticas educacionais que envolvem a organização escolar em tempo integral. Desenvolver propostas curriculares para uma escola organizada em tempo integral. Utilizar os princípios legais em sua prática profissional em uma escola organizada em tempo integral. Avaliar os tempos e espaços na educação integral em um contexto escolar e não escolar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LIBLIK, Ana Maria Petraitis; PETRAITIS, Rosa Artini; REGINA, Laima Irene Liblik. Contextos Educacionais: por uma educação integral e integradora de saberes. Curitiba. INTERSABERES, 2012. ISBN: 9788565704120 (BVP)

HEIN, Ana Catarina Angeloni. Organização e legislação da educação. 2ª edição. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2019. ISBN: 9788543020334 (BVP)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. SILVA, Edileuza Fernandes da. Ensino Fundamental: da LDB à BNCC. Campinas. Papirus, 2018. ISBN: 9788544903117 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FARFUS, Daniele. Espaços educativos: um olhar pedagógico. Curitiba: Ibpex, 2011. (BVP)

OLIVEIRA, Maria Auxiliadora Monteiro (org). Gestão educacional: novos olhares, novas abordagens. 10ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. ISBN: 9788532630940 (BVP)

RAU, Maria Cristina Trois Dorneles. Educação especial: eu também quero brincar! Curitiba, InterSaberes, 2020. (BVP)

TERRA, Marcia de Lima Elias. Políticas públicas e educação. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2016. ISBN: 9788543020341 (BVP)

VASCONCELOS, Maria Lucia. Educação básica: a formação do professor, relação professor-aluno, planejamento, mídia e educação. São Paulo. Contexto, 2012. ISBN: 9788572446921 (BVP)

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Pressupostos teóricos. Mediador, mediação e resolução de conflitos. As competências e abordagem na BNCC. Formação continuada. A profissão docente e as novas práticas educadoras para a formação das competências emocionais. As competências emocionais numa educação inovadora. Estratégias práticas na resolução de conflitos.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Entender o papel do gestor escolar na mediação de conflitos entre os múltiplos agentes que fazem parte do contexto escolar. - Conhecer diferentes referências que auxiliam na compreensão das competências emocionais para uma educação com mais empatia e respeito. - Compreender o papel da formação continuada para o estudo das competências e abordagens da BNCC, com vistas a uma educação mais inovadora e contextualizada. - Analisar possíveis estratégias para resolução de conflitos no ambiente educativo.

CONHECIMENTOS

Pressupostos teóricos.

Mediador, mediação e resolução de conflitos.

As competências e abordagem na BNCC. Formação continuada.

A profissão docente e as novas práticas educadoras para a formação das competências emocionais.

As competências emocionais numa educação inovadora.

Estratégias práticas na resolução de conflitos.

HABILIDADES

Relacionar a postura de liderança do pedagogo na mediação de conflitos, tendo uma postura positiva e humanizadora frente a situações adversas. -Conhecer as competências e habilidades previstas na BNCC, pensando nas relações com as competências emocionais e em diferentes formas de abordagens possíveis para a construção de relacionamentos mais humanizados no espaço escolar. -Entender as especificidades da formação docente no atual contexto, tendo em vista a necessidade de domínio de diferentes habilidades para práticas educadoras com mais alteridade e pacificidade. - Estudar e analisar sobre as relações humanas na gerência das emoções e dos comportamentos sociais, identificando maneiras práticas para a resolução de conflitos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CRESTANI, Alfredo. A Gestão Educacional e seus Processos: gerir com liderança e práticas humanizantes. Porto Alegre. EDIPUCRS, 2019. ISBN: 9788539713332 (BVP)

GONDIM, Sonia; LOIOLA, Elisabeth. Emoções, aprendizagem e comportamento social: conhecendo para melhor educar nos contextos escolares e de trabalho. São Paulo. Casa do Psicólogo, 2015. ISBN: 9788580405972 (BVP)

RIVILLA. Antonio Medina (org.). Tradução de Sandra Marta Dolinsky. Formação e Desenvolvimento das Competências Básicas – Vol. 2. Curitiba. INTERSABERES, 2012. ISBN: 9788582121887 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANTUNES, Celso. Como desenvolver competências em sala de aula. 11 ed. Petrópolis, RJ. Vozes, 2014. (BVP)

BUDEL, Gislaine Coimbra; MEIER, Marcos. Mediação da aprendizagem na educação especial. Curitiba. Editora INTERSABERES, 2012. (BVP)

MELO, Alessandro de. Relações entre escola e comunidade. Curitiba: Ibpx, 2011. (Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia). (BVP)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. SILVA. Edileuza Fernandes da. Ensino Fundamental: da LDB à BNCC. Campinas. Papirus, 2018. (BVP)

MORAN, José Manoel; MASETTO, Marcos t.; BEHRENS, Marilda Aparecida. Novas tecnologias e mediação pedagógica. Campinas, SP. Editora Papirus, 2015. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: METODOLOGIAS ESPECÍFICAS PARA BERÇÁRIO

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Princípios legais e históricos na organização da Educação Infantil, no Brasil. A organização da Educação Infantil. A identidade da etapa berçário. A BNCC e o berçário. Organização dos tempos e espaços no berçário. Relação cuidar e educar: higiene, saúde, sono, segurança e alimentação. Metodologias específicas. Relação família- Instituição.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer os aspectos legais, históricos e contemporâneos da Educação Infantil.

Compreender o início e o fundamento do processo educacional da educação infantil.

Compreender a concepção entre a relação do educar e brincar no contexto educacional.

Analisar o compartilhamento de responsabilidades entre família e escola.

CONHECIMENTOS

Princípios legais e históricos na organização da Educação Infantil, no Brasil.

A organização da Educação Infantil.

A identidade da etapa berçário. A BNCC e o berçário.

Organização dos tempos e espaços no berçário.

Relação cuidar e educar

Relação família e Instituição.

HABILIDADES

Entender o processo evolutivo da educação infantil no âmbito da Constituição Federal, LDB e BNCC.

Compreender a complexidade das metodologias que envolvem os campos de experiências voltados à criança de berçário.

Entender a ação de cuidar como fator indissociável do processo educativo.

Reconhecer o papel da escola frente a participação da família, tendo os contextos de vida das crianças como ponto de partida para a construção do Projeto Político Pedagógico das instituições.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, Rosângela. JULIASZ, Paula. Espaço e tempo na Educação Infantil. São Paulo. Editora Contexto, 2014. ISBN: 9788572448284 (BVP)

KRAMER, Sonia. Et al. (orgs). Infância e Educação Infantil. 11ª ed. Campinas. Editora Papirus, 2011. ISBN: 8530805712 (BVP)

OSTETTO, Luciana E. (org.) Educação Infantil: saberes e fazeres da formação de professores. 5ª ed. Campinas. Editora Papirus.2008. ISBN: 9788530808761 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BELTHER, Josilda Maria. Educação Infantil. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2017. ISBN: 9788543025827 (BVP)

DUPRAT, Maria Carolina. Ludicidade e Educação Infantil. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2014. ISBN: 9788543012056 (BVP)

JOBIM E SOUZA, Solange. Infância e Linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. 13ª ed. Campinas. Editora Papirus, 2010. ISBN: 8530802624 (BVP)

CÓRIA-SABINI, M. A.; LUCENA, R. F. Jogos e Brincadeiras na Educação Infantil. 3 ed. Campinas: Papirus, 2011. (BVP)

DIJK, Teun Adrianus Van. Cognição, discurso e interação. São Paulo: Contexto, 2016. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: PROJETOS EM GESTÃO ESCOLAR

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA

Princípios da gestão escolar. Elementos constitutivos da gestão escolar. O gestor escolar: Competências necessárias para elaboração de projetos em gestão escolar. Trabalho coletivo. Organização e planejamento. Estratégias inovadoras e as tecnologias da informação e comunicação. Autoavaliação.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem. Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem (fórum). Realização de debates e explicações via lives. Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina. Indicação de Referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta: Leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD; Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL); Prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA – realizada no polo de apoio presencial; Prova discursiva interdisciplinar (estudo de caso/portfólio).

COMPETÊNCIAS

Caracterizar e reconhecer projetos pedagógicos e os elementos que o compõem.

Compreender os princípios que pautam o trabalho do gestor escolar na promoção de projetos educacionais.

Conhecer mecanismos múltiplos de atuação para organização e gerenciamento de projetos pedagógicos na escola. -

Reconhecer a importância da integração de tecnologias da informação e comunicação e como podem ser utilizadas para a construção de projetos educativos inovadores.

CONHECIMENTOS

Princípios da gestão escolar. Elementos constitutivos da gestão escolar.

Competências necessárias para elaboração de projetos em gestão escolar.

Trabalho coletivo.

Organização e planejamento.

Estratégias inovadoras e as tecnologias da informação e comunicação.

HABILIDADES

Entender o papel do pedagogo como articulador do trabalho educacional da escola, na promoção de projetos educativos que visem a interdisciplinaridade, assim como a participação e envolvimento das famílias e comunidade escolar;

Identificar o que é um projeto, entendendo sua contextualização histórica e suas diferentes abordagens, assim como, de que forma podem ser estruturados e direcionados no espaço escolar.

Conhecer e explorar ferramentas diversas, incluindo as tecnologias de comunicação e informação, que podem ser utilizadas para compor os projetos educacionais a serem propostos e desenvolvidos na escola.

Reconhecer a importância de uma liderança positiva do gestor, para envolvimento da equipe docente em prol de implementação de projetos, mecanismos para um trabalho coletivo e efetivo.

Estudar e entender a importância do aspecto autoavaliativo pelo gestor e por toda equipe para o aprimoramento dos projetos pedagógicos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CRESTANI, Alfredo. A Gestão Educacional e seus Processos: gerir com liderança e práticas humanizantes. Porto Alegre. EDIPUCRS,

2019. ISBN: 9788539713332 OLIVEIRA, Maria Auxiliadora Monteiro (org). Gestão educacional: novos olhares, novas abordagens. 10ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. ISBN: 9788565704267 (BVP)

VASCONCELOS, Maria Lucia. Educação básica: a formação do professor- relação professor-aluno, planejamento, mídia e educação. São Paulo. Editora CONTEXTO, 2012. ISBN: 9788572446921 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARBOSA, Laura Monte Serrat. Temas Transversais: como utilizá-los na prática educativa? Curitiba. INTERSABERES, 2013. (BVP)

CORDEIRO, Jaime. Didática: contexto, educação. São Paulo. Editora Contexto, 2017. (BVP)

LÜCK, Heloísa. Liderança em gestão escolar. 9 ed. Petrópolis, RJ. Editora VOZES, 2014. (BVP)

MIRANDA, Simão de. Estratégias didáticas para aulas criativas. Campinas. Papirus, 2020. (BVP)

RANGEL, Mary (org.). Supervisão e gestão na escola: conceitos e práticas de mediação. 3.ed. Campinas, SP: Papirus, 2011. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: RELAÇÃO ENTRE ESCOLA E FAMÍLIA

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Pressupostos teóricos e legais. O papel da escola e da família no desenvolvimento infantil, nas dimensões afetivas e sociais. A organização do trabalho pedagógico nas ações de integração família e escola. A relação entre escola e família no desempenho escolar. Os diferentes contextos escolares e a relação entre escola e família. Os documentos escolares e os mecanismos de gestão colegiada no fortalecimento da relação entre escola e família.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer e entender os aspectos legais e históricos dos papéis sociais da escola e família no desenvolvimento integral do ser humano;

Compreender o papel da escola na promoção da participação das famílias, tendo em vista a gestão democrática.

Reconhecer os diferentes contextos familiares e escolares e as possibilidades de intervenções possíveis no fortalecimento da relação família e escola.

Entender o trabalho do pedagogo na articulação entre aluno, escola, família e comunidade.

CONHECIMENTOS

Pressupostos teóricos e legais.

O papel da escola e da família no desenvolvimento infantil, nas dimensões afetivas e sociais.

A organização do trabalho pedagógico nas ações de integração família e escola.

A relação entre escola e família no desempenho escolar.

Os diferentes contextos escolares e a relação entre escola e família.

Os documentos escolares e os mecanismos de gestão colegiada no fortalecimento da relação entre escola e família.

HABILIDADES

Identificar o papel da escola e da família no âmbito da Constituição Federal, Eca e LDB.

Conhecer diferentes possibilidades e ferramentas que podem ser utilizadas para um maior envolvimento e interação das famílias com a escola.

Estudar de que forma as famílias podem ter participação mais ativa e efetiva nos órgãos colegiados da gestão democrática.

Compreender a importância da participação das famílias e como pode ser encaminhada a sua contribuição para a construção do Projeto Político Pedagógico das instituições.

Estudar e analisar formas de abordagem que levem em consideração o aspecto emocional envolvido na relação escola, família e aluno, visando uma atuação mais empática e contextualizada.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AQUINO, Julio Groppa. [et al]. Família e educação: Quatro olhares. Campinas. Editora Papirus, 2013. ISBN: 9788530810900 (BVP)

GONDIM, Sonia; LOIOLA, Elisabeth. Emoções, aprendizagem e comportamento social: conhecendo para melhor educar nos contextos escolares e de trabalho. São Paulo. Casa do Psicólogo, 2015. ISBN: 9788580405972 (BVP)

NUNES, Vera. O papel das emoções na educação. São Paulo. Casa do Psicólogo, 2009. ISBN: 9788573966312 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FÉRES-CARNEIRO, Teresinha (org.) Casal e Família: permanências e rupturas. 1ª ed. (2009) 1ª reimpressão. São Paulo. Casa do Psicólogo, 2010. (BVP)

POSTERNAK, Leonardo. EDUCAR FILHOS - Entre a renúncia e a urgência. São Paulo. Editora Ágora, 2020. (BVP)

VASCONCELOS, Maria Lucia. Educação básica: a formação do professor, relação professor-aluno, planejamento, mídia e educação. São Paulo. Contexto, 2012. (BVP)

MICHALISZYN, Mario Sergio. Educação e diversidade. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

ABRAMOVICZ, Anete; SILVÉRIO, Valter Roberto (orgs). Afirmando diferenças: Montando o quebra-cabeça da diversidade na escola. Campinas: Papirus, 2015. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: SEXUALIDADE NA ESCOLA

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Pressupostos teóricos. Princípios legais: documentos orientadores. Sexualidade: aspectos biológicos, culturais e sociais. Conhecimentos, habilidades e valores éticos. A sexualidade e as competências transversais da BNCC. Formação docente e a abordagem do tema no espaço escolar.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer os pressupostos teóricos e os princípios legais que orientam a educação na temática Sexualidade humana.

Compreender a sexualidade em seus conceitos dos principais aspectos para os anos iniciais do Ensino Fundamental.

Compreender o papel da ética no tema sexualidade humana nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Aprender sobre sexualidade humana e competências transversais da BNCC.

Reconhecer práticas docentes com as abordagens fundamentadas e orientadas legalmente no espaço escolar nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

CONHECIMENTOS

Pressupostos teóricos.

Princípios legais: documentos orientadores.

Sexualidade: aspectos biológicos, culturais e sociais.

Conhecimentos, habilidades e valores éticos.

A sexualidade e as competências transversais da BNCC.

Formação docente e a abordagem do tema no espaço escolar.

HABILIDADES

Articular propostas para uma prática docente de acordo com os pressupostos e princípios legais aprendidos sobre o tema sexualidade humana no ensino dos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Utilizar dos conhecimentos adquiridos para desenvolvimento da prática docente para o ensino sobre a temática sexualidade humana na busca do reconhecimento dos aspectos biológicos, culturais e sociais dos estudantes e comunidade escolar envolvida.

Analisar a BNCC e suas diretrizes quanto ao ensino como tema transversal da temática sexualidade humana.

Selecionar recursos e métodos de trabalho que promovam o aprendizado da temática considerando os fatores culturais e éticos indicados nas diretrizes legais da educação brasileira.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARBOSA, Laura Monte Serrat. Temas Transversais: como utilizá-los na prática educativa? Curitiba. INTERSABERES, 2013. ISBN: 9788582126233

SILVA, Maria Cecília Pereira (org.). Sexualidade começa na infância. São Paulo. Casa do Psicólogo, 2010. ISBN: 9788573965162

TORRES, Marco Antonio. A diversidade sexual na educação e os direitos de cidadania LGBT na Escola. 2 ed. Belo Horizonte, Autêntica Editora; Ouro Preto, MG. UFOP, 2013. ISBN: 9788582178133

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ASBAHR, Flávia da Silva Ferreira; VIÉGAS, Lygia de Sousa; ANGELUCCI, Carla Biancha et al. Políticas públicas em educação: uma análise crítica a partir da psicologia escolar. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011. (BVP)

DE FREITAS, Fatima e Silva. A diversidade cultural como prática na educação. Curitiba, INTERSABERES, 2012. (BVP)

FURLANI, Jimena. Educação sexual na sala de aula: Relações de gênero, orientação sexual e igualdade étnico-racial numa proposta de respeito às diferenças. 1 ed, 1 reimpressão. Belo Horizonte. Autêntica Editora, 2016. (BVP)

RACY, Paula Márcia Pardini de Bonis. Psicologia da educação: origem, contribuições, princípios e desdobramentos. Ciba InterSaber, 2012, 2010. (BVP)

SAITO, Maria Ignez. [et al.] Adolescência e Sexualidade - Visão Atual. São Paulo. Editora Atheneu, 2016. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: TEMAS CONTEMPORÂNEOS

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

A abordagem dos temas da contemporaneidade no currículo escolar: planejamento e currículo. Os temas contemporâneos e a formação do professor. ODS: Objetivos do desenvolvimento sustentável e a Agenda 2030 e o planejamento pedagógico. Educação para a diversidade. Educação para o trânsito. Educação financeira. Educação e saúde. Educação e a pessoa idosa.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Conhecer a abordagem dos temas contemporâneos no currículo escolar. Compreender o desenvolvimento do currículo e planejamento. Compreender a formação do professor de forma a prepará-lo para a prática docente nessa temática. Aprender sobre ODS, agenda 2030 e o planejamento pedagógico e sua importância na sociedade. Reconhecer temas de trabalho fundamentais para desenvolvimento de um planejamento que contemple os dados da ODS e Agenda 2030 contribuindo para o avanço local e cenário mundial.

CONHECIMENTOS

A abordagem dos temas da contemporaneidade no currículo escolar.

Temas contemporâneos e a formação do professor.

ODS: Objetivos do desenvolvimento sustentável

Educação para a diversidade.

Educação para o trânsito.

Educação financeira.

Educação e saúde.

Educação e a pessoa idosa

HABILIDADES

Articular propostas para planejamento e currículo escolar que contemple o aprendizado nos dados e temas da ODS e Agenda 2030 no ensino dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Utilizar dos conhecimentos adquiridos para desenvolvimento da prática docente para o ensino sobre as tecnologias sociais que podem ser abordadas, discutidas e desenvolvidas por estudantes dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Selecionar recursos e métodos de trabalho que promovam o aprendizado da temática considerando os dados locais da sua cidade, estado e país nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARBOSA, Laura Monte Serrat. Temas Transversais: como utilizá-los na prática educativa? Curitiba. INTERSABERES, 2013. ISBN: 9788582126233(BVP)

PAULA, Claudia Regina. Educar para a diversidade: entrelaçando redes, saberes e diversidades. Curitiba. INTERSABERES, 2013. ISBN: 9788582123188 (BVP)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (org). Didática: o ensino e suas relações. 18 ed. Campinas. Papirus, 2011. ISBN: 8530804236 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

APPLE. Michael W. (tradução de Lilian Loman). A educação pode mudar a sociedade? Petrópolis, RJ. Vozes, 2017. (BVP)

DE AQUINO. Carlos Tasso Eira. Como Aprender: andragogia e as habilidades de aprendizagem. São Paulo. Pearson Prentice Hall, 2007. (BVP)

PECEQUILO, Cristina Soreanu. Temas da agenda internacional: o Brasil e o mundo. 2ed. Revisada e ampliada. Curitiba. INTERSABERES, 2019. (BVP)

SILVA, Maria Cecília Pereira (org.). Sexualidade começa na infância. São Paulo. Casa do Psicólogo, 2010. (BVP)

OLIVEIRA, Fátima B. Tecnologia da Informação e da Comunicação: a busca de uma visão ampla e estruturada. São Paulo: Pearson: Fundação Carlos Chagas, 2007. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO NA ESCOLA: FORMAÇÃO CONTINUADA

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

A gestão escolar, a organização do trabalho pedagógico e o processo de formação continuada. Concepções no século XXI. O trabalho coletivo, o desenvolvimento profissional docente e a mentoria. A organização dos tempos e espaços no processo de formação continuada. Profissionalização e papel social. A formação continuada no modelo de educação à distância e outras possibilidades tecnológicas.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender a organização do trabalho pedagógico e suas múltiplas dimensões no contexto da formação continuada no âmbito educacional;

Entender as concepções do processo de gestão do século XXI, o papel da profissão docente no contexto da formação continuada e as dimensões sociais do trabalho do professor/gestor.

Conhecer diferentes processos de gestão, inclusive no modelo de educação à distância, assim como explorar outras ferramentas tecnológicas que podem ser utilizadas nesse aspecto.

Estudar os aspectos da profissionalização, suas particularidades no contexto contemporâneo e mudanças decorrentes nas trajetórias docentes.

CONHECIMENTOS

Funções da gestão escolar

A organização do trabalho pedagógico

Processo de formação continuada.

Concepções no século XXI.

O trabalho coletivo.

A organização dos tempos e espaços no processo de formação continuada

HABILIDADES

Identificar e entender as ferramentas de trabalho do pedagogo na promoção da formação continuada, possibilidades de acompanhamento da equipe docente, apontando mecanismos para a efetivação do processo na escola.

Analisar e discutir formas de aprimorar o trabalho coletivo no espaço escolar, relações humanas inter e intrapessoais e sua importância para a formação continuada.

Estudar e entender o processo de mentoria do gestor junto à equipe docente na promoção da formação continuada.

Conhecer diferentes possibilidades tecnológicas para a construção de processos de formação continuada.

Identificar as especificidades de tempos e espaços no âmbito da formação continuada e como melhor organizar esses aspectos, tendo em vista o objetivo de aprimoramento da práxis docente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CRESTANI, Alfredo. A Gestão Educacional e seus Processos: gerir com liderança e práticas humanizantes. Porto Alegre. EDIPUCRS, 2019. ISBN: 9788539713332 (BVP)

MAISSIAT, Jaqueline. Formação continuada de professores e tecnologias digitais em educação a distância. Curitiba. Editora INTERSABERES, 2017. ISBN: 9788559724134 (BVP)

VASCONCELOS, Maria Lucia. Educação básica: a formação do professor, relação professor-aluno, planejamento, mídia e educação. São Paulo. Editora CONTEXTO, 2012. ISBN: 9788572446921 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARTNIK, Helena Leomir de Souza. Gestão Educacional. Curitiba. Editora INTERSABERES, 2012. (BVP)

GROCHOSKA, Marcia Andreia. Organização escolar: perspectivas e enfoques. 2ª ed. rev. Curitiba. Editora INTERSABERES, 2013. (BVP)

OLIVEIRA, Maria Auxiliadora Monteiro (org). Gestão educacional: novos olhares, novas abordagens. 10ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. (BVP)

SILVA, M. R. Perspectivas curriculares contemporâneas. Curitiba: Ibepex, 2011. (BVP)

VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico. Campinas: Papirus, 2008 SILVA, M. R. Perspectivas curriculares contemporâneas. Curitiba: Ibepex, 2011. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO NOS DIFERENTES NÍVEIS E MODALIDADES DE ENSINO

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS**EMENTA:**

Estudo dos procedimentos didático-metodológicos dos contextos comum e especial. Modalidades de atendimento na educação especial. Diretrizes da política de educação especial inclusiva e concepção de deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação. Conceito de atendimento educacional especializado e Plano Nacional de Educação (PNE 2011-2020). Flexibilização curricular; processos de identificação de alunos no contexto regular de ensino.

HABILIDADES:

Reconhecer as diferenças e semelhanças entre o atendimento escolar realizado na sala comum e na sala de recursos;

Reconhecer a definição de atendimento educacional especializado;

Analisar os instrumentos e procedimentos de identificação de alunos, público-alvo da educação especial, no contexto regular de ensino;

COMPETÊNCIAS:

Reconhecer as diferenças e semelhanças entre o atendimento escolar realizado na sala comum e na sala de recursos;

Reconhecer a definição de atendimento educacional especializado;

Analisar os instrumentos e procedimentos de identificação de alunos, público-alvo da educação especial, no contexto regular de ensino;

Reconhecer as modalidades de atendimento ao aluno na educação especial.

CONHECIMENTOS:

Diferenças e semelhanças entre o atendimento escolar realizado na sala comum e na sala de recursos;

Definição de atendimento educacional especializado;

Instrumentos e procedimentos de identificação de alunos, público-alvo da educação especial, no contexto regular de ensino;

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas dialogadas;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem (fórum);

Realização de debates e explicações;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Atividades em sala;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA);

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BUDEL, G. C.; MEIER, M. Mediação da aprendizagem na educação especial. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

FERNANDES, S. Fundamentos para educação especial. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP)

GUEBERT, M. C. C. Inclusão: uma realidade em discussão. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LEAL, D. (Org.). História, memória e práticas da inclusão escolar. Curitiba: InterSaberes, 2017. (BVP)

PAN, M. O direito à diferença: uma reflexão sobre deficiência intelectual e educação inclusiva. Curitiba: InterSaberes, 2008. (BVP)

STOBÂUS, C. D.; MOSQUERA, J. J. M. Educação e Inclusão: perspectivas desafiadoras. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2013. (BVP)

VEIGA, I. P. A. et al. As dimensões do projeto político-pedagógico: novos desafios para a escola. Campinas: Papirus, 2001. (BVP)

WITTMANN, L. C.; KLIPPEL, S. R. A prática da gestão democrática no ambiente escolar. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Conceitos da Literatura Infantil. Técnicas e Estratégias para contação de histórias. A linguagem artística do contador de histórias. Corpo, gesto, voz e movimento. A formação do repertório literário. Obra literária, autor e público. Musicalização na Contação das histórias. Tradição oral popular na prática do contador de histórias. Contação de história com formas inanimadas. Leitura de ilustrações. Narrativas visuais. Letramento literário

HABILIDADES:

Organizar a sistematização dos conteúdos, analisando a própria prática.

Criar e recriar brincadeiras e jogos, possibilitando a vivência artística.

Utilizar os conhecimentos adquiridos na elaboração de projetos inovadores para a promoção da contação de histórias em diversas vivências literárias.

Dominar práticas, técnicas e estratégias para a promoção de experiências relacionadas as diversas formas narrativas.

COMPETÊNCIAS:

Compreender os conceitos da historiografia literária no âmbito educacional, sua tradição, maneira de ler imagens e narrativas.

Desenvolver técnicas e estratégias para a contação de histórias envolvendo diferentes contextos da literatura.

Programar atividades relacionadas à compreensão do fazer artístico.

Compreender a história, estética e estilos da musicalização para a ampliação do conhecimento da literatura musical

CONHECIMENTOS:

Conceitos da Literatura Infantil.

Técnicas e Estratégias para contação de histórias.

A linguagem artística do contador de histórias.

A formação do repertório literário.

Musicalização na Contação das histórias.

Tradição oral popular na prática do contador de histórias.

Letramento literário.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas dialogadas; - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo ;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Atividades em sala;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA);

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OSTETTO, Luciana E. (org.) Encontros e encantamentos na Educação Infantil: partilhando experiências de estágios. Campinas. Papirus, 2000. ISBN: 853080581X (BVP)

RAMOS, Flavia Brochetto; PANOZZO, Neiva Senaide Petry. Mergulhos de leitura: a compreensão leitora da literatura infantil. Caxias do Sul, RS. Educs, 2015. ISBN: 9788570617873 (BVP)

RAU, Maria Cristina Trois Dorneles. Educação Infantil: práticas pedagógicas de ensino e aprendizagem. Curitiba. Editora INTERSABERES, 2012. ISBN: 9788582123508 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BELTHER, Josilda Maria. Educação Infantil. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2017. ISBN: 9788543025827 (BVP)

COSSON, Rildo. Letramento Literário: teoria e prática. 2ª edição. São Paulo. Contexto, 2009. ISBN: 9788572443098 (BVP)

COSTA, Marta Moraes da. Metodologia do Ensino da Literatura Infantil. Curitiba: InterSABeres, 2012. (BVP)

SOUZA, Solange Jobim e. Infância e Linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. 13ª ed. Campinas. Editora Papirus, 2010. ISBN: 8530802624 (BVP)

MENEZES, Gilda. Como Usar Outras Linguagens na Sala de Aula. 7 ed. São Paulo: Contexto, 2010. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: METODOLOGIAS INOVADORAS

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA;

Pressupostos teóricos: ciência e tecnologias. Aprendizagem criativa. Cultura digital. Habilidades digitais. Competências para trabalhar em grupo. Competências de TIC na prática docente. Práticas digitais de ensino aprendizagem. Espaços makers: criação colaborativa de materiais com os alunos

HABILIDADES:

Articular propostas para uma prática docente de acordo com os pressupostos aprendidos sobre ciência e tecnologias. Utilizar metodologias para desenvolvimento de competências digitais de seus estudantes nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Avaliar espaços e práticas ideais para desenvolvimento das competências digitais para a aquisição da aprendizagem dos conteúdos nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Selecionar recursos e métodos de trabalho que promovam o desenvolvimento de competências digitais dos estudantes dos anos iniciais do Ensino Fundamental.

COMPETÊNCIAS:

Conhecer os pressupostos teóricos sobre ciência e tecnologias.

Compreender conceitos e metodologias para desenvolvimento de competências digitais.

Compreender o papel das Tic's na prática docente.

Aprender sobre o conceito competências digitais.

Reconhecer práticas docentes que promovem a formação de competências digitais nos estudantes do ensino fundamental.

Conhecer os recursos e métodos de trabalho para desenvolvimento de competências digitais

CONHECIMENTOS:

Pressupostos teóricos: ciência e tecnologias.

Cultura digital.

Habilidades digitais.

Competências para trabalhar em grupo.

Competências de TIC na prática docente.

Práticas digitais de ensino aprendizagem.

Espaços makers

Criação colaborativa de materiais com os alunos.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas dialogadas; - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo ;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Atividades em sala;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA);

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CARVALHO, Fábio Câmara Araújo; IVANOFF, Gregório Bittar. Tecnologias que Educam: ensinar e aprender com as tecnologias de informação e comunicação São Paulo. Pearson Prentice Hall, 2010. ISBN: 9788576053675 (BVP)

KENSKI. Vani Moreira. Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas. Papirus, 2015. ISBN: 9788530811549 (BVP)

WUNSCH, Luana Priscila; FERNANDES Jr, Álvaro Martins. Tecnologias na Educação: conceitos e práticas. Curitiba. INTERSABERES, 2018. ISBN: 9788559727685 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KENSKI. Vani Moreira. Tecnologias e tempo docente. Campinas. Papirus, 2013. (BVP)

KLEINA, Claudio. Tecnologia assistiva em educação especial e educação inclusiva. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2011. (BVP)

MIRANDA, Simão de. Estratégias didáticas para aulas criativas. Campinas. Papirus, 2020. (BVP)

SETTON, Maria da Graça Jacintho. Mídia e Educação. São Paulo: Contexto, 2010. (BVP)

VASCONCELOS, Maria Lucia. Educação básica: a formação do professor, relação professor-aluno, planejamento, mídia e educação. São Paulo. Contexto, 2012. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: OFICINAS DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

EMENTA:

Concepção de linguagem. Pressupostos teóricos: alfabetização e letramento. Legislação - Lei nº 11.274/2006.

Letramento digital. Multiletramentos. Letramento e inclusão social. Discussões sobre o letramento no Brasil. Propostas e práticas para anos iniciais do Ensino Fundamental.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas ao vivo, via AVA, com possibilidade de interação via Chat e participação virtual via ferramentas de tecnologias;
- Aulas gravadas, via AVA, com possibilidade ilimitada de acesso;
- Orientação de conteúdos via tutoria;
- Indicação de estudos e práticas no AVA;
- Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento;
- Encontros ao vivo e síncronos para debates de temáticas específicas.

COMPETÊNCIAS

- Conhecer a concepção de linguagem.
- Compreender a legislação e os pressupostos da alfabetização e letramento.
- Aprender sobre o conceito de letramento digital e multiletramentos.
- Reconhecer os fatores de inclusão social que envolvem o letramento.
- Conhecer as discussões sobre o letramento no Brasil e as propostas e práticas para os anos iniciais do Ensino Fundamental.

HABILIDADES

- Formular propostas e práticas de alfabetização e letramento de acordo com a concepção aprendida, fundamentada nos pressupostos teóricos.
- Utilizar os princípios legais em sua prática profissional em atividades de alfabetização e letramento.
- Avaliar ações efetivas de inclusão social por meio da alfabetização e letramento.
- Desenvolver propostas e práticas em prol de letramento digital e/ou multiletramentos de forma contextualizada e fundamentada.
- Discutir a prática do letramento no Brasil e identificar sua profissionalidade como influência para essa efetividade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HEIN, Ana Catarina Angeloni. Alfabetização e letramento. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2016. ISBN: 9788543017792 (BVP)

MICOTTI, Maria Cecília de Oliveira. Alfabetização: propostas e práticas pedagógicas. São Paulo. Contexto, 2012. ISBN: 9788572447775 (BVP)

SOARES, Magda. Alfabetização e Letramento. 7ª edição. São Paulo. Contexto, 2017. ISBN: 9788572449854 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAGLIARI, Luiz Carlos. Alfabetizando sem o bá-bé-bi-bó-bu. São Paulo: Scipione, 2009.

COUTO, Ana Cristina Ribeiro. Ensino Fundamental: caminhos para uma formação integral. Curitiba: Ibpex, 2010. (Série Pesquisa e Prática Profissional em Pedagogia).

KRAMER, Sonia. Alfabetização, Leitura e Escrita: formação de professores em curso. São Paulo: Ática, 2010.

DISCIPLINA ELEIVA: AVALIAÇÃO E GESTÃO PEDAGÓGICA

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

As tendências pedagógicas e as concepções de avaliação. A organização do trabalho pedagógico e avaliação educacional. O papel do pedagogo, o projeto pedagógico e o projeto avaliativo. Funções e tipos de avaliação. Avaliação de aprendizagem: relação professor-aluno. Avaliação em larga escala. Contexto atual: índices nacionais e internacionais em avaliação. Propostas inovadoras em avaliação.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (fórum);

Realização de debates e explicações via Lives, Chats e aulas ao vivo em Estúdio;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina;

Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Elaboração de atividade para compor o portfólio;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Estudo de Caso ou Portfólio;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) – realizada no polo de apoio presencial;

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso/Portfólio.

COMPETÊNCIAS

Compreender o papel da avaliação no contexto pedagógico e sua relação com as tendências pedagógicas.

Relacionar o trabalho pedagógico e avaliação educacional, nos aspectos organizacionais e estratégicos.

Conhecer os diferentes tipos de avaliação, suas características, funções e especificidades.

Identificar e pensar em propostas que possam inovar as práticas avaliativas no âmbito escolar.

CONHECIMENTOS

As tendências pedagógicas e as concepções de avaliação.

A organização do trabalho pedagógico e avaliação educacional.

O papel do pedagogo, o projeto pedagógico e o projeto avaliativo.

Funções e tipos de avaliação.

Avaliação de aprendizagem: relação professor-aluno.

Avaliação em larga escala.

HABILIDADES

Caracterizar as diferentes tendências pedagógicas e suas articulações com as concepções avaliativas;

Entender os processos avaliativos os relacionando à organização do trabalho pedagógico.

Relacionar o papel do pedagogo com a mediação da construção do Projeto Político Pedagógico e projeto avaliativo da instituição.

Identificar funções e tipos de avaliação e suas implicações no processo educativo, tendo em vista as avaliações internas, externas e a autoavaliação.

Pensar e relacionar propostas inovadoras no aspecto avaliativo com o aprimoramento de uma educação integral e de maior qualidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DE FREITAS, Luiz Carlos. [et.al] Avaliação educacional: caminhando pela contramão. 7 ed. Petrópolis, RJ. Editora Vozes, 2014. ISBN: 9788532637741. (BVP)

VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas (org.) Avaliação formativa: práticas inovadoras. Campinas, SP. Editora Papirus, 2019. ISBN: 978-85-449-0334-6 (BVP)

DA PAIXÃO, Claudiane Reis. Avaliação. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2016. ISBN: 9788543016979 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GROCHOSKA, Marcia Andreia. Organização escolar: perspectivas e enfoques. 2ª ed. rev. Curitiba. Editora INTERSABERES, 2013. (BVP)

QUEIROS, Tania; GODOY, Célia. Avaliação nossa de cada dia: guia prático de avaliação. São Paulo. Editora Rideel, 2007. (BVP)

QUEIROZ, Roosevelt Brasil. Formação e gestão de políticas públicas. 2. ed. rev. atualização. e ampliação. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2009. (BVP)

TARAPANOF, Kiria. Aprendizado organizacional: contexto e propostas. Curitiba: Ibpx, 2011. (BVP)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. A aventura de formar professores. Campinas, SP: Papirus, 2009. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: ALTAS HABILIDADES: SUPERDOTAÇÃO**CARGA HORÁRIA: 56 HORAS****EMENTA:**

Altas habilidades/superdotação, histórico, concepção e perfis da superdotação. Aspectos neurológicos e psicossociais das pessoas com altas habilidades/superdotação. Precocidade, talento, criatividade e genialidade. Identificação da pessoa com altas habilidades/superdotação. Procedimentos didáticos para estudantes com altas habilidades/superdotação: classe comum e o atendimento especializado. Família e escola no desenvolvimento do aluno com altas habilidades/superdotação.

COMPETÊNCIAS

Conhecer os aspectos históricos a etiologia e classificação das altas habilidades/superdotação;
Compreender os aspectos neurológicos e psicossociais das pessoas com altas habilidades/superdotação;
Conhecer os conceitos de precocidade, talento, criatividade e genialidade;
Analisar as formas de identificação da pessoa com altas habilidades/superdotação;
Conhecer os procedimentos didáticos para estudantes com altas habilidades/superdotação
Analisar o papel da família e da escola no desenvolvimento do aluno com altas habilidades/superdotação.

HABILIDADES

Integrar os aspectos históricos a etiologia e classificação das altas habilidades/superdotação na sua abordagem profissional;

Analisar os aspectos neurológicos e psicossociais das pessoas com altas habilidades/superdotação integrando-os a sua perspectiva teórica;

Diferenciar os conceitos de precocidade, talento, criatividade e genialidade;

Utilizar formas de identificação da pessoa com altas habilidades/superdotação para distinguir crianças com essas capacidades;

Considerar o papel da família e da escola no desenvolvimento do aluno com altas habilidades/superdotação em sua abordagem teórica e de intervenção.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LOTZ, E. G.; GRAMMS, L. C. Gestão de Talentos. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

SABATELLA, M. L. P. Talento e Superdotação: problema ou solução? Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP)

VIRGOLIM, Angela; KONKIEWITZ, Elisabete. Altas habilidades/superdotação, inteligência e criatividade: uma visão multidisciplinar. Campinas: Papyrus, 2014. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ATALA, A. et al. Grandes Criativos. Campinas: Papyrus 7 Mares, 2015. (BVP)

CHOWDHURY, S. A Era do Talento. São Paulo: Pearson, 2003. (BVP)

HÜLSENDEGER, M. J. V. C. Um diálogo improvável: homens e mulheres que fizeram história. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2014. (BVP)

PREDEBON, J. Criatividade: abrindo o lado inovador da mente. São Paulo: Pearson, 2013. (BVP)

VIRGOLIM, A. Altas habilidades/superdotação: um diálogo pedagógico urgente. Curitiba: InterSaberes, 2019. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA : CURRÍCULO E DIDÁTICA NA EDUCAÇÃO ESPECIAL**CARGA HORÁRIA: 56 HORAS**

EMENTA:

Abordagem histórica do movimento inclusivo escolar no Brasil; Estudo dos conceitos de currículo, gestão democrática, currículo inclusivo; Flexibilização e adaptação curricular; Pressupostos teórico-metodológicos da acessibilidade ao currículo para alunos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação; currículo funcional.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem (fórum).

Realização de debates e explicações via lives.

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina.

Indicação de Referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

COMPETÊNCIAS

Reconhecer o discurso ideológico do movimento da inclusão escolar no Brasil.

Compreender os conceitos de currículo, gestão democrática e currículo inclusivo.

Identificar as características da flexibilização e adaptação curricular.

Analisar e elaborar sequências didáticas.

Reconhecer as características de um currículo funcional.

HABILIDADES

Debater sobre o discurso ideológico do movimento da inclusão escolar no Brasil.

Refletir sobre os conceitos de currículo, gestão democrática e currículo inclusivo.

Destacar as características da flexibilização e adaptação curricular.

Apresentar sequência didática em relação ao acesso curricular para alunos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação;

Analisar as características e aplicabilidade do currículo funcional.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MANTOAN, M. T. (Org.) O desafio das diferenças nas escolas. 5.ed. Petrópolis: Vozes, 2013. (BVP)

MINETTO, M. F. Currículo na educação inclusiva: entendendo esse desafio. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

FERNANDES, S. Fundamentos para educação especial. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BELTHER, J. M. (Org.). Educação Especial. São Paulo: Pearson, 2017. (BVP)

BUDEL, G. C.; MEIER, M. Mediação da aprendizagem na educação especial. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

MARQUEZAN, R. O deficiente no discurso da legislação. Campinas: Papirus, 2015. (BVP)

VEIGA, I. P. A. et al. As dimensões do projeto político-pedagógico: novos desafios para a escola. Campinas: Papirus, 2001. (BVP)

STOBÂUS, C. D.; MOSQUERA, J. J. M. Educação e Inclusão: perspectivas desafiadoras. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2013. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA : DIFICULDADES E DISTÚRBIOS DE APRENDIZAGEM

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Plasticidade cerebral e o processo de aprendizagem. Dificuldades, distúrbios, problemas e transtornos de aprendizagem. Transtornos funcionais específicos: dislexia, disgrafia, disortográfica, discalculia e transtorno de déficit de atenção e hiperatividade (TDAH).

CONHECIMENTOS

Conceito sobre distúrbios e dificuldades de aprendizagem.

Processo de aprendizagem e a Plasticidade cerebral.

Dificuldades emocionais e de relacionamento interpessoal na situação escolar: Fatores escolares; Fatores familiares; Fatores individuais

Problemas de Aprendizagem: Dislexia e outros distúrbios de desenvolvimento da linguagem

Problemas de Aprendizagem: Distúrbios de linguagem escrita.

Problemas de Aprendizagem: Distúrbio de Déficit de Atenção-Hiperatividade; Distúrbio de Espectro Autista.

COMPETÊNCIAS

Identificar o processo de aprendizagem e a plasticidade cerebral.

Apontar o desenvolvimento de uma visão ampla das principais causas e consequências do fracasso escolar.

Compreender a atuação do psicopedagogo diante do diagnóstico das dificuldades de aprendizagem.

Analisar a identificação e análise de casos relacionados as dificuldades de aprendizagem.

HABILIDADES

Interpretar o contexto da realidade escolar.

Aplicar modelos de atuação frente as dificuldades de aprendizagem.

Estabelecer a relação entre os termos: Distúrbios, dificuldades, transtornos e síndromes.

Distinguir os distúrbios nos aspectos neurológicos, genéticos, pedagógicos e socioculturais.

Planejar estudos e tipos de avaliações para diagnóstico e possível encaminhamento.

Identificar fatores de risco, as implicações no contexto escolar, familiar e ambiental da criança.

Conceituar os transtornos funcionais específicos: dislexia, disgrafia, disortografia, discalculia e os transtornos de déficit de atenção e hiperatividade (TDAH).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENZICK, Transtorno de Deficit de Atenção/Hiperatividade: atualização diagnóstica e terapêutica. São Paulo: Casa do psicólogo, 2010. (BVP)

FARIAS, Elisabeth Regina Streisky de. Dificuldades e distúrbios de aprendizagem. Curitiba: Intersaberes, 2019. (BVP)

LEAL, Daniela; NOGUEIRA, Makeliny Oliveira Gomes. Dificuldades de Aprendizagem: um olhar psicopedagógico. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERREIRA, M. G. R. Neuropsicologia e aprendizagem. Curitiba: InterSaberes, 2014. (BVP)

GOMES, Maria de Fátima Cardoso; SENA, Maria das graças castro (Orgs). Dificuldades de aprendizagem na alfabetização. 3. Ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2011. (BVP)

GRASSI, Tânia Mara. Psicopedagogia: um olhar uma escuta. Curitiba: Intersaberes, 2013 (BVP)

JENSEN, Eric. Enriqueça o cérebro: como maximizar o potencial de aprendizagem de todos os alunos. Porto Alegre: Artmed, 2011 (BVMB).

ROZEK, Marlene; DOMINGUES, Cristiane Lumertz Klein. (Orgs). As dificuldades de aprendizagem e os processos de alfabetização. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2017. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: FUNDAMENTOS DA NEUROFISIOLOGIA

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Identificação da estrutura, elementos e funções do neurônio, sinapses. Estudo da anatomia fisiológica da fibra nervosa. Noções sobre o desenvolvimento ontogenético e filogenético do Sistema Nervoso. Estudo do

Sistema Nervoso. Bases neurofisiológicas do sono e vigília, pensamento e memória. Sistema sensorial. Neuroplasticidade e aprendizagem.

COMPETÊNCIAS

Reconhecer as características dos neurônios;

Ter noções sobre o desenvolvimento ontogenético e filogenético do Sistema Nervoso;

Compreender o funcionamento do sistema nervoso como responsável pelo controle dos diferentes sistemas;

Analisar o papel da neuroplasticidade na aprendizagem;

Reconhecer os mecanismos neurofisiológicos (sensoriais e motores).

HABILIDADES

Demonstrar as características e funções dos neurônios;

Identificar o funcionamento do sistema nervoso como responsável pelo controle dos diferentes sistemas;

Destacar o papel da neuroplasticidade na aprendizagem;

Analisar o conjunto de mecanismos neurofisiológicos (sensoriais e motores);

Demonstrar noções sobre o desenvolvimento ontogenético e filogenético do Sistema Nervoso.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MACEDO, L.; BRESSAN, R. A. Desafios da aprendizagem: Como as neurociências podem ajudar pais e professores. Campinas: Papirus, 2017. (BVP)

KRUSZIELSKI, L. Fundamentos da Neurofisiologia: uma introdução para educadores. Curitiba: InterSaberes, 2019 (BVP)

COQUEREL, P. R. S. Neuropsicologia. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COQUEREL, P. R. S. Neuropsicologia. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP).

FERNANDES, J. L.; FUKUSIMA, S. S. Métodos em Neurociência. Barueri: Manole, 2012. (BVP)

MIOTTO, E. C; LUCIA, M. C. S.; SCAFF, M. Neuropsicologia e as interfaces com as neurociências. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2010. (BVP)

TOMITA, R. Y. Atlas visual compacto do corpo humano. São Paulo: Rideel, 2012. (BVP)

VIRGOLIM, A. M. R.; KONKIEWITZ, E. C. (Orgs.). Altas Habilidades/Superdotação, Inteligência e Criatividade. Campinas: Papirus, 2016. (BVP)

SCHENKMAN, M. L. et al. Neurociência clínica e reabilitação. Barueri, SP: Manole, 2016. (BV)

DISCIPLINA ELETIVA: FUNDAMENTOS LEGAIS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA: Análise do conceito de deficiência, diferença e diversidade e os discursos de normal, normalidade e anormal, inclusão e exclusão. Estudo dos princípios emanados pela Declaração Mundial de Educação para Todos, Declaração de Salamanca, Convenção de Guatemala, Declaração de Jomtien, Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência. Análise das últimas Leis de Diretrizes e Bases da Educação Nacional; Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva; Definição das terminologias utilizadas para o público-alvo da educação especial.

COMPETÊNCIAS

Reconhecer os princípios dos documentos internacionais e oficiais que norteiam as políticas e educação especial na perspectiva da inclusão;

Compreender as origens históricas das bases legais da educação especial;

Analisar as concepções de deficiência nos documentos oficiais e internacionais;

Reconhecer o discurso ideológico dos conceitos de norma, diversidade, diferença e exclusão/inclusão.

HABILIDADES

Debater sobre o discurso ideológico dos conceitos de norma e normalidade, diferença, diversidade, inclusão e exclusão;

Identificar os princípios que emanam da Declaração Mundial de Educação para Todos, Declaração de Salamanca,

Convenção de Guatemala, Declaração de Jomtien e Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência;

Destacar as características históricas das bases legais da educação especial no Brasil;

Analisar o conjunto de fundamentos legais da inclusão escolar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FACION, J. R. (Org.). Inclusão escolar e suas implicações. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

FERNANDES, S. Fundamentos para educação especial. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP)

MARQUEZAN, R. O deficiente no discurso da legislação. Campinas: Papirus, 2015. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BELTHER, J. M. (Org.). Educação Especial. São Paulo: Pearson, 2017. (BVP)

BIANCHETTI, L.; FREIRE, I. M. (Orgs). Um olhar sobre a diferença: interação, trabalho e cidadania. Campinas: Papirus, 1998. (BVP)

LEAL, D. (Org.). História, memória e práticas da inclusão escolar. Curitiba: InterSaberes, 2017. (BVP)

PAN, M. O direito à diferença: uma reflexão sobre deficiência intelectual e educação inclusiva. Curitiba: InterSaberes, 2008. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: GESTÃO ESCOLAR E ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO EM EDUCAÇÃO ESPECIAL

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Análise da Gestão Escolar e Organização do Trabalho Pedagógico na Educação Especial a partir dos princípios legais, administrativos e pedagógicos. Transversalidade da gestão e da organização do trabalho pedagógico em educação especial. Planejamento e financiamento da gestão em educação especial. Gestão e organização do atendimento educacional especializado na perspectiva da educação especial e inclusiva. Análise de gestão e políticas em educação especial.

COMPETÊNCIAS

Problematizar a organização do trabalho pedagógico na escola e a prática da gestão;

Reconhecer as concepções, os valores e práticas sociais relacionadas ao movimento da inclusão escolar;

Compreender as origens históricas e filosóficas do movimento da integração social e escolar;

Analisar a concepção de deficiência no movimento de inclusão social e escolar;

Reconhecer o discurso ideológico da igualdade no movimento de inclusão escolar.

HABILIDADES

Demonstrar a função da organização do trabalho pedagógico na escola e a prática da gestão;

Aplicar as concepções e valores às práticas sociais relacionadas ao movimento da inclusão escolar;

Demonstrar a organização político-pedagógica e papel dos órgãos colegiados para a promoção das práticas democráticas na escola;

Debater sobre o discurso ideológico da Acessibilidade e qualidade de ensino.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, C. M; SOARES, K. C. D. Pedagogo Escolar: as funções de supervisora e orientadora. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

MARQUEZAN, R. O deficiente no discurso da legislação. Campinas: Papirus, 2015. (BVP)

PARO, V. H. Gestão escolar, democracia e qualidade do ensino. São Paulo: Ática, 2007. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BELTHER, J. M. (Org.). Educação Especial. São Paulo: Pearson, 2017. (BVP)

SOARES, M. A. S. O pedagogo e a organização do trabalho pedagógico. 2.^a ed. Curitiba: InterSaberes, 2014. (BVP)

STOBÂUS, C. D.; MOSQUERA, J. J. M. Educação e Inclusão: perspectivas desafiadoras. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2013. (BVP)

VEIGA, I. P. A. et al. As dimensões do projeto político-pedagógico: novos desafios para a escola. Campinas: Papirus, 2001. (BVP)

WITTMANN, L. C.; KLIPPEL, S. R. A prática da gestão democrática no ambiente escolar. Curitiba: InterSaberes. 2012. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: INTELIGÊNCIA, CRIATIVIDADE E AFETIVIDADE

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Inteligência, criatividade e afetividade: abordagens conceituais. O Processo do pensamento criativo. O ambiente criativo e a criatividade como princípio funcional. Afetividade: sentimentos e emoções. Educação emocional e a personalidade criativa. As inter-relações entre a inteligência, a criatividade e a afetividade.

CONHECIMENTOS

Aspectos conceituais sobre a inteligência, criatividade e afetividade.

A inteligência, a criatividade e a afetividade à luz das teorias,

Educação emocional e a personalidade criativa

O processo do pensamento criativo

A criatividade como princípio funcional

COMPETÊNCIAS

Conhecer os conceitos teóricos sobre a inteligência, a criatividade e a afetividade

Refletir sobre as teorias que embasam a inteligência, a criatividade e a afetividade

Relacionar a inteligência, a criatividade e a afetividade.

Refletir sobre o ambiente criativo e a criatividade como princípio funcional

Conhecer sobre a educação emocional e a personalidade criativa.

HABILIDADES

Aprofundar conhecimentos sobre os aspectos da inteligência, criatividade e afetividade;

Identificar como se dá o processo do pensamento criativo;

Conhecer como se manifesta os sentimentos e as emoções sob o olhar da afetividade;

Refletir a educação emocional e a personalidade criativa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PEARSON EDUCATION DO BRASIL. Criatividade e inovação. São Paulo: Pearson Prentice Hall., 2011. (BVP)

ROSSETI, C. B.; ORTEGA, A. C. (org.) Cognição, afetividade e moralidade: estudos segundo o referencial teórico de Jean Piaget. São Paulo: Casa do psicólogo, 2012. (BVP)

VIRGULIM, Ângela. Altas habilidades/superdotação: um diálogo pedagógico urgente. Curitiba:

Intersaberes, 2019. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DELVAL, Juan. O desenvolvimento psicológico humano. Trad. Ricardo A. Rosenbusch. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. (BVP)

LAKOMY, A. M. Teorias Cognitivas da Aprendizagem. Curitiba: InterSaberes. 2014. (BVP)

LEITE, Sérgio Antônio da Silva (org.). Afetividade e práticas pedagógicas. São Paulo: Casa do psicólogo, 2011.(BVP)

PREDEBON, J. Criatividade: abrindo o lado inovador da mente. 8 ed. São Paulo: Pearson, 2013 (BVP)

SABATELLA, M. L. P. Talento e superdotação: problema ou solução? Curitiba: InterSaberes, 2013 (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: TECNOLOGIA ASSISTIVA

CARGA HORÁRIA:56 HORAS

EMENTA:

Estudo dos conceitos de Tecnologia Assistiva (TA). Papel social da TA e os direitos das pessoas com deficiência. Categorias, classificações, modelos, recursos para o uso de TA na escola. Adaptações de Software. Desenho Universal. Uso da informática no desenvolvimento de talentos.

HABILIDADES:

Discutir a utilização de TA na inclusão escolar e no mercado de trabalho;

Investigar a função social da tecnologia assistiva;

Demonstrar a interface da TA na promoção da autonomia e independência da pessoa com deficiência, mobilidade reduzida ou pessoa idosa;

Elaborar e criar projetos de enriquecimento sobre o uso dos recursos da informática no desenvolvimento de talentos.

COMPETÊNCIAS:

Compreender o papel social da TA e os direitos das pessoas com deficiência;

Relacionar as práticas observação, experimentação e pesquisa voltadas para o ensino de História e de Geografia;

Reconhecer as produções didáticas e projetos de enriquecimento para o ensino de Ciências no contexto da educação especial.

CONHECIMENTOS:

Papel social da TA e os direitos das pessoas com deficiência;

Práticas observação, experimentação e pesquisa voltadas para o ensino de História e de Geografia;

Produções didáticas e projetos de enriquecimento para o ensino de Ciências no contexto da educação especial.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas dialogadas;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem (fórum);

Realização de debates e explicações;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Realização de Atividades em sala;

Uma prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA);

Uma prova discursiva interdisciplinar – realizada no formato de Estudo de Caso

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRITO, G. S.; PURIFICAÇÃO, I. Educação e novas tecnologias: um repensar. Curitiba: InterSaberes, 2015. (BVP)

KLEINA, C. Tecnologia Assistiva em Educação Especial e Educação Inclusiva. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

MINETTO, M. F. Currículo na educação inclusiva: entendendo esse desafio. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CARVALHO, F. C. A.; IVANOFF, G. B. Tecnologias que educam: ensinar e aprender com as tecnologias de informação e comunicação. São Paulo: Pearson, 2010. (BVP)

MUNHOZ, A. S. O estudo em Ambiente Virtual de Aprendizagem: um guia prático. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP)

PHILIPPI JR, A.; SILVA NETO, A. J. (Orgs.). Interdisciplinaridade em Ciência, Tecnologia e Inovação. Barueri: Manole. (BVP)

SETTON, M. da G. J. Mídia e Educação. São Paulo: Contexto, 2010. (BVP)

SOARES, E. M. S.; PETARNELLA, L. (Orgs.) Experiências educativas no contexto digital: algumas possibilidades. Caxias do Sul: Educs, 2013. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA**CARGA HORÁRIA: 56 HORAS****EMENTA:**

Estudo do conceito, classificação e terminologias no Transtorno do Espectro Autista (DSM-V); classificação no CID 10; Classificação Internacional de Funcionalidade (CIF); reconhecimento, identificação e diagnóstico do espectro autista;

práticas de intervenção (pedagógica, comportamental, comunicacional e social) na inclusão de alunos com TEA; rede de apoio ao aluno, escola e família; aspectos legais da inclusão escolar.

CONHECIMENTOS

Conceito, classificação e terminologias nos Transtornos Globais do Desenvolvimento e Transtornos de Espectro Autista (DSM-IV, DSM-V);

Reconhecimento, identificação e diagnóstico do espectro autista;

Práticas de intervenção e inclusão de alunos com TEA;

Rede de apoio ao aluno, escola e família;

Aspectos legais da inclusão escolar.

COMPETÊNCIAS

Reconhecer as diferentes abordagens do DSM-IV e DSM-V em relação ao TGD e TEA;

Identificar as características de pessoas com TEA.

Refletir sobre as bases legais da inclusão escolar de alunos autistas.

Discutir as práticas de intervenção aos alunos com TEA.

HABILIDADES

Apresentar as diferenças entre as abordagens do DSM-IV e DSM-V;

Demonstrar as características e peculiaridades da criança com indicadores do espectro autista no contexto escolar.

Demonstrar práticas de intervenção educacional aos alunos com TEA;

Analisar os fundamentos legais a respeito da inclusão escolar de pessoas com TEA.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ORRÚ, S. E. Aprendizizes com autismo: aprendizagem por eixos de interesse em espaços não excludentes. Petrópolis: Vozes, 2016. (BVP)

SANTOS, Shirley Aparecida dos. Transtornos Globais do Desenvolvimento. Curitiba: Intersaberes, 2019. (BVP).

SCHMIDT, C. (Org.). Autismo, educação e transdisciplinaridade. Campinas: Papirus, 2014. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FACION, Raimundo José. Transtornos do Desenvolvimento e do comportamento. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

MIGUEL, Euripedes Constantino; GENTIL, Valentim; & GATTAZ, Wagner Farid. Clínica Psiquiátrica - FMUSP. Barueri: Manole, 2011. (BVP)

MIOTTO, Eliane Correa; SCAFF, Milberto; & LUCIA, Maria Cristina Souza de. Neuropsicologia e as interfaces com as neurociências. Casa do Psicólogo: São Paulo, 2012. (BVP)

SADOCK, Benjamin James; SADOCK, Virginia Alcott; RUIZ, Pedro. 11ª Ed. Compêndio de psiquiatria: ciências do comportamento e psiquiatria clínica. Porto Alegre: Artes Médicas, 2016. (BVMB)

VIEIRA, Marcio. Psiquiatria Interdisciplinar. Curitiba: Intersaberes, 2012 (BVMB)

DISCIPLINA ELETIVA: TRANSTORNOS FUNCIONAIS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAGEM**CARGA HORÁRIA: 56 HORAS****EMENTA:**

Estudo dos conceitos e características dos constructos dificuldades e transtornos de aprendizagem. Estudo dos tipos de transtornos de aprendizagem; características dos transtornos específicos de aprendizagem; privação cultural e aprendizagem; intervenção pedagógica.

CONHECIMENTOS

Conceitos e características: dificuldade e transtorno de aprendizagem.

Tipos de transtornos de aprendizagem;

Características dos transtornos específicos de aprendizagem;

Privação cultural e aprendizagem;

Intervenção pedagógica.

COMPETÊNCIAS

Reconhecer as diferentes abordagens psicológicas sobre o desenvolvimento humano;

Identificar as concepções de desenvolvimento humano;

Refletir sobre a visão ecológica do desenvolvimento humano;

Discutir os processos de diagnóstico e prevenção clínica da deficiência e ações educativas para a prevenção;

Reconhecer as necessidades biopsicossociais e o processo de ensino-aprendizagem.

HABILIDADES

Apresentar as diferenças e semelhanças entre as abordagens e concepções de desenvolvimento humano.

Demonstrar a visão ecológica do desenvolvimento humano;

Avaliar os fatores de prevenção clínica e as ações educativas para a prevenção da deficiência.

Analisar as necessidades biopsicossociais e o processo de ensino-aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BELTHER, J. M. (Org.). Educação Especial. São Paulo: Pearson, 2017. (BVP)

LEAL, D.; NOGUEIRA, M. L. G. Dificuldades de aprendizagem: um olhar psicopedagógico. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

RODRIGUES, C. L.; GALATO, M. H. B. Guia de sobrevivência para o Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2014. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BUDEL, G. C.; MEIER, M. Mediação da aprendizagem na educação especial. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

CONSELHO REGIONAL DE PSICOLOGIA DE SÃO PAULO. Medicalização de crianças e adolescentes: conflitos silenciados pela redução de questões sociais a doença do indivíduo. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2010. (BVP)

FACION, J. R. Transtornos do desenvolvimento e do comportamento. Curitiba: InterSaberes, 2013. (BVP)

ROZEK, M.; DOMINGUES, C. L. K. (Orgs.) As dificuldades de aprendizagem e o processo de escolarização. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2017 (BVP)

STOBÄUS, C. D.; MOSQUERA, J. J. M. Educação e Inclusão: perspectivas desafiadoras. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2013. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS, PSICOLÓGICOS E SOCIAIS NA EDUCAÇÃO ESPECIAL

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Estudo das abordagens psicológicas sobre o desenvolvimento humano; concepções de desenvolvimento (inatista, ambientalista e interacionista); visão ecológica do desenvolvimento humano; Processo de diagnóstico e fatores clínicos para prevenção da deficiência; ações educativas para a prevenção da deficiência; Reflexão das necessidades biopsicossociais e o processo de ensino-aprendizagem.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas ao vivo;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem (fórum);

Realização de debates e explicações via Rádio Web;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EaD;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Uma prova objetiva, no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), realizada no Polo de Apoio Presencial;

Uma prova discursiva.

COMPETÊNCIAS

Reconhecer as diferentes abordagens psicológicas sobre o desenvolvimento humano;

Identificar as concepções de desenvolvimento humano;

Refletir sobre a visão ecológica do desenvolvimento humano;

Discutir os processos de diagnóstico e prevenção clínica da deficiência e ações educativas para a prevenção;

Reconhecer as necessidades biopsicossociais e o processo de ensino-aprendizagem.

HABILIDADES

Apresentar as diferenças e semelhanças entre as abordagens e concepções de desenvolvimento humano;

Demonstrar a visão ecológica do desenvolvimento humano;

Avaliar os fatores de prevenção clínica e as ações educativas para a prevenção da deficiência;

Analisar as necessidades biopsicossociais e o processo de ensino-aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ZILIOOTTO, G. S. Educação Especial na Perspectiva Inclusiva: fundamentos psicológicos e biológicos. Curitiba: InterSaberes, 2015. (BVP)

DELVAL, J. O desenvolvimento psicológico humano. Petrópolis: Vozes, 2013. (BVP)

LORENA, A. B. (Org.). Psicologia Geral e Social. São Paulo: Pearson, 2014. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BELTHER, J. M. (Org.). Educação Especial. São Paulo: Pearson, 2017. (BVP)

CARMA, JOÃO DOS SANTOS. Fundamentos Psicológicos da Educação. Curitiba: InterSaberes. 2012 (BVP)

OLIVEIRA, M. K. Vygotsky: aprendizado e desenvolvimento: um processo sócio-histórico. São Paulo: Scipione, 2010. (BVP)

STOBÂUS, C. D.; MOSQUERA, J. J. M. Educação e Inclusão: perspectivas desafiadoras. Porto Alegre:

EDIPUCRS, 2013. (BVP)

WAKSMAN, R. D. et al. (Orgs.). A saúde de nossos filhos. Barueri/SP: Manole, 2012. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: AVALIAÇÃO PSICOPEDAGÓGICA INSTITUCIONAL

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Avaliação Psicopedagógica Institucional: conceito e etapas constitutivas. Diagnóstico psicopedagógico no âmbito institucional. Reflexão sobre grupos e modelos de aprendizagem na instituição. Instrumentos de avaliação psicopedagógica institucional: EOCMEA, jogos e dinâmica de grupo. Instrumentos de avaliação psicopedagógica institucional: a queixa, questionários, levantamento estatístico do rendimento escolar.

COMPETÊNCIAS

Entender o conceito e etapas constitutivas do diagnóstico psicopedagógico no âmbito institucional;

Perceber os diferentes tipos de avaliação;

Compreender as funções da linguagem;

Conhecer os instrumentos de avaliação;

Identificar as queixas apresentadas;

Organizar os instrumentos de avaliação psicopedagógica institucional: a queixa, questionários, levantamento estatístico do rendimento escolar.

HABILIDADES:

Considerar na avaliação o grau de dificuldade de cada sujeito;

Refletir sobre as questões que envolvem avaliação;
Utilizar os instrumentos;
Relatar a metodologia de aplicação dos instrumentos;
Indicar instrumentos adequados à queixa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DANTAS, Éder da Silva. Avaliação psicopedagógica institucional. Curitiba: InterSaberes, 2019. (BVP)
GOULART, Denise. Psicopedagogia institucional. Curitiba: Ibpx, 2007. (BVP)
OLIVEIRA, Mari Ângela Calderari. Psicopedagogia: a instituição educacional em foco. Curitiba: InterSaberes, 2014. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARBOSA, L.M.S. A Psicopedagogia no âmbito da instituição escolar. Curitiba: Expoente, 2001. (BVP)
BALESTRA, Marta. A psicopedagogia em Piaget: uma ponte para a educação da liberdade. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)
DIAS, Maria S. de L. Dinâmica de grupo: aspectos teóricos e práticos. Petrópolis: Vozes, 2012. (BVP)
RUBSTEIN, Edith (org). Psicopedagogia, uma prática, diferentes estilos. São Paulo: Casa do psicólogo, 2012. (BVP)
NERY, Maria da P. Vínculo e afetividade: caminhos das relações humanas. 3.^a ed. São Paulo: Ágora, 2014. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA

Princípios legais e históricos da Educação Infantil, no Brasil. A organização do trabalho pedagógico em Educação Infantil. A BNCC e os campos de Experiência na Educação Infantil: O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas disponibilizadas em Roteiros Interativos no Ambiente Virtual de Aprendizagem. Desenvolvimento de atividades de

reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem (fórum). Realização de debates e

explicações via lives. Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o Professor da disciplina. Indicação de

Referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta: Leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EAD;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL); Prova objetiva – no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA – realizada no polo de apoio presencial; Prova discursiva interdisciplinar (estudo de caso/portfólio).

COMPETÊNCIAS

Conhecer e dominar inovações tecnológicas e suas múltiplas relações com o processo de aprendizagem.

Produzir materiais didáticos-pedagógicos, que possibilitem situações de experiências entrelaçados aos conhecimentos curriculares.

Conhecer os aspectos legais e históricos da Educação Infantil.

Compreender a importância da estrutura organizacional do trabalho pedagógico institucional.

Analisar os eixos estruturais que compõem os direitos de aprendizagem e os campos de experiências das crianças na prática pedagógica.

CONHECIMENTOS

Princípios legais e históricos da Educação Infantil, no Brasil.

A organização do trabalho pedagógico em Educação Infantil.

A BNCC e os campos de Experiência na Educação Infantil

HABILIDADES

Entender as diferentes interpretações propostas pelas normais legais.

Relacionar a ordem dos acontecimentos na perspectiva histórica com as concepções contemporâneas.

Dominar as diferentes concepções metodológicas que referenciam a organização da práxis docente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BELTHER, Josilda Maria. Educação Infantil. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2017. ISBN: 9788543025827 (BVP)

OSTETTO, Luciana E. (org.) Educação Infantil: saberes e fazeres da formação de professores. 5ª ed. Campinas. Editora Papirus, 2008. ISBN: 9788530808761 (BVP)

RAU, Maria Cristina Trois Dorneles. Educação Infantil: práticas pedagógicas de ensino e aprendizagem. Curitiba. Editora INTERSABERES, 2012. ISBN: 9788582123508 (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Rosângela. JULIASZ, Paula. Espaço e tempo na Educação Infantil. São Paulo. Editora Contexto, 2014. ISBN: 9788572448284 (BVP)

KRAMER, Sonia. Et al. (orgs). Infância e Educação Infantil. 11ª ed. Campinas. Editora Papirus., 2011. ISBN: 8530805712 (BVP)

SOUZA, Solange Jobim e. Infância e Linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. 13ª ed. Campinas. Editora Papirus, 2010. ISBN: 8530802624 (BVP)

QUEIROZ, Roosevelt Brasil. Formação e gestão de políticas públicas. 2. ed. rev. atualização. e ampliação. Curitiba: InterSaberes, 2012, 2009. (BVP)

CÓRIA-SABINI, M. A.; LUCENA, R. F. Jogos e Brincadeiras na Educação Infantil. 3 ed. Campinas: Papirus, 2011. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS, PSICOLÓGICOS E SOCIAIS NA EDUCAÇÃO ESPECIAL**CARGA HORÁRIA: 56 HORAS****EMENTA:**

Estudo das abordagens psicológicas sobre o desenvolvimento humano; concepções de desenvolvimento (inatista, ambientalista e interacionista); visão ecológica do desenvolvimento humano; Processo de diagnóstico e fatores clínicos para prevenção da deficiência; ações educativas para a prevenção da deficiência; Reflexão das necessidades biopsicossociais e o processo de ensino-aprendizagem.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas ao vivo;

Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professores via Ambiente Virtual de Aprendizagem (fórum);

Realização de debates e explicações via Rádio Web;

Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via chat com o professor da disciplina;

Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada com base nos objetivos propostos, levando-se em conta:

A leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EaD;

Realização de Atividade Pedagógica On-line (APOL);

Uma prova objetiva, no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), realizada no Polo de Apoio Presencial;

Uma prova discursiva.

COMPETÊNCIAS

Reconhecer as diferentes abordagens psicológicas sobre o desenvolvimento humano;

Identificar as concepções de desenvolvimento humano;

Refletir sobre a visão ecológica do desenvolvimento humano;

Discutir os processos de diagnóstico e prevenção clínica da deficiência e ações educativas para a prevenção;

Reconhecer as necessidades biopsicossociais e o processo de ensino-aprendizagem.

HABILIDADES

Apresentar as diferenças e semelhanças entre as abordagens e concepções de desenvolvimento humano;

Demonstrar a visão ecológica do desenvolvimento humano;

Avaliar os fatores de prevenção clínica e as ações educativas para a prevenção da deficiência;

Analisar as necessidades biopsicossociais e o processo de ensino-aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ZILIOOTTO, G. S. Educação Especial na Perspectiva Inclusiva: fundamentos psicológicos e biológicos.

Curitiba: InterSaberes, 2015. (BVP)

DELVAL, J. O desenvolvimento psicológico humano. Petrópolis: Vozes, 2013. (BVP)

LORENA, A. B. (Org.). Psicologia Geral e Social. São Paulo: Pearson, 2014. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BELTHER, J. M. (Org.). Educação Especial. São Paulo: Pearson, 2017. (BVP)

CARMA, JOÃO DOS SANTOS. Fundamentos Psicológicos da Educação. Curitiba: InterSaberes. 2012 (BVP)

OLIVEIRA, M. K. Vygotsky: aprendizado e desenvolvimento: um processo sócio-histórico. São Paulo: Scipione, 2010. (BVP)

STOBÂUS, C. D.; MOSQUERA, J. J. M. Educação e Inclusão: perspectivas desafiadoras. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2013. (BVP)

WAKSMAN, R. D. et al. (Orgs.). A saúde de nossos filhos. Barueri/SP: Manole, 2012. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: EPISTEMOLOGIA CONVERGENTE

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Reflexão sobre as correntes que dão sustentação à prática psicopedagógica: a epistemologia genética, a epistemologia convergente e a psicopedagogia modular. Os campos da epistemologia convergente tendo como objeto de estudo o processo de aprendizagem com recursos e diagnósticos corretores e preventivos. A epistemologia convergente nas escolas. Os fatores afetivos e sociais e suas influências no desenvolvimento da aprendizagem do ser humano. Enfoque nas teorias de Visca com Freud, Piaget e a psicologia social de Enrique Pichón.

COMPETÊNCIAS

Refletir sobre as correntes que dão sustentação à prática psicopedagógica: a epistemologia genética, a epistemologia convergente e a psicopedagogia modular;

Investigar os campos da epistemologia convergente tendo como objeto de estudo o processo de aprendizagem com recursos e diagnósticos corretores e preventivos;

Debater sobre a epistemologia convergente nas escolas;

Compreender os fatores afetivos e sociais e suas influências no desenvolvimento da aprendizagem do ser humano;

Conhecer as teorias de Visca com Freud, Piaget e a psicologia social de Enrique Pichón.

HABILIDADES

Dominar a prática Psicopedagógica com base nas correntes da epistemologia genética, a epistemologia convergente e a psicopedagogia modular;

Identificar o processo de aprendizagem para diagnosticar, intervir e prevenir nas dificuldades apresentadas;

Praticar na educação e na teoria/prática psicopedagógica o conhecimento da teoria da Psicanálise (Freud) da Teoria da Psicologia Social (Pichon-Rivière);

Demonstrar o processo das emoções e afetos no processo de aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA, Loriane de Fátima. Epistemologia convergente e a psicopedagogia. Curitiba: InterSaber, 2019. (BVP)

QUADROS, Emérico Arnaldo de. Fundamentos Psicanalíticos. Curitiba: InterSaber, 2018.(BVP)

NOGUEIRA, M. O. G.; LEAL, D. Psicopedagogia clínica: caminhos teóricos e práticos. Curitiba: InterSaber, 2013. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARONE, Leda M. C.; MARTINS, Lilian C. B.; CASTANHO, Maris I. S. Psicopedagogia: teorias da aprendizagem. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011. (BVP)

FORTES, Jorge. Inconsciente e responsabilidade. São Paulo: Manole, 2012. (BVP)

NOGUEIRA, Makeline Oliveira, LEAL, Daniela. Teorias da aprendizagem. Curitiba: InterSaber, 2012. (BVP)

QUADROS, Emérico Arnaldo de. Psicologia e desenvolvimento humano. Petrópolis: Vozes, 2017. (BVP)

TAILLE, Yves de la. Piaget, Vigotski, Wallon. 28.^a ed. São Paulo : Sumus, 2010.(BVP)

DISCIPLINA: EPISTEMOLOGIA GENÉTICA

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Piaget: história e método. A Epistemologia Genética: pressupostos filosóficos. Método Clínico. Os estágios do desenvolvimento. Experiência física e experiência lógico-matemática. Abstração simples e abstração refletidora. As provas piagetianas. O tempo e o desenvolvimento intelectual da criança. A tomada de consciência para Piaget.

COMPETÊNCIAS

Compreender os antecedentes filosóficos da Epistemologia Genética piagetiana;

Identificar os estágios de desenvolvimento da teoria de Piaget;

Conhecer importantes conceitos da Epistemologia Genética;

Analisar as principais implicações educacionais da teoria de Piaget;

Interpretar as provas piagetianas e o Método Clínico;

Investigar as principais críticas ao sistema piagetiano.

HABILIDADES

Identificar as preocupações filosóficas de Jean Piaget;

Demonstrar os aspectos centrais da epistemologia genética piagetiana;

Reconhecer os estágios de desenvolvimento cognitivo de Piaget;

Dominar aspectos principais da teoria da equilíbrio de Piaget;

Demonstrar o construtivismo piagetiano;

Empregar os pontos principais do método clínico piagetiano.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BALESTRA, Maria Marta M. A psicopedagogia em Piaget: uma ponte para a educação da liberdade. Curitiba: InterSaber, 2012. (BVP)

SILVA, Kátia Silene da. Introdução à psicopedagogia. Curitiba: InterSaber, 2012. (BVP)

SILVA, Wilson. Epistemologia genética. Curitiba: InterSaber, 2019. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DELVAL, Juan. O desenvolvimento psicológico humano. Trad. Ricardo A. Rosenbusch. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. (BVP)

LA TAILLE, Yves de. OLIVEIRA, Marta K.; DANTAS, Heloysa. Piaget, Vygotsky, Wallon: teorias psicogenéticas em discussão. São Paulo: Summus, 1992. (BVP)

ESCORSIN, Ana Paula. Psicologia do desenvolvimento humano. Curitiba: InterSaber, 2016. (BVP)

NOGUEIRA, Makeline Oliveira, LEAL, Daniela. Teorias da aprendizagem. Curitiba: InterSaber, 2012. (BVP)

QUADROS, Emérico Arnaldo de. Psicologia e desenvolvimento humano. Petrópolis: Vozes, 2017. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: FUNDAMENTOS DA PSICOPATOLOGIA APLICADA À PSICOPEDAGOGIA

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Psicopatologia na infância e na adolescência e a psicopedagogia. Transtornos do neurodesenvolvimento. Transtornos emocionais. Transtornos do comportamento. Transtornos do pensamento. Refletindo criticamente sobre psicopatologia na infância e na adolescência.

CONHECIMENTOS

Psicopatologia na infância e na adolescência e a psicopedagogia.

Transtornos do neurodesenvolvimento.

Transtornos emocionais.

Transtornos do comportamento.

Transtornos do pensamento.

Refletindo criticamente sobre psicopatologia na infância e na adolescência.

COMPETÊNCIAS

Refletir sobre o normal e patológico no campo da Psicopedagogia.

Identificar os elementos psicopatológicos necessários para a elaboração do psicodiagnóstico.

Compreender os transtornos do neurodesenvolvimento, os transtornos emocionais, transtornos do comportamento e do pensamento.

Analisar criticamente sobre psicopatologia na infância e na adolescência.

Diferenciar psicopatologias que estejam interferindo no processo de ensino aprendizagem.

HABILIDADES

Aprofundar na avaliação do diagnóstico dos transtornos mentais identificados na infância e adolescência, seus aspectos terapêuticos, prognósticos e preventivos.

Identificar as diversas funções do plano cognitivo da vida mental, descrevendo suas principais alterações.

Diferenciar os transtornos e as dificuldades de aprendizado e fazer os encaminhamentos necessários.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BOARATI, Miguel Angelo; SCIVOLETTO, Sandra; & PANTANO, Telma. Psiquiatria da Infância e Adolescência – Cuidado Multidisciplinar. Barueri: Manole, 2016. (BVP)

CRP São Paulo / Grupo Interinstitucional Queixa Escolar. Medicalização de crianças e adolescentes: conflitos silenciados pela redução de questões sociais a doenças de indivíduos. Casa do Psicólogo: São Paulo, 2015. (BVP)

YABE, Izabel de Garcia. Fundamentos da Psicopatologia aplicada a psicopedagogia. Curitiba: Contentus, 2020. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FACION, Raimundo José. Transtornos do Desenvolvimento e do comportamento. Curitiba:

Intersaberes, 2012. (BVP)

MIGUEL, Euripedes Constantino; GENTIL, Valentim; & GATTAZ, Wagner Farid. Clínica Psiquiátrica - FMUSP. Barueri: Manole, 2011. (BVP)

MIOTTO, Eliane Correa; SCAFF, Milberto; & LUCIA, Maria Cristina Souza de. Neuropsicologia e as interfaces com as neurociências. Casa do Psicólogo: São Paulo, 2012. (BVP)

SADOCK, Benjamin James; SADOCK, Virginia Alcott; RUIZ, Pedro. 11ª Ed. Compêndio de psiquiatria: ciências do comportamento e psiquiatria clínica. Porto Alegre: Artes Médicas, 2016. (BVMB)

VIEIRA, Marcio. Psiquiatria Interdisciplinar. Curitiba: Intersaberes, 2012 (BVMB)

DISCIPLINA ELETIVA: FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL**CARGA HORÁRIA: 56 HORAS****EMENTA:**

Estudo de concepções, valores e práticas sociais relacionadas aos indivíduos com deficiência na Antiguidade e Idade Média. Estudo das origens históricas e filosóficas do movimento da integração social e escolar. Análise da concepção de deficiência no movimento de inclusão. Caráter transitório dos diferentes períodos da história da educação especial. Reflexão sobre o discurso ideológico da igualdade e o movimento de inclusão escolar.

COMPETÊNCIAS

Reconhecer as concepções, os valores e as práticas sociais relacionadas às pessoas com deficiência no transcorrer da história, da Antiguidade à atualidade;

Compreender as origens históricas e filosóficas do movimento da integração social e escolar;

Analisar a concepção de deficiência no movimento de inclusão social e escolar;

Reconhecer o discurso ideológico da igualdade no movimento de inclusão escolar.

CONHECIMENTOS:

Concepções, valores e práticas sociais relacionadas aos indivíduos com deficiência na Antiguidade e Idade Média;

Origens históricas e filosóficas do movimento da integração social e escolar;

Concepção de deficiência no movimento de inclusão;

Caráter transitório dos diferentes períodos da história da educação especial;

Discurso ideológico da igualdade e o movimento de inclusão escolar.

HABILIDADES

Demonstrar a importância dos estudos da Educação Especial revisitando as tendências históricas e filosóficas da relação da sociedade com a deficiência;

Destacar as características dos períodos históricos da educação especial;

Demonstrar as práticas e valores sociais voltadas para a representação social da deficiência e do talento no transcorrer da história;

Debater sobre o discurso ideológico da igualdade e o movimento de inclusão escolar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FACION, J. R. (Org.). Inclusão escolar e suas implicações. Curitiba: InterSaber, 2012. (BVP)

FERNANDES, S. Fundamentos para educação especial. Curitiba: InterSaber, 2013. (BVP)

HEIN, A. C. A. (Org.) Organização e legislação da educação. São Paulo: Pearson, 2016. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BIANCHETTI, L.; FREIRE, I. M. (Orgs). Um olhar sobre a diferença: interação, trabalho e cidadania. Campinas: Papirus, 1998. (BVP)

LEAL, D. (Org.). História, memória e práticas da inclusão escolar. Curitiba: InterSaber, 2017. (BVP)

SILVA, A. M. Educação especial e inclusão escolar: história e fundamentos. Curitiba: InterSaber, 2012. (BVP)

STOBÂUS, C. D. & MOSQUERA, J. J. M. Educação e Inclusão: perspectivas desafiadoras. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2013. (BVP)

TESSARO, N. S. Inclusão escolar: concepções de professores e alunos da educação regular e especial. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2011. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: INSTRUMENTOS PARA O DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO INSTITUCIONAL

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Os instrumentos psicopedagógicos e sua aplicação no universo institucional. Mapeamento Institucional como

instrumento de investigação. Dinâmicas de grupo como possibilidade de investigação e intervenção no meio institucional. Interpretação do desenho com meio investigativo. Observação e escuta do ambiente institucional. Abordagem sistêmica como potencializadora da escuta e intervenção dos envolvidos na instituição.

COMPETÊNCIAS

Conhecer os instrumentos psicopedagógicos e sua aplicação no universo institucional;

Compreender o processo de mapeamento institucional como instrumento de investigação;

Conhecer as dinâmicas de grupo como possibilidade de investigação e intervenção no meio institucional;

Compreender as estratégias de interpretação do desenho com meio investigativo;

Conhecer as formas de observação e escuta do ambiente institucional;

Refletir sobre abordagem sistêmica como potencializadora da escuta e intervenção dos envolvidos na instituição.

HABILIDADES

Explorar os instrumentos psicopedagógicos e sua aplicação no universo institucional;

Considerar o processo de mapeamento institucional como instrumento de investigação;

Utilizar as dinâmicas de grupo como possibilidade de investigação e intervenção no meio institucional;

Analisar as estratégias de interpretação do desenho com meio investigativo;

Aplicar formas de observação e escuta do ambiente institucional;

Utilizar a abordagem sistêmica como potencializadora da escuta e intervenção dos envolvidos na instituição

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COSTA, Marília Maia. Psicopedagogia empresarial. Rio de Janeiro: Wak, 2013. (BVP)

OLIVEIRA, Mari Ângela Calderari. Psicopedagogia: a instituição educacional em foco. Curitiba: InterSaberes, 2014. (BVP)

TRAD, Luciana. Instrumentos para o diagnóstico psicopedagógico. Curitiba: InterSaberes, 2019. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARBOSA, Laura Monte Serrat. A psicopedagogia no âmbito da instituição escolar. Curitiba: Expoente, 2001. (BVP)

CLARO, Genoveva Ribas. Fundamentos da Psicopedagogia. Curitiba: InterSaberes, 2018. (BVP)

GRASSI, Tânia Mara. Psicopedagogia: um olhar uma escuta. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

SANTOS, Betina Steren; ANNA, Lúcia. Espaços psicopedagógicos em diferentes cenários. Porto Alegre: EDUCRS, 2013 (BVP).

RUBSTEIN, Edith (org). Psicopedagogia, uma prática, diferentes estilos. São Paulo: Casa do psicólogo, 2012 (BVP)

DISCIPLINA: OFICINAS PSICOPEDAGÓGICAS

CARGA HORÁRIA: 56 HORAS

EMENTA:

Oficina psicopedagógica: conceito, funções e objetivos. O caráter interdisciplinar das

oficinas em diferentes propostas metodológicas. A oficina psicopedagógica como instrumento de avaliação e intervenção no processo de ensino aprendizagem. Diferentes propostas de trabalho pedagógico com oficinas. Planejamento de oficinas psicopedagógicas. Atividades desenvolvidas

nas oficinas psicopedagógicas.

CONHECIMENTOS

O que são Oficinas Psicopedagógicas.

Organizando Oficinas Psicopedagógicas.

Oficinas Psicopedagógicas com jogos e brincadeiras: Brincadeiras, jogos, brinquedos, classificação, ludicidade

Oficinas Psicopedagógicas com diferentes linguagens: Linguagem artística, literatura, teatro, música e dança.

Oficinas Psicopedagógicas enquanto instrumento de avaliação e intervenção.

Práticas psicopedagógicas com Oficinas: Práticas, intervenção, atividades, aprendizagem, desenvolvimento.

COMPETÊNCIAS

Compreender o que são Oficinas psicopedagógicas enquanto espaços de aprendizagem.

Analisar o planejamento como elemento organizativo das Oficinas Psicopedagógicas.

Identificar a ludicidade como elemento constituinte das Oficinas Psicopedagógicas.

Destacar a importância de utilizar diferentes linguagens no trabalho psicopedagógico nas Oficinas psicopedagógicas enquanto recursos comunicativos.

Reconhecer as Oficinas psicopedagógicas enquanto recursos de avaliação e intervenção psicopedagógicas de modo a caracterizar suas especificidades.

Apontar a importância de manter o equilíbrio durante o esforço.

HABILIDADES

Identificar o papel do mediador nas Oficinas Psicopedagógicas.

Atuar em roteiro de planejamento para organizar Oficinas Psicopedagógicas.

Aplicar os critérios para seleção de brinquedos e brincadeiras para as práticas psicopedagógicas.

Desenvolver a importância da linguagem musical e da dança como recursos de expressão de pensamentos e sentimentos.

Avaliar o trabalho desenvolvido nas Oficinas Psicopedagógicas interventivas de modo a proceder alterações necessárias.

Planejar práticas psicopedagógicas desenvolvidas em Oficinas Psicopedagógicas de modo a posicionar-se criticamente e refletir sobre o papel do psicopedagogo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GRASSI, T. M. Oficinas psicopedagógicas. Curitiba: InterSaber, 2013. (BVP)

LORO, A. P. Jogos e brincadeiras: pluralidades interventivas. Curitiba: InterSaber, 2018. (BVP)

MACEDO, L. de; PETTY, A. L. S.; PASSOS, N. C. 4 cores, senha e dominó: Oficinas de jogos em uma perspectiva construtivista e psicopedagógica. 6. Ed. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2010. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIACONE, Elo. Jogos de todas as cores. Petrópolis: Vozes, 2015 (BVP)

BRENELLI, R. P. O jogo como espaço para pensar. São Paulo: Papirus, 1996. (BVP)

MIRANDA, S. de. Oficinas de dinâmica de grupos para empresas, escolas e grupos comunitários. Campinas: Papirus, 2017. (BVP)

SILVA, Tiago Aquino. Jogos e brincadeiras. Petrópolis: Vozes, 2017 (BVP)

TEIXEIRA, Karyn L. O universo lúdico no contexto pedagógico. Curitiba: Intersaber, 2018. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: DESENVOLVIMENTO HUMANO NAS DIVERSAS FAIXAS GERACIONAIS**CARGA HORÁRIA: 56 HORAS****EMENTA:**

Perspectivas históricas do desenvolvimento e evolução dos conceitos sobre o desenvolvimento humano; Paradigmas e Teorias do Desenvolvimento Humano; Aspectos do desenvolvimento humano nas diversas etapas, nos aspectos cognitivos, afetivos, físicos, sociais, evidenciando a interfuncionalidade dos mesmos; O processo de desenvolvimento e suas fases; Hereditariedade x ambiente; Desenvolvimento na infância e suas implicações para o processo de ensino-aprendizagem.

COMPETÊNCIAS

Compreender a evolução histórica do desenvolvimento humano;

Identificar as principais teorias referentes ao estudo do desenvolvimento humano relativa à infância;

Analisar os aspectos relevantes da infância referente ao desenvolvimento cognitivo, afetivo, físico e social;

Desenvolver conceitos referentes à psicologia da aprendizagem.

HABILIDADES

Discutir, de maneira geral, a importância do estudo interdisciplinar no desenvolvimento humano;

Aprofundar o desenvolvimento humano sob as diversas perspectivas: psicanalítica, behaviorismo, a teoria social cognitiva e a teoria bioecológica de Bronfenbrenner;

Identificar o desenvolvimento físico, cognitivo, social e afetivo na primeira, segunda e terceira infância;

Demonstrar a importância do desenvolvimento humano no processo de aprendizagem;

Indicar instrumentos adequados à queixa .

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ESCORSIN, Ana Paula. Psicologia do desenvolvimento humano. Curitiba: InterSaberes, 2016. (BVP)

LOPES, Sílvia Iris Afonso. Desenvolvimento Humano nas Diversas Faixas Geracionais. Curitiba: InterSaberes, 2019. (BVP)

QUADROS, Emérico Arnaldo de. Psicologia e desenvolvimento humano. Petrópolis: Vozes, 2017. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COELHO, Wilson. Psicologia do desenvolvimento. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

DELVAL, Juan. O desenvolvimento psicológico humano. Trad. Ricardo A. Rosenbusch. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. (BVP)

LA TAILLE, Yves de. Piaget, Vigotski, Wallon. 28.^a ed. São Paulo: Sumus, 2010. (BVP)

NOGUEIRA, Makeline Oliveira, LEAL, Daniela. Teorias da aprendizagem. Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

SABINI, M. A. Cória. Psicologia do desenvolvimento. São Paulo: Ática, 2007. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: PSICANÁLISE APLICADA À PSICOPEDAGOGIA**CARGA HORÁRIA 56 HORAS**

EMENTA:

Contribuições do conhecimento psicanalítico para a teoria e prática psicopedagógica, a partir do constructo teórico de Sigmund Freud até a ênfase nos vínculos inerentes às relações familiares e escolares de Pichon Riviére. Perspectiva cultural, social e linguística de Jean Jacques Lacan. Prática clínica com crianças e adolescentes de Donald Winnicott. As influências culturais, sociais, institucionais e familiares na estruturação do psiquismo da criança e do adolescente. O inconsciente como linguagem em sua relação com os afetos e fazeres da vida consciente. Os mecanismos de defesa próprios das relações intra e interpessoais.

CONHECIMENTOS

Influências da psicanálise, Os principais conceitos, Terapia psicanalítica – o papel do psicanalista,

Correlações da Psicanálise com educação.

Pichon Riviére, Donald Winnicott, adolescência, criança, clínica.

Mecanismos de defesa, ego, psicopatologia.

A visão do desenvolvimento humano para a psicanálise.

Lacan, Sujeito, Outro, Clínica lacaniana, Estágio do espelho.

O conhecimento psicanalítico e a educação.

COMPETÊNCIAS

Adquirir conhecimentos que embasam o ser e fazer psicanalítico.

Identificar a visão de criança e adolescente agora, bem como para Winnicott e Pichon Riviére,

ênfase na visão clínica de Winnicott. Compreender os fatores afetivos e sociais e suas influências no desenvolvimento da aprendizagem do ser humano.

Compreender o funcionamento do ego e sua utilização de mecanismos de defesa para lidar com a realidade interna e externa do sujeito humano.

Reconhecer as principais etapas do desenvolvimento dentro da visão psicanalítica.

Expressar a história de Lacan, sua importância para a psicanálise e seus principais conceitos

HABILIDADES

Identificar as principais influências da Psicanálise.

Interpretar as noções da leitura da infância e adolescência agora, bem como as influências

culturais, sociais, institucionais e familiares na estruturação do psiquismo da criança e do adolescente.

Planejar de maneira geral os diversos mecanismos de defesa bem como a ansiedade e suas manifestações.

Demonstrar a concepção da psicanálise quanto ao desenvolvimento humano.

Definir a psicanálise lacaniana e sua abordagem as perspectivas cultural, social e linguística.

Interpretar o pensamento de Jorge Visca e Psicopedagogia e a relação com a Psicanálise.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASSIS, Arbila Luiza Armindo. Influências da Psicanálise na Educação: uma prática psicopedagógica. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

DELVAL, Juan. O desenvolvimento psicológico humano. Trad. Ricardo A. Rosenbusch. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. (BVP)

QUADROS. Emerico. Fundamentos Psicanalíticos. Curitiba: Intersaberes, 2018. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BEER, Paulo. Psicanálise e ciência: um debate necessário. São Paulo: Bluncher, 2017. (BVP)

JUNG, C. G. O desenvolvimento da personalidade. Petrópolis: Vozes, 2014. BVP)

MEZAN, Renato. Sociedade, cultura e psicanálise. São paulo: Blucher, 2018. (BVP; BVMB)

NOGUEIRA, Makeline Oliveira, LEAL, Daniela. Teorias da aprendizagem. Curitiba: Intersaberes, 2012. (BVP)

RUBSTEIN, Edith (org). Psicopedagogia, uma prática, diferentes estilos. São Paulo: Casa do psicólogo, 2012. (BVP)

DISCIPLINA ELETIVA: CURRICULAR SEXUALIDADE HUMANA

CARGA HORÁRIA 56 HORAS

EMENTA:

Sexo e sexualidade: conceitos, significados e histórico. Aspectos biopsicossociais da sexualidade humana nas diferentes fases da vida. A sexualidade nas diferentes fases da vida: infância, adolescência, idade adulta e terceira idade. Sexualidade e gênero: identidade, papéis e orientação afetivo-sexual (homossexualidade, bissexualidade e heterossexualidade). Educação sexual: repressão sexual e perversões. A Educação Especial como mediadora na compreensão e orientação da sexualidade.

CONHECIMENTOS

Os conceitos teóricos sobre sexualidade;

História crítica da sexualidade;

Repressão sexual;

Estudo da sexologia;

A questão de Gênero;

Identidade, papéis e orientação afetivo-sexual (homossexualidade, bissexualidade e heterossexualidade).

COMPETÊNCIAS

Conhecer os conceitos, os significados e o histórico da sexualidade;

Compreender os aspectos biopsicossociais da sexualidade humana;

Analisar a sexualidade nas diferentes fases da vida;

Compreender a relação da sexualidade e gênero;

Identificar a contribuição da Educação no entendimento da sexualidade humana.

HABILIDADES

Aprofundar conhecimentos sobre as investigações relacionadas à sexualidade humana;

Identificar as manifestações da sexualidade em diferentes fases da vida humana;

Identificar a contribuição da Educação Especial no entendimento da sexualidade humana;

Efetuar pesquisas relacionadas à Sexualidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARVALHO, M. P. de. Avaliação escolar, gênero e raça. Campinas, SP: Papirus, 2013. (BVP)

LIPP, M. E. N. (org.). O adolescente e seus dilemas: orientação para pais e educadores. Campinas, SP: Papirus, 2014.(BVP)

RAFART, Maria. Sexualidade Humana. Curitiba: InterSaberes, 2019. (BVP)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FACION, J. R. Inclusão escolar e suas implicações (livro eletrônico). Curitiba: InterSaberes, 2012. (BVP)

GIKOVATE, Flávio. Sexualidade sem fronteiras. São Paulo: MG editores, 2013. (BVP)

MEIHY, J. C. S. B. Prostituição à brasileira: cinco histórias. São Paulo: Contexto, 2015. (BVP)

SILVA, M. C. P. da (org.). Sexualidade começa na infância. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2010. (BVP)

STOBAUS, Claus Dieter; MOSQUERA, Juan José. Educação e Inclusão: perspectivas desafiadoras. Porto Alegre: EDIPCRS, 2013. (BVP)

Curitiba/PR, 17 de outubro de 2024.



SIMONE RAMOS DE OLIVEIRA
Secretária Geral de Gestão Acadêmica

Unidade Campo Largo: Rodovia BR-277 Curitiba Ponta Grossa - km 103,7, s/n | Vila Guarani - Campo Largo/PR | CEP 83608-900
Contatos: 41 3593 2900 | secretariageral@uninter.com



Informamos que a validação da veracidade da emissão deste documento pode ser realizada através do site:
<https://www.uninter.com/documentosdigitais/>
Documento emitido às 17:45:57 do dia 17/10/2024.
Código de Validação / Controle do documento: 8041703