



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

GRADE CURRICULAR

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

SEMESTRE I				
Código	Disciplinas	C.H.	Créd.	Pré-requisitos
LLEF.001	Bases Biológicas Aplicadas à Educação Física	60	3	-
LLEF.002	História da Educação Física	60	3	-
LLEF.003	Anatomia Humana	80	4	-
LLEF.004	Fundamentos Psicológicos da Educação Física	80	4	-
LLEF.005	Metodologia do Ensino do Handebol	60	3	-
LLEF.006	Fundamentos Filosóficos da Educação Física	60	3	-
	TOTAL	400	20	-
SEMESTRE II				
Código	Disciplinas	C.H.	Créd.	Pré-requisitos
LLEF.007	Didática	80	4	
LLEF.008	Metodologia do Trabalho Científico	60	3	
LLEF.009	Fisiologia Humana	80	4	LLEF.001/LLEF.003
LLEF.010	Metodologia do Ensino do Atletismo I	60	3	
LLEF.011	Recreação e Lazer	60	3	
LLEF.012	Metodologia do Ensino do Futsal e do Futebol de Campo	60	3	
	TOTAL	400	20	

SEMESTRE III				
Código	Disciplinas	C.H.	Créd.	Pré-requisitos
LLEF.013	Metodologia do Ensino do Atletismo II	60	3	LLEF.010
LLEF.014	Fundamentos Sociológicos da Educação Física	60	3	
LLEF.015	Fisiologia do Exercício	60	3	LLEF.009
LLEF.016	Estrutura, Política e Gestão Educacional	60	3	
LLEF.017	Metodologia do Ensino do Basquetebol	60	3	
LLEF.018	Estágio Supervisionado I - Educação Infantil	100	5	LLEF.007
	TOTAL	400	20	
SEMESTRE IV				
Código	Disciplinas	C.H.	Créd.	Pré-requisitos
LLEF.019	Est. Supervisionado II Ens. Fundamental (1º ao 5º ano)	100	5	LLEF.018
LLEF.020	Metodologia do Ensino da Natação I	60	3	
LLEF.021	Cinesiologia	60	3	LLEF.003
LLEF.022	Novas Tecnologias em Educação Física	60	3	
LLEF.023	Metodologia do Ensino do Voleibol e Voleibol de Praia	60	3	
LLEF.024	Avaliação em Educação Física Escolar	60	3	LLEF.007
	TOTAL	400	20	
SEMESTRE V				
Código	Disciplinas	C.H.	Créd.	Pré-requisitos
LLEF.025	Est. Supervisionado III Ens. Fundamental (6º ao 9º ano)	100	5	LLEF.019
LLEF.026	Metodologia do Ensino da Natação II	60	3	LLEF.020
LLEF.027	Desenvolvimento Motor	60	3	LLEF.004
LLEF.028	Ginástica	80	4	
LLEF.029	Educação Física Inclusiva	60	3	LLEF.004
LLEF.030	Jogos e Brincadeiras Populares	40	2	

	TOTAL	400	20	
SEMESTRE VI				
Código	Disciplinas	C.H.	Créd.	Pré-requisitos
LLEF.031	Estágio Supervisionado IV- Ensino Médio	100	5	LLEF.025
LLEF.032	Atividades Rítmicas e Expressivas	60	3	
LLEF.033	Prevenção e Primeiros Socorros	60	3	LLEF.003/LLEF.009
LLEF.034	Lutas	60	3	
LLEF.035	Esportes de Aventura	60	3	
LLEF.036	Projeto de Monografia	60	3	LLEF.008
	TOTAL	400	20	
SEMESTRE VII				
Código	Disciplinas	C.H.	Créd.	Pré-requisitos
LLEF.037	Nutrição Aplicada a Educação Física	60	3	
LLEF.038	Trabalho de Conclusão de Curso	60	3	LLEF.036
LLEF.039	Libras Linguagem Brasileira de Sinais	40	2	
	TOTAL	160	9	
	TOTAL (DISCIPLINAS)	2.100		
	TOTAL (DISCIPLINAS OPTATIVAS OBRIGATÓRIAS)	120		
	TOTAL (ATIVIDADES COMPLEMENTARES)	200		
	TOTAL (ESTÁGIO)	400		
	TOTAL (TCC)	60		
	CARGA HORÁRIA TOTAL	2.880		
	Disciplinas Optativas			
LLEF.040	Musculação	60	3	LLEF.015/LLEF.021
LLEF.041	Mídia e Marketing na Educação Física	60	3	

LLEF.042	Corpo, Esporte e Sociedade	60	3	
LLEF.043	Treinamento Desportivo	60	3	LLEF.015
LLEF.044	Educação Física e os Temas Transversais	60	3	



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2151152** e o código CRC **942953F4**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: BASES BIOLÓGICAS APLICADAS A EDUCAÇÃO FÍSICA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: I SEMESTRE
EMENTA:	
Introdução aos conceitos de Biologia e suas correlações com o exercício físico, estudando os processos biológicos adaptados a situação do movimento corpóreo, na busca da formação teórica e técnica do profissional de Educação Física	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar ao licenciado em Educação Física o conhecimento científico referente aos aspectos biológicos, que se processam na espécie humana, contribuindo para sua formação através da análise e compreensão crítica dos conteúdos abordados.	
Específicos: Proporcionar conhecimento nas bases biológicas da Educação Física, de forma a aumentar a assimilação dos mecanismos moleculares, suas interações em processos celulares e dos tecidos, na organização estrutural e desenvolvimento dos organismos complexos. Conhecer os conceitos de estrutura, propriedades químicas e funções das biomoléculas. Apresentar tópicos de bioquímica de maior interesse para a formação em Educação Física. Iniciar o estudo das células e tecidos, enfatizando os aspectos morfológicos e funcionais. Proporcionar aos alunos conhecimento sobre os princípios do metabolismo celular, contração muscular e controle nervoso do movimento. Proporcionar conhecimentos básicos sobre genética e atividade física. Compreender a importância da atividade física na saúde.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
Introdução a biologia: conceito de biologia e sua relação com a Educação Física;	

Bases celulares: níveis de organização dos diferentes tipos celulares, organelas citoplasmáticas, membrana e transporte celular;

Bases moleculares: natureza química dos compostos celulares;

Introdução a Bioquímica;

Organização geral dos tecidos: epitelial, conjuntivo, ósseo, nervoso e muscular;

Transmissão do impulso nervoso;

Mecanismo da contração muscular;

Mecanismo da ossificação;

Força muscular: tipos de fibras musculares

Flexibilidade;

Fundamentos de genética aplicada à Educação física: natureza química do gene, identificação e regulação do material genético, adaptação à prática desportiva;

Saúde pública e atividade física;

Benefícios da atividade física e implicações do sedentarismo.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

CAMPBELL, M. K. Bioquímica. 3 ed. Rio de Janeiro: Artmed, 2001.

DE ROBERTIS, E. M. F.; HIB, J.; PONZIO, R. Biologia Celular e Molecular (De Robertis). 14 ed. São Paulo: Guanabara, 2003.

JUNQUEIRA, L. C. U.; CARNEIRO, J. Biologia Celular e Molecular. 8. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.

Complementar:

FOSS, M. L.; KETLEYIAN, S. J. Fox: Bases Fisiológicas do Exercício e do Esporte, Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 6 ed., 2000.

WEINECK, JURGEN. Biologia do Esporte. 7 ed. Manole, 2005.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2151161** e o código CRC **1A6B02AB**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: I SEMESTRE
EMENTA:	
Reflexões sobre as práticas corporais das civilizações, desde a Pré-história até a Idade Contemporânea, situando estas práticas no contexto sócio-econômico, político e ideológico. Análise da evolução da Educação Física nas diferentes épocas históricas, bem como a história da Educação Física no Brasil e estudo comparativo das tendências atuais.	
OBJETIVOS:	
Geral: Possibilitar ao educando o conhecimento do processo de evolução histórica da Educação Física, permitindo uma análise crítica dos aspectos sócio-econômicos, políticos e ideológicos condicionantes das diversas manifestações corporais	
Específicos: Refletir sobre a importância do estudo da história da Educação Física, abordando as suas contribuições para a formação acadêmica e profissional do educando; Identificar a diversidade da atividade física na evolução do processo histórico, permitindo análises comparativas sobre as manifestações corporais nos diversos contextos culturais; Analisar a evolução histórica do esporte como fenômeno cultural da humanidade, possibilitando a discussão sobre a atual configuração do modelo esportivo e suas implicações histórico-sociais;	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - EVOLUÇÃO HISTÓRICA DA ATIVIDADE FÍSICA Povos Primitivos Antigüidade Oriental Antigüidade Clássica (Grécia e Roma)	

Idade Média
Idade Moderna
Idade Contemporânea

UNIDADE II - EVOLUÇÃO HISTÓRICA DA ATIVIDADE FÍSICA NO BRASIL

Brasil Colônia
Brasil Império
Brasil República

UNIDADE III - A EDUCAÇÃO FÍSICA E O ESPORTE ENQUANTO FENÔMENO CULTURAL DA SOCIEDADE MODERNA.

BIBLIOGRAFIA

Básica:

CASTELLANI FILHO, Lino. Educação Física no Brasil: a história que não se conta. 8. ed. Campinas, SP: Papirus, 2003.

MEDINA, João Paulo Subira. A Educação física cuida do corpo... e "mente": bases para a renovação e transformação da educação física. 23 ed. Campinas: Papirus, 2007.

TUBINO, Manoel. O esporte no Brasil, do período colonial aos nossos dias. São Paulo: IBRASA, 1996.

Complementar:

GEBARA, Ademir. Educação Física e esportes: perspectivas para o século XXI. 4. ed. Campinas, SP: Papirus, 1993.

TUBINO, Manoel José Gomes 500 anos de legislação brasileira do Brasil colônia ao início do século XXI. Rio de Janeiro: Sharpe, 2002.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2151164** e o código CRC **7AD56A4D**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: METODOLOGIA DO ENSINO DE HANDEBOL	
Carga Horária: 60h	Período letivo: I SEMESTRE
EMENTA:	
Conhecimento do Handebol em relação ao contexto histórico e atual, analisando os aspectos gerais de suas técnicas e táticas básicas. Estudo de procedimentos pedagógicos para a ensino/aprendizagem das habilidades esportivas em seus movimentos básicos para iniciação nessa modalidade. Planejamento e organização de programas de ensino.	
OBJETIVOS:	
Gerais: Planejar, organizar e executar programas de ensino do handebol no processo de aprendizagem; Refletir e aplicar os diversos métodos de ensino do handebol no âmbito da competição, do lazer e educacional.	
Específicos: Contextualizar a prática de handebol na história e na sociedade; Entender o desenvolvimento motor das faixas etárias e aplicá-las nas aulas de handebol; Conhecer e aplicar as técnicas e as táticas do jogo de handebol posicionando criticamente diante delas; Conhecer e aplicar as regras oficiais do handebol.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - PROBLEMATIZAÇÃO DO ESPORTE/HANDEBOL O papel do handebol na sociedade e o seu contexto histórico/político; O significado do handebol como fenômeno cultural; As tensões entre competição e cooperação no esporte	

UNIDADE II - A INICIAÇÃO ESPORTIVA

O desenvolvimento da criança e a prática do handebol;

Atividades recreativas e jogos coletivos de ensino/aprendizagem

UNIDADE III - A METODOLOGIA DO ENSINO/APRENDIZAGEM DO HANDEBOL

Princípios metodológicos para iniciação do handebol;

Os fundamentos do handebol: objetivos e diretrizes;

As táticas de ataque e de defesa do jogo de handebol

UNIDADE IV - PROPOSTAS PEDAGÓGICAS DO HANDEBOL PARA INCLUSÃO SOCIAL

O handebol na escola: objetivos educacionais;

O professor: competência técnica e compromisso social.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE HANDEBOL. Regras oficiais de handebol (2006-2009). São Paulo: PH Editora Ltda., 2006-2009.

GRECO, P. J. & BENDA, R. N. Iniciação esportiva universal: da aprendizagem motora ao treinamento técnico. Belo Horizonte: Editora UFMG, Escola de Educação Física, 2001.

SANTOS, R. Handebol 1000 exercícios - 4º Ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2004.

TENROLER, C. A. - Handebol: teoria e prática. Rio de Janeiro: Sprint, 2004.

Complementar:



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2151173** e o código CRC **A4C7612A**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: I SEMESTRE
EMENTA:	
As correntes filosóficas na história e na contemporaneidade. O fenômeno do corpo e sua relação com os movimentos estéticos, políticos, culturais e econômicos. Influências e contribuições do pensamento filosófico na Educação Física. Reflexão filosófica sobre a realidade brasileira e a Educação Física. Contribuições da Filosofia para a formação e atuação em Educação Física; a atitude filosófica e o objeto de estudo e trabalho da Educação Física. Estudo da ética na sociedade contemporânea e seus impactos na Educação Física e no Esporte.	
OBJETIVOS:	
Geral:	
Conhecer os principais conceitos da História da filosofia que levem a uma problematização do papel da Educação Física como interventora na sociedade e como base do processo de humanização.	
Específicos:	
Proporcionar ao aluno uma compreensão do corpo histórica e filosoficamente situado; Estimular no aluno a formação de uma postura crítica com relação às questões do corpo, salientando sua responsabilidade como profissional das ciências motricionais, a partir de conceitos da filosofia relacionada aos temas corpo, homem, sociedade.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
As concepções de homem no mundo ocidental - o corpo e a metafísica, as filosofias contemporâneas e o papel do corpo; Os discursos produzidos sobre o corpo ao longo da história ocidental; Idade Antiga - Mito aos Logos/ Sócrates/ Platão/ Aristóteles Idade Média - Santo Agostinho/ Tomás de Aquino	

Idade Moderna - René Descartes/ Baruch de Espinosa

Idade Contemporânea - M. Heidegger/ Merleau Ponty/ M.Foucault/ Deleuze

Os parâmetros do corpo: corpo/ espaço/ tempo/ movimento.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

ARANHA, Maria Lucia de Arruda. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2005.

FERRY, Luc. Aprender a viver. Filosofia para os novos tempos. Tradução: Vera Lucia dos Reis Rio de Janeiro: Objetiva, 2007.

SANTIN, Silvino. Educação Física: uma abordagem filosófica da corporeidade Ijuí: Liv. UNIJUÍ Ed. 1987.

Complementar:

DELEUZE, Gilles e GUATTARI, Felix. O que é filosofia? São Paulo: Editora 34, 1996.

IVALDO, Bertazzo. Cidadão Corpo. São Paulo: Summus, 1998.

LIMA, Homero L. A. de. Do Corpo-Máquina ao Corpo-Informação: o pós-humano como horizonte biotecnológico. Curitiba: Editora Honoris Causa, 2010.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2154840** e o código CRC **433F620C**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: ANATOMIA HUMANA	
Carga Horária: 80h	Período letivo: I SEMESTRE
EMENTA:	
Descrição sumária dos diversos sistemas orgânicos, abordando aspectos funcionais, nomenclatura anatômica, eixos e planos do corpo humano dando ênfase ao aparelho locomotor, esplancnologia e neuroanatomia.	
OBJETIVOS:	
Geral: Possibilitar o estudo macroscópico da Anatomia Humana através dos sistemas orgânicos (Anatomia Sistemática).	
Específicos: Estudar e compreender a teoria e a prática do Sistema Osteoarticular, Sistema Muscular, Sistema Nervoso, Sistema Circulatório, Sistema Respiratório, Sistema Digestivo, Sistema Urinário e Sistema Reprodutor, objetivando o conhecimento teórico-prático desses sistemas, e a correta utilização da terminologia Anatômica.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
Noções e conceitos básicos para estudo e descrição em Anatomia. Sistema Esquelético Sistema Articular Sistema Muscular Sistema Nervoso (SN Central, SN Periférico e SN Autônomo) Sistema Circulatório Sistema Respiratório Sistema Digestivo Sistema Urinário Sistema Reprodutor (Masculino e Feminino)	

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

DANGELO, Jose Geraldo. Anatomia humana básica. Colaboração de Carlo Américo Fattini. 2. ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 2005. (Biblioteca biomédica).

SCHUNKE, Michael et al. Prometheus: atlas de anatomia: anatomia geral e aparelho locomotor. Tradutor et al: Adilson Dias Salles et al. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.

SOBOTTA, Johannes. Atlas de Anatomia Humana - 2 Vols. - Guanabara Koogan 22ª Ed. 2006.

Complementar:

ZORZETTO, Neivo Luiz. Curso de anatomia humana. 8ª Ed. São Paulo: Lipe, 2003.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2154893** e o código CRC **399EFEF9**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA	
Carga Horária: 80h	Período letivo: I SEMESTRE
EMENTA:	
Conceito de desenvolvimento: Filogenia e Ontogenia; o desenvolvimento no ciclo vital. Princípios regulares do desenvolvimento: hierarquia, sequenciação, continuidade e plasticidade. A interação biológica ambiente no desenvolvimento ao longo dos anos iniciais. Aprendizagem como mecanismo de desenvolvimento. As competências psicomotoras, afetivas, cognitivas e sociais da criança e capacidades de aprendizagem do nascimento até o fim dos anos da meninice. O conceito e análise do comportamento. Análise do comportamento lúdico. Características individuais. Análise dos comportamentos ajustados.	
OBJETIVOS:	
Geral: Compreender o desenvolvimento humano relacionando ao trato pedagógico da Cultura Corporal, a partir dos seus aspectos psicológicos.	
Específicos: Refletir acerca das escolas de psicologia; Conhecer os aspectos psicomotores de desenvolvimento e aprendizagem; Analisar os principais fatores geradores de dificuldade do desenvolvimento e aprendizagem; Compreender a dinâmica do crescimento e desenvolvimento humano na escola, nas relações e no mundo do trabalho; Compreender o desenvolvimento cognitivo, afetivo e social de crianças e adolescentes e suas relações na escola; Analisar a relação do brinquedo com o desenvolvimento, a aprendizagem, a cultura e os conhecimentos;	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
Estudo do processo de desenvolvimento psicomotor, emocional, cognitivo e social da criança, dentro das perspectivas construtivistas e interacionistas da psicopedagogia. Análise dos principais fatores geradores de dificuldades de desenvolvimento da inteligência em Piaget,	

Vigotsky e Wallon, entre outros.

Teorias psicológicas de aprendizagem.

Matrizes epistemológicas da psicologia: concepções do homem, educação e sociedade. Aprendizagem como fator do desenvolvimento.

Relações desse conhecimento com o mundo da pesquisa, trabalho, sociedade e da cultura corporal enquanto objeto de estudo da Educação Física e eixos articuladores do curso.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

DANTAS, Heloisa. OLIVEIRA, M. K. de. TAILLE, Yves de La. PIAGET, Vygotsky e Wallon: Teorias psicogenéticas em Discussão. São Paulo: Summes, 1992.

REGO, T. C. Vygotsky: Uma perspectiva Histórico-Cultural da Educação. Petrópolis: R. J: Editora Vozes. 1994.

DAVIS, Claudia & DE OLIVEIRA, Zilma de Moraes Ramos. Psicologia na Educação. São Paulo: Cortez, 1994.

VIGOTSKY, L. S. A Formação Social da Mente. São Paulo: Martins Fontes. 2007.

Complementar:

DAVIS, C. L. F. et al. Ofício de Professor: Aprender mais para Ensinar Melhor: Professor, Criança e Escola. São Paulo: Editora Abril: 2002.

OLIVEIRA, M. K. et al. Ofício de Professor: Aprender mais para Ensinar Melhor: Desenvolvimento e Aprendizagem. São Paulo: Editora Abril: 2002.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2154897** e o código CRC **4D0A6B19**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: METODOLOGIA DO ENSINO DO ATLETISMO I	
Carga Horária: 60h	Período letivo: II SEMESTRE
EMENTA:	
Conhecimento do Atletismo em relação ao contexto histórico e atual, analisando os aspectos gerais das diversas provas de pista desta modalidade esportiva. Estudo de procedimentos pedagógicos para o ensino das habilidades básicas do atletismo na iniciação nesta modalidade.	
OBJETIVOS:	
Geral: Capacitar os alunos a conhecer e aplicar os elementos fundamentais das provas de pista do Atletismo em seu futuro cotidiano pedagógico.	
Específicos: Contextualizar a prática do Atletismo na história e na sociedade; Organizar eventos e competições de Atletismo especialmente nas provas de pista; Capacitar os alunos a aplicar métodos de iniciação ao atletismo; Conhecer e aplicar as regras oficiais do Atletismo para as provas de pista.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - HISTÓRICO E EVOLUÇÃO DO ATLETISMO; UNIDADE II - PROVAS DE PISTA: Corridas: Velocidade; Meio-fundo; Fundo; Revezamentos 4 x 100m e 4 x 400m; Com barreiras: 100m c/b, 110m c/b, 400m c/b.	

UNIDADE III - MARCHA ATLÉTICA E MARATONA;
UNIDADE IV - ORGANIZAÇÃO DE COMPETIÇÕES.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

ATLETISMO - REGRAS OFICIAIS DE COMPETIÇÃO. Vários, Phorte Editora, 2010

COICERO, G. A. Atletismo: 1000 exercícios e jogos. Rio de Janeiro: Sprint - 2005.

FERNANDES J. A. Atletismo: corridas. São Paulo: EPU - 3ª Ed. 2003.

MATTHIESEN, S. Q. Atletismo se aprende na escola. Jundiaí, Editora Fontoura - 2005.

Complementar:

VIEIRA, S.; FREITAS, A. O que É Atletismo - História - Regras Curiosidades. Editora, Casa da Palavra, s/d.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2154901** e o código CRC **8C692005**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: DIDÁTICA	
Carga Horária: 80h	Período letivo: II SEMESTRE
EMENTA:	
Educação e Didática na realidade contemporânea: O Professor, O Estudante e o Conhecimento; A Natureza dialógica do trabalho Docente; Concepções de Ensino; A Sala de Aula e seus Eventos; Planejamento e Gestão do Processo de Ensino-Aprendizagem e avaliação escolar.	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar aos alunos a compreensão e a aplicação da Didática como elemento fundamental da prática docente e seus desdobramentos no cotidiano escolar.	
Específicos: Conhecer e analisar o processo de evolução histórica da Didática; Conhecer e aplicar diferentes técnicas de construção de planejamento escolar; Conhecer e operacionalizar métodos e correntes de ensino aplicados à Educação Física Escolar; Dominar métodos e procedimentos avaliativos em face de situações didáticas concretas na especificidade da Educação Física; Refletir sobre a natureza dialógica do trabalho docente, relacionando-o ao contexto educacional. Abordar os aspectos didáticos em consonância com as exigências da contemporaneidade.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
Historicidade da didática; Pesadores da educação; A análise da Didática no contexto educacional; Estudo teórico-metodológico da didática geral e sua aplicação específica na área da Educação Física; Os procedimentos didático-metodológicos para o trato do conhecimento da Educação Física na escola;	

O processo do planejamento do ensino-aprendizagem e elaboração de planos de ensino;

Estudo da avaliação e do planejamento didático do professor de Educação Física, através da crítica aos modelos vigentes e da elaboração de propostas alternativas de competência técnica e política;

Relações acerca desse conhecimento com o mundo da pesquisa, trabalho, sociedade e a cultura corporal enquanto objeto de estudo da Educação Física.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

COLETIVO DE AUTORES. Metodologia do Ensino da Educação Física. São Paulo: Cortez, 1992.

LIBANEO, José Carlos. Didática. Cortez, 1992.

DEMerval S. Escola e Democracia -comemorativo- Educação Contemporânea. Autores Associados, 2008.

Complementar:

GASPARIN, João Luiz. Uma didática para a pedagogia histórico-crítica. 4ª edição, 2007.

RIBEIRO, Maria Luisa Santos. Educação Escolar: que pratica é essa? 1ª edição, 2001.

SAVIANI, Nereide. Saber Escolar, Currículo e Didática: Problemas da unidade conteúdo/método no processo pedagógico. 4ª edição, Campinas: Autores Associados, 2003.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2154906** e o código CRC **75C712B2**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: FISIOLOGIA HUMANA	
Carga Horária: 80h	Período letivo: II SEMESTRE
EMENTA:	
Conceito de anatomofisiologia compreensão e análise do funcionamento dos órgãos. Bioeletrogenese. Fisiologia do sistema nervoso central. Fisiologia do sistema autônomo. Fisiologia do sistema periférico. Fisiologia do sistema muscular. Fisiologia do sistema cardiovascular. Fisiologia do aparelho respiratório.	
OBJETIVOS:	
Geral: Conhecer os conceitos e o funcionamento dos órgãos e sistemas do corpo humano.	
Específico: Distinguir a Fisiologia como ciência que se preocupa com a função dos órgãos intactos e que enfatiza a partir desses, os processos que regulam as propriedades importantes dos seres humanos.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - BIOELETROGÊNESE Transporte através da membrana celular; Potencial de repouso da membrana celular; Potencial de ação; Transmissão sináptica.	
UNIDADE II - SISTEMA NERVOSO Sistema Nervoso Central (cérebro e medula espinhal); Sistema Nervoso Periférico (nervos cranianos e espinhais); Sistema Nervoso Autônomo (nervos simpáticos, parassimpáticos e entéricos).	

UNIDADE III - SISTEMA MUSCULAR

Músculo esquelético: anatomia e estimulação nervosa;

Fisiologia da contração muscular;

Tipos de contração muscular;

Músculo liso: anatomia e estimulação nervosa;

Contração do músculo liso;

Músculo cardíaco: anatomia e inervação;

Contração do músculo cardíaco;

Patologias relacionadas ao sistema muscular.

UNIDADE IV - SISTEMA CARDIOVASCULAR

Hemodinâmica;

Eletrofisiologia cardíaca;

Regulação da pressão arterial;

Microcirculação Integração do sistema cardiovascular.

UNIDADE V - SISTEMA RESPIRATÓRIO

Anatomofisiologia;

Ventilação pulmonar;

Mecânica respiratória;

Resistência das vias aéreas e trabalho respiratório;

Trocas alvéolo-capilar;

Transporte dos gases.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

AIRES, Margarida de Mello, Et all. Fisiologia. 3ªed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

SHERWOOD, Lauralee. Fisiologia Humana - Das Células aos Sistemas - 7ª Ed / Cengage Learning, 2010.

FOX, Stuart Ira. Fisiologia Humana - 7ª Edição. MANOLE, 2007.

Complementar:

GUYTON, A C. & Hall, John E. Tratado de fisiologia médica. Tradutor ET all Alcides Marinho Junior11. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

DAVIES, Andrew, ET all. Fisiologia Humana. Traduzido por Charles Alfred Esberard. Porto alegre: Artmed, 2002.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa**, Coordenador(a) do **Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site



[https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0) informando o código verificador **2154913** e o código CRC **8348DEE1**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: RECREAÇÃO E LAZER	
Carga Horária: 60h	Período letivo: II SEMESTRE
EMENTA:	
Conceito de atividades recreativas. Atividades recreativas para pessoas e grupos. Importância da recreação para o ser humano. Subprodutos da recreação. Lazer: histórico, conceitos, classificações. O lazer e a Educação Física. Desenvolvimento do ser humano em seus aspectos: afetivo, motor e social. Gênese da pedagogia do lazer. Aspectos teóricos do lazer e educação. Trabalhos educativos nas situações de lazer: a intervenção nos micromeios. Eixos de ações da pedagogia do lazer.	
OBJETIVOS:	
Geral: Compreender e aplicar o Lazer e a Recreação, nos aspectos social, político, econômico e cultural, enquanto tema da Cultura Corporal, bem como vivenciar possibilidades metodológicas de ensino desses conhecimentos no contexto escolar e fora dele.	
Específicos: Utilizar técnicas recreativas em programas de Educação Física Escolar e Comunitária. Posicionar-se como educador diante da problemática do lazer e da recreação na sociedade atual. Refletir criticamente sobre o problema do tempo livre e do lazer na sociedade atual. Organizar atividades recreativas de caráter comunitário. Analisar a contribuição da recreação para Educação Física Propor alternativas para o desenvolvimento de programas recreativos na escola. Elaborar atividades recreativas de acordo com objetivos previamente estabelecidos. Analisar o conteúdo de diferentes atividades recreativas. Avaliar o significado da experiência recreativa na formação do professor de Educação Física.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	

UNIDADE I - LAZER, RECREAÇÃO E SOCIEDADE:

Dinâmica da produção do lazer;

Conceitos e definições;

Valores;

Educação/Educação Física;

Políticas públicas de Lazer;

Lazer na sociedade capitalista;

Lazer e Trabalho;

A escola e o Lazer.

UNIDADE II - RECREAÇÃO ESCOLAR

Educação Física Escolar e Recreação;

Objetivos;

Criatividade;

Motivação;

Atividades extraclasse;

Aspectos metodológicos;

Educação para o lazer.

UNIDADE III - RECREAÇÃO COMUNITÁRIA

Ruas de lazer excursões;

Parques;

Acampamentos;

Colônias de férias;

Aspectos metodológicos;

Recreação especial (rural, industrial, hospitalar, idosos, excepcionais);

Fundamentos filosóficos, antropológicos, sociológicos e psicológicos.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

CARAMGO, Luiz Octavio de Lima. O que é Lazer. Coleção Primeiros Passos, editora Brasilenses, 4ª edição, 2007.

SCHWARTZ, Gisele Maria. Educação Física no Ensino Superior: Atividades recreativas. Koogan, 2004.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. Lazer e Recreação. Papirus, 2007.

Complementar:

FERREIRA, Vanja. Educação Física Recreação, Jogos e Desportos. Sprint, 2002.

GOMES, Christianne Nuce. Lazer, Trabalho e Educação; Relações Históricas, Questões Contemporâneas. 1ª edição, 2008.





Curso de Licenciatura em Educação Física, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2154923** e o código CRC **4FDB2507**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: METODOLOGIA DO ENSINO DO FUTSAL E DO FUTEBOL DE CAMPO	
Carga Horária: 60h	Período letivo: II SEMESTRE
EMENTA:	
Conhecimento do Futebol de Campo e do Futsal em relação ao seu contexto histórico e atual, analisando os aspectos gerais de suas técnicas e táticas básicas. Estudo de procedimentos pedagógicos para a aprendizagem dos fundamentos do Futebol e do Futsal e de sua regulamentação para a iniciação nessas modalidades esportivas. Planejamento e organização de programas de ensino para o Futebol e o Futsal. Análise crítica da prática do Futebol e Futsal na atualidade.	
OBJETIVOS:	
Geral: Possibilitar a utilização do Futsal e Futebol como elementos pedagógicos da Educação Física, permitindo a apreensão de metodologias de ensino para estas modalidades, envolvendo aspectos técnicos, táticos e físicos, e a reflexão crítica sobre as formas de manifestação na atualidade.	
Específicos: Compreender as relações existentes entre o Futsal e o Futebol na cultura do povo brasileiro, adotando uma postura crítico-reflexiva diante do esporte; Conhecer as regras oficiais do Futsal e Futebol e suas possibilidades de reconstrução no contexto escolar; Desenvolver procedimentos didático-metodológicos para o ensino do Futsal e Futebol na escola; Conhecer, analisar e compreender os princípios físicos, técnicos e táticos relacionados ao Futebol e Futsal, sua aplicação em situação de jogo e suas transformações no contexto escolar;	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - O FUTSAL E O FUTEBOL NO CONTEXTO HISTÓRICO E CULTURAL A origem e a evolução histórica do Futsal e do Futebol; As escolas de futsal e futebol e suas características.	

UNIDADE II - PRINCÍPIOS PEDAGÓGICOS DO FUTSAL E DO FUTEBOL PRATICADOS NA ESCOLA

A adaptação ao campo, a quadra, a bola e ao jogo;

Atividades lúdicas no Futsal e Futebol;

A aplicação da seqüência pedagógica dos fundamentos do Futsal e Futebol;

Educativos aplicados ao Futsal e Futebol.

UNIDADE III - A PREPARAÇÃO TÉCNICA E TÁTICA NA EVOLUÇÃO DA PRÁTICA DO FUTSAL E FUTEBOL

Identificação das posições e funções dos atletas de Futsal e Futebol;

Treinamento específico por posição e função;

O estudo dos sistemas táticos;

A aplicação dos sistemas táticos na forma do jogo.

UNIDADE IV - A MÍDIA E OS ESPORTES FUTSAL E FUTEBOL

O papel da mídia na relação imprensa x atleta x dirigentes x torcida.

UNIDADE V - PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE COMPETIÇÕES ESPORTIVAS

Elaboração de projetos esportivos;

Organização de competições esportivas.

UNIDADE VI - ASPECTOS BÁSICOS DAS REGRAS E SUAS APLICAÇÕES PRÁTICAS

As regras do jogo (Futsal e Futebol);

Mecânica de arbitragem (Futsal e Futebol);

A súmula do jogo (Futsal e Futebol).

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

MELO, Rogério Silva de. Futsal: 1000 exercícios. 4 ed. Cidade: Sprint, 2004;

_____. Futebol: 1000 exercícios. 4 ed. Cidade: Sprint, 2003;

REGRAS OFICIAIS. Das Modalidades Futebol e Futsal. São Paulo, SP: Phorte e Editora, 2010.

VOSER, Rogério da Cunha. O futsal e a escola: uma perspectiva pedagógica. Porto Alegre: Artmed, 2002.

Complementar:

VOSER, Rogério da Cunha. Futsal: Princípios Técnicos e Táticos. 2 ed. Canoas: Ed. ULBRA, 2003.

DAOLIO, Jocimar (org.). Futebol, Cultura e Sociedade. Campinas, SP: Autores Associados, 2005.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa**, Coordenador(a) do **Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site

[https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0) informando o código verificador **2154961** e o código CRC **E4DD193F**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO	
Carga Horária: 60h	Período letivo: II SEMESTRE
EMENTA:	
Instrumentos teóricos e de práticas de pesquisa: leitura, resumo, fichamento de textos. As formas de conhecimento. Métodos científicos. Elementos dos métodos científicos. Planejamento da pesquisa. Técnicas de coleta de dados. Projeto de pesquisa. Aspectos metodológicos básicos de redação do trabalho científico: normas de elaboração.	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar condições para o desenvolvimento lógico e metodologicamente correto da utilização de técnicas de pesquisa para a elaboração de trabalhos científicos.	
Específicos: Conceituar ciência e caracterizar os diferentes níveis de conhecimento; Utilizar os métodos e técnicas de estudo necessários à compreensão e elaboração de textos acadêmico-científicos; Analisar o conceito de método considerando sua gênese e tipos; Caracterizar os tipos de pesquisa científica; Identificar e caracterizar as diferentes formas de trabalho científico; Utilizar recursos de informática para a confecção e formatação de trabalhos científicos.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - TIPOS DE CONHECIMENTO Conhecimento popular Conhecimento religioso	

Conhecimento filosófico

Conhecimento científico

UNIDADE II - O MÉTODO CIENTÍFICO

História das ciências

Divisão e classificação das ciências

Método dedutivo e indutivo

Empirismo

Positivismo e Neopositivismo

Pragmatismo

Estruturalismo

Materialismo histórico dialético

Fenomenologia e hermenêutica

UNIDADE III - A PESQUISA CIENTÍFICA

Conceitos e finalidades

Pesquisa experimental

Pesquisa de campo

Pesquisa documental

Pesquisa bibliográfica

Pesquisa na Internet

UNIDADE IV - O PROJETO DE PESQUISA

Elaboração do projeto de pesquisa

UNIDADE V - TRABALHOS CIENTÍFICOS

Estrutura do trabalho científico

Monografia

Artigo científico

Resenha

Resumo

UNIDADE VI - UTILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPUTACIONAIS PARA A CONFEÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

ANDRADE, M. M. de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2001.

MATTAR, João. Metodologia científica na era da informática. 3 ed. rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2008.

SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 23 ed. São Paulo: Cortez, 2007.
NORMAS ATUALIZADAS DA ABNT.

Complementar:

DEMO, Pedro. Saber pensar. São Paulo: Cortez: Instituto Paulo Freire, 2000.

FAZENDA, Ivani. Novos enfoques da pesquisa educacional. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1994.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2154971** e o código CRC **A0EAB47F**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: METODOLOGIA DO ENSINO DO ATLETISMO II	
Carga Horária: 60h	Período letivo: III SEMESTRE
EMENTA:	
Conhecimento do Atletismo em relação às provas de campo e combinadas analisando os aspectos gerais das mesmas. Estudo dos procedimentos pedagógicos para o ensino das habilidades básicas do Atletismo para a iniciação nestas provas. Planejamento e organização de programas de ensino para o Atletismo.	
OBJETIVOS:	
Geral: Capacitar os alunos a conhecer e a aplicar os elementos fundamentais das provas de campo e das provas combinadas do Atletismo em seu futuro cotidiano pedagógico.	
Específicos: Conhecer e aplicar as regras oficiais das provas de campo e combinadas do Atletismo; Contextualizar a prática do Atletismo na história e na sociedade; Capacitar os alunos a aplicar métodos de iniciação ao Atletismo; Capacitar os discentes para que organizem eventos e competições de Atletismo	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - PROVAS DE CAMPO Saltos: Distância Altura Triplo Com vara Arremesso do peso	

Lançamentos:

Dardo

Disco

Martelo

UNIDADE II - PROVAS COMBINADAS

UNIDADE III - ORGANIZAÇÃO DE COMPETIÇÕES

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

ATLETISMO - REGRAS OFICIAIS DE COMPETIÇÃO. Vários, Phorte Editora, 2010.

COICERO, G. A. Atletismo: 1000 exercícios e jogos. Rio de Janeiro: Sprint, 2005.

FERNANDES, Jose Luis. Atletismo - Os Saltos - 2ª Edição Editora: Epu, 2003

MATTHIESEN, S. Q. Atletismo - Lançamentos e Arremesso- 2ª Edição Epu, 2003.

Complementar:

OLIVEIRA, Maria Cecília Mariano de. Atletismo Escolar: Uma Proposta de Ensino na Educação Infantil. Sprint, 2009.

MATTHIESEN, S. Q. Atletismo se aprende na escola. Jundiaí, Editora Fontoura, 2005.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2154976** e o código CRC **37AC1D04**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: METODOLOGIA DO ENSINO DO BASQUETEBOL	
Carga Horária: 60h	Período letivo: III SEMESTRE
EMENTA:	
Conhecimento do Basquetebol em relação ao contexto histórico e atual, analisando os aspectos gerais de suas técnicas e táticas básicas. Estudo de procedimentos pedagógicos para a aprendizagem das habilidades esportivas e seus movimentos básicos para iniciação nessa modalidade. Planejamento e organização de programas de ensino.	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar que os alunos conheçam e apliquem os métodos para o ensino dos fundamentos básicos do Basquetebol, assim como noções de regras e planejamento para iniciação na modalidade.	
Específicos: Contextualizar a prática de Basquetebol na história e na sociedade; Possibilitar a compreensão sobre o desenvolvimento motor das faixas etárias e aplicá-las nas aulas de Basquetebol; Identificar e aplicar as técnicas e as táticas do jogo de Basquetebol; Capacitar os alunos para que organizem competições de Basquetebol.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - HISTÓRICO E EVOLUÇÃO DO BASQUETEBOL Origem Evolução Basquetebol no Brasil	

UNIDADE II - MECÂNICA DO JOGO

Objetivos do esporte

Posições e funções dos jogadores

UNIDADE III - FAMILIARIZAÇÃO COM A QUADRA

A quadra e seus componentes

UNIDADE IV - FUNDAMENTOS TÉCNICOS

Manejo de bola

Empunhadura da bola

Recepção e proteção da bola

Controle do corpo

Equilíbrio

Deslocamentos

Fintas com bola

Fintas sem a bola

Saltos, paradas e saídas

Passe

Definição

Tipos - uso

Princípios para uma boa performance

Drible

Definição

Tipos - uso

Princípios para uma boa performance

Arremesso

Definição

Tipos

Rebote

Definição

Tipos

Filosofias

UNIDADE V - FUNDAMENTOS TÁTICOS

Sistemas de defesa

Sistemas de ataque

Contrataque

UNIDADE VI - REGRAS BÁSICAS

Violações mais comuns nos iniciantes;
Reposição da bola em jogo;
Faltas e suas penalidades;
Situações de bola ao alto;
Sinais e mecânica de arbitragem;
Equipe de arbitragem e atribuições.

UNIDADE VII - ORGANIZAÇÃO E PLANEJAMENTO DE AULAS

Planejamento, execução e avaliação;
Aspectos básicos para uma boa aula.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

ALMEIDA, M. B. Basquetebol 1000 exercícios. Rio de Janeiro: Sprint, 1999.
CARVALHO, W. Basquetebol sistemas de ataque e defesa. Rio de Janeiro: Sprint, 2001.
REGRAS OFICIAIS DE BASQUETEBOL. Sprint - editora, 2006.
MELHEM, A. Brincando e aprendendo basquetebol. Rio de Janeiro: Sprint, 2004.

Complementar:

COUTINHO, N. Basquetebol na escola. 2ª ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2003.
JUNIOR, D. R. T. Basquetebol: uma visão integrada entre ciência e prática. São Paulo: Ranolet, 2005.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2154983** e o código CRC **76E180C4**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (Educação Infantil)	
Carga Horária: 100h	Período letivo: III SEMESTRE
EMENTA:	
Reflexão acerca das representações individuais e sociais relativas ao mundo da escola a partir do resgate e resignificação da própria experiência escolar. Experiência de contato direto com a realidade escolar, preferencialmente em escola pública; conhecimento da realidade escola-comunidade, compreensão e interpretação do contexto escolar. Estudo da ação docente na Educação Infantil através da observação participante, reflexão crítica e construção de novos saberes e conhecimentos próprios.	
OBJETIVOS:	
Geral: Viabilizar aos estagiários a reflexão sobre a prática docente na escola na especificidade da Educação Infantil para que se consolide sua formação profissional;	
Específicos: Refletir sobre os princípios básicos do Estágio Supervisionado I; Analisar os principais ordenamentos que dão sustentação legal ao Estágio na Educação Infantil; Apresentar a evolução histórica da escola de Educação Infantil no Brasil; Compreender a dinâmica e funcionamento da Disciplina Estágio Supervisionado I; Compreender os elementos teórico-metodológicos para o trato com o conhecimento da Educação Física neste âmbito de ensino; Vivenciar a realidade sócio-econômica e cultural da população no contexto da área de atuação do campo de Estágio; Produzir conhecimento sobre o mundo do trabalho a partir da experiência prática com o Estágio Supervisionado I;	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
A história e a evolução da Educação Infantil no Brasil.	

Estágio Supervisionado I: concepção, importância, objetivos e legislação;
Conhecimento sobre a escola enquanto mundo do trabalho;
A produção do conhecimento no Estágio Supervisionado I.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

BENEDUZI, R. Educação Física na Pré-Escola: Trabalhando com Crianças de 0 a 3 anos. Revista Virtual Ef artigos. Disponível em: <http://efartigos.atspace.org/efescolar>. Acesso em: 20 de agosto de 2008.

BRASIL. Parâmetros em ação. Educação Infantil. Brasília. 1999.

BRASIL. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil: Conhecimento do Mundo. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CEARÁ. Brincadeiras de Criança: Encantos e descobertas. Fortaleza, SEDUC, 2000.

RANGEL, Irene Conceição Rangel. Educação Física no ensino: Educação Física na Infância. Guanabara Koogan, 2009.

Complementar:

KISHMOTO, T. M. Jogos Infantis: O jogo, a criança e a educação. Editora Vozes. 14 Edição. Rio de Janeiro: 2007.

MIRANDA, Maria I; SILVA, Lazara C. Estágio Supervisionado e Prática de Ensino: Desafios e Possibilidades. Editora Junqueira e Marin, 1º edição, 2008.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2154990** e o código CRC **925BBFE8**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: FISIOLOGIA DO EXERCÍCIO	
Carga Horária: 60h	Período letivo: III SEMESTRE
EMENTA:	
Aplicação dos fundamentos fisiológicos durante a atividade física. Vias de fornecimento de energia para a atividade física. Mecanismos de regulação e controle relacionados com o movimento humano.	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar ao aluno a compreensão dos conceitos e princípios de bioenergética e transferência de energia no corpo. Sistemas de fornecimento e utilização de energia. Identificar e compreender os princípios e a prática de exercícios em indivíduos saudáveis e em situações especiais. Possibilitar a formação teórico-prática sobre as alterações fisiológicas relacionadas à atividade física de indivíduos saudáveis e portadores de patologias.	
Específicos: Conhecer e interpretar de forma específica às adaptações do organismo ao exercício. Compreender a avaliação física e a função neuromuscular relacionando ao treinamento esportivo. Analisar e compreender as alterações fisiológicas relacionadas à atividade física de indivíduos saudáveis e portadores de patologias.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - SISTEMA MUSCULAR NA ATIVIDADE FÍSICA. Mecanismo de contração muscular; Tipos de fibras musculares; Controle neural; Adaptações fisiológicas ao treinamento de força.	

UNIDADE II - SISTEMA RESPIRATÓRIO NA ATIVIDADE FÍSICA.

Permuta gasosa;

Dinâmica e regulação da ventilação pulmonar;

Transporte dos gases respirados.

UNIDADE III - SISTEMA CARDIOVASCULAR NA ATIVIDADE FÍSICA.

Suprimento sanguíneo;

Regulação e integração cardiovasculares (neurofisiologia);

Capacidade funcional do sistema cardiovascular;

Adaptações cardiorrespiratórias ao treinamento.

UNIDADE IV - SISTEMA ENDÓCRINO NA ATIVIDADE FÍSICA.

Secreções endócrinas em repouso e induzidas por atividades físicas;

Treinamento de endurance e funções endócrinas;

Treinamento de força e funções endócrinas.

UNIDADE V - BIOENERGÉTICA.

Sistema de fornecimento de energia;

Nutrientes e sua relação com atividade física;

Consumo energético em repouso e em exercício;

Recursos ergogênicos.

BIBLIOGRAFIA

Básica:

MCARDLE, William D; KATCH, Frank I; KATCH, Victor L. Fisiologia do exercício : energia, nutrição e desempenho humano. Traduzido por Giuseppe Taranto. 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

POWERS, Scott K. Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho. Colaboração de Edward T Howley. Traduzido por Marcos Ikeda. 3. ed. São Paulo: Manole, 2000.

WILMORE, Jack H; COSTILL, David L. Fisiologia do esporte e do exercício. Traduzido por Marcos Ikeda. 2. ed. São Paulo: Manole, 2001.

Complementar:

BADILLO, Juan Jose Gonzalez. Fundamentos do treinamento de força: aplicação ao alto rendimento desportivo. Colaboração de Esteban Gorostiaga Ayestaran. Traduzido por Márcia dos Santos Dornelles. 2. ed. Porto Alegre: ARTMED, 2001.

LEITE, Paulo Fernando. Fisiologia do exercício: ergometria e condicionamento físico, cardiologia desportiva. 4. ed. São Paulo: Robe, 2000.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site

[https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0) informando o código verificador **2158587** e o código CRC **F1744E6E**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: ESTRUTURA, POLÍTICA E GESTÃO EDUCACIONAL	
Carga Horária: 60h	Período letivo: III SEMESTRE
EMENTA:	
A Educação no contexto sócio, econômico, político, histórico e legal brasileiro; Conceito de Sistema e organização escolar - o Sistema Educacional Brasileiro; A legislação educacional; As políticas públicas para a educação; Gestão educacional; Financiamento da educação; Formação do profissional da educação; A estrutura e a política para a educação no Estado do Ceará.	
OBJETIVOS:	
Geral: Refletir e analisar as bases da educação nacional, contextualizando-a histórica, política, econômica e socialmente.	
Específicos: Situar e discutir analiticamente a função política e social da escola Analisar e compreender as especificidades da política educacional e os dispositivos legais da educação básica. Discutir e analisar a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional atual, as diretrizes e Parâmetros Curriculares Nacionais da Educação Física.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - AS RELAÇÕES ESTADO/SOCIEDADE/EDUCAÇÃO Contextualização histórica/política/econômica/social da educação nacional: estrutura e conjuntura. Função política e social da escola: conceitos e relações.	
UNIDADE II - AS LEIS DO ENSINO NO BRASIL: HISTÓRIA	

Educação e Constituições.

Leis básicas da educação nacional.

Valores, princípios e fins da educação

Financiamento da Educação.

UNIDADE III - A LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL

Graus e modalidades do ensino

Perspectivas e limitações da educação básica

Educação Infantil

Ensino Fundamental

Ensino Médio

Educação Básica versus Educação Superior

UNIDADE IV - DIMENSÃO CURRICULAR

Princípios, fundamentos e níveis dos Parâmetros Curriculares Nacionais e especificidades para a Educação Física.

As Diretrizes Curriculares Nacionais do Curso de Graduação em Educação Física.

UNIDADE V - DIMENSÃO PROFISSIONAL

Formação, exercício da profissão e carreira.

Políticas de valorização profissional: Intervenção do Profissional de Educação Física; Código de Ética do Profissional de Educação Física; política salarial.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

BRZEZINSKI, K. (Org.) LDB Interpretada: diversos olhares se entrecruzam. São Paulo: Cortez, 2002.

COSTA, M. V. (Org.) Escola básica na virada do século: cultura, política e currículo. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2002.

LIBANEO, Jose C.; TOSCHI, Mirza S.; OLIVEIRA, João F. de. Educação Escolar: Políticas, Estrutura e Organização. São Paulo: Cortez, 2003.

Complementar:

CARNEIRO, Moaci Alves. LDB fácil: leitura crítico-compreensiva artigo a artigo. 8. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

SAVIANI, D. Educação brasileira: estrutura e sistema. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 1989.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa**, Coordenador(a) do **Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158627** e o código CRC **A651D8CE**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: FUNDAMENTOS SOCIOLOGICOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: III SEMESTRE
EMENTA:	
Estudo dos principais temas sociológicos. Análise sociológica das práticas corporais como elemento de diferentes culturas e sociedades, destacando: linguagem, alienação, repressão social, relações de poder, esporte e compreensão da Sociologia no âmbito das ciências humanas (origem, objeto de ideologia, e aspectos sociopolíticos da Educação Física no Brasil).	
OBJETIVOS:	
Geral: Oferecer, de uma forma sistemática, uma reflexão sobre a Educação Física e os esportes, enfocando, principalmente, questões relacionadas à cultura corporal em uma perspectiva sociológica.	
Específicos: Compreender o processo de evolução Histórica da Sociologia, suas principais correntes autorais e suas relações com a educação física; Propiciar ao aluno um espaço de reflexão em torno dos aspectos sociais da Educação Física na sociedade contemporânea; Examinar aspectos sociológicos da Educação Física, privilegiando as relações de poder, conflito e os conteúdos culturais do processo de ensino e aprendizagem; Traçar e analisar uma perspectiva da Educação Física brasileira nas últimas décadas, examinando as consequências dos processos de esportivização da sociedade com base em princípios da sociedade capitalista.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE. I: A SOCIOLOGIA COMO CIÊNCIA Contextualização histórica Considerações sobre os clássicos da sociologia: August Comte; Émile Durkheim; Karl Marx; Max Weber.	

UNIDADE II - O CORPO COMO SUPORTE DE SIGNOS SOCIAIS

O "cuidado com o corpo": o corpo higienizado;

Corpo e alienação;

Corpo e classes sociais: as várias condições dos corpos;

Corpo e a violência na sociedade contemporânea;

O corpo e a velhice;

Corpo e a juventude;

Corpo nos esportes.

UNIDADE. III: ASPECTOS SOCIOLÓGICOS APLICADOS À EDUCAÇÃO FÍSICA

Considerações sobre o Positivismo na Educação Física;

O Funcionalismo Aplicado à Educação Física;

O Estruturalismo Aplicado à Educação Física;

O Marxismo Aplicado na Educação Física;

Educação Física e cultura;

Educação Física e Antropologia.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

BETTI, Mauro. Educação Física e sociedade. São Paulo: Editora Movimento, 1991. 182.

DAOLIO, J. Educação Física e o conceito de cultura. 2 ed. Campinas, SP: Autores associados, 2007.

MARTINS, Carlos B. O Que é sociologia? 38. ed. São Paulo: Brasiliense, 1997.

Complementar:

MURAD, Mauricio. Sociologia e educação Física. Ed. FGV, 2009.

DE MARCO, Ademir. (Org) Educação Física: cultura e sociedade. Campinas, SP: Papirus, 2006.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site

[https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0) informando o código verificador **2158677** e o código CRC **3535D1E3**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: METODOLOGIA DO ENSINO DO VOLEIBOL E VOLEIBOL DE PRAIA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: IV SEMESTRE
EMENTA:	
Conhecimento do Voleibol e do Vôlei de Praia em relação ao seu contexto histórico e atual, analisando os aspectos gerais de suas técnicas e táticas básicas. Estudo de procedimentos pedagógicos para a aprendizagem das habilidades esportivas em seus movimentos básicos para a iniciação nessas modalidades esportivas. Planejamento e organização de programas de ensino para o voleibol e o vôlei de praia.	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar que os alunos conheçam e apliquem os métodos para o ensino dos fundamentos básicos do Voleibol e do Voleibol de Praia, assim como noções de táticas, regras e planejamento para iniciação nessas modalidades.	
Específicos: Contextualizar a prática do Voleibol e do Voleibol de Praia na história e na sociedade contemporânea; Compreender o desenvolvimento motor das faixas etárias e aplicá-las de forma coerente nas aulas de Voleibol e do Voleibol de Praia; Identificar e aplicar as técnicas e as táticas do Voleibol e do Voleibol de Praia; Capacitar os alunos para que organizem competições de Voleibol e Voleibol de Praia em seu futuro cotidiano pedagógico.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - HISTÓRICO E EVOLUÇÃO DO VOLEIBOL E DO VOLEIBOL DE PRAIA Origem Evolução Introdução no Brasil	

UNIDADE II - MECÂNICA DO JOGO

Objetivos

Posições e funções dos jogadores

UNIDADE III - FAMILIARIZAÇÃO COM A QUADRA

A quadra e seus componentes

UNIDADE IV - FUNDAMENTOS TÉCNICOS

Saque;

Toque;

Recepção (manchete);

Cortada;

Bloqueio

UNIDADE V - CONTROLE DE CORPO

Equilíbrio;

Deslocamentos;

Fintas;

Saltos e paradas.

UNIDADE VI - TÁTICAS DE ATAQUE E DEFESA

Noções básicas de defesa e ataque;

Definição;

Filosofias.

UNIDADE VII - REGRAS BÁSICAS

Violações mais comuns nos iniciantes;

Sinais e mecânica de arbitragem;

Equipe de arbitragem e atribuições.

UNIDADE VIII - ORGANIZAÇÃO E PLANEJAMENTO DE AULAS

Planejamento, execução e avaliação;

Aspectos básicos para uma boa aula.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

CARVALHO, O. M. de. Voleibol 1000 exercícios. 6ª ed. Rio de Janeiro Sprint, 2005.

COSTA, A D. da. Voleibol: fundamentos e aprimoramento. 2ª Ed Rio de Janeiro: Sprint, 2003.

REGRAS OFICIAIS DE VOLEIBOL. Rio de Janeiro: Sprint, 2009.

SUVOROV, Y. P. Grishin, O. N. Voleibol iniciação. Vol II - 5ª Ed Rio de Janeiro: Sprint, 2006.

Complementar:

SUVOROV, Y. P. Grishin, O. N. Voleibol iniciação. Vol I - 5ª Ed, Rio de Janeiro: Sprint, 2004.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158686** e o código CRC **E56DB7C0**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: ESTAGIO SUPERVISIONADO II - ENSINO FUNDAMENTAL (1º AO 5º ANO)	
Carga Horária: 100h	Período letivo: IV SEMESTRE
EMENTA:	
Reflexão acerca das representações individuais e sociais relativas ao mundo da escola a partir do resgate e resignificação da própria experiência escolar no ensino fundamental. Experiência de contato direto com a realidade da escola básica, preferencialmente em escolas públicas; conhecimento e investigação da realidade, compreensão e interpretação do contexto escolar. Estudo da ação docente no 1º e 2º ciclos do Ensino Fundamental através da observação participante, reflexão crítica e construção de novos saberes e conhecimentos próprios.	
OBJETIVOS:	
Geral:	
Viabilizar aos estagiários a reflexão sobre a prática docente na escola no ensino fundamental (1º e 2º Ciclos) para a consolidação de sua formação profissional, a partir de sua intervenção neste âmbito;	
Específicos:	
Refletir sobre os princípios básicos do Estágio Supervisionado II;	
Analisar os principais ordenamentos que dão sustentação legal ao Estágio na Educação no Ensino Fundamental (1º e 2º ciclo);	
Apresentar a evolução histórica da escola de Ensino Fundamental (1º e 2º ciclo) no Brasil;	
Compreender a dinâmica e funcionamento da Disciplina Estágio Supervisionado II;	
Compreender os elementos teórico-metodológicos para o trato com o conhecimento da Educação Física neste âmbito de ensino;	
Vivenciar a realidade sócio-econômica e cultural da população no contexto da área de atuação do campo de Estágio;	
Produzir conhecimento sobre o mundo do trabalho a partir da experiência prática com o Estágio Supervisionado II;	
Elaborar um Projeto de Intervenção/Ensino-Aprendizagem com objetivos, referencial teórico-metodológico, conteúdos, avaliação e que desenvolva metodologia própria referente à cultura corporal em espaço de ensino;	

Demonstrar autonomia na elaboração, aprofundamento e implementação do conhecimento teórico-prático a ser tratado no Projeto de Intervenção/Ensino-Aprendizagem.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

A história e a evolução do ensino fundamental no Brasil;
Estágio Supervisionado II: concepção, importância, objetivos e legislação;
Conhecimento sobre a escola enquanto mundo do trabalho;
A produção do conhecimento no Estágio Supervisionado II.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

BRASIL. Parâmetros curriculares nacionais: Educação Física. Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1997.
FREIRE, J. B. O Jogo entre o riso e choro. 2ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2005.
NEIRA, M. G. Educação física, desenvolvendo competência. 2 ed. São Paulo: Phorte, 2006.
RANGEL, Irene Conceição Rangel. Educação Física no ensino: Educação Física na Infância. Guanabara Koogan, 2009.

Complementar:

FREIRE, J. B., SCAGLIA, A. J. Educação como prática corporal. São Paulo: Scipione, 2003.
MOREIRA, E. C. (org) Educação física escolar, desafios e propostas. Jundiaí, SP: Editora Fontes, 2004.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158692** e o código CRC **3F7C196A**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: AVALIAÇÃO EM EDUCAÇÃO FÍSICA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: IV SEMESTRE
EMENTA:	
Considerações históricas acerca da avaliação educacional em Educação Física. Principais abordagens. Análise das formas de avaliação dos alunos considerando os aspectos da cognição, da motricidade e da afetividade. Pressupostos, conceitos e estratégias da avaliação nos processos de ensino e aprendizagem como um instrumento diagnóstico, de acompanhamento e formativo das ações educativas. Planejamento, implementação e operacionalização.	
OBJETIVOS:	
Geral: Compreender a avaliação enquanto elemento fundamental do processo de ensino-aprendizagem inserida num contexto político, social, econômico e ideológico percebendo-a de forma holística.	
Específicos: Compreender a avaliação em Educação Física no contexto educacional de forma holística; Refletir sobre a avaliação e suas diversas modalidades implantadas na Educação; Compreender a dinâmica e funcionamento da avaliação escolar em Educação Física; Analisar a avaliação enquanto elemento constitutivo do processo de ensino-aprendizagem; Compreender a avaliação a partir do Projeto Político Pedagógico. Identificar as questões que envolvem a formatação da avaliação a partir da concepção de homem, mundo e sociedade.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - FUNDAMENTOS E CONCEPÇÕES DA AVALIAÇÃO EM EDUCAÇÃO FÍSICA NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM. Caracterizar os fundamentos e concepções da avaliação educacional;	

Pressupostos teórico-conceituais;

Princípios e fins do planejamento e avaliação no processo de ensino-aprendizagem;

Planejamento e avaliação frente à multidimensionalidade do processo de ensino-aprendizagem.

UNIDADE II - PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO E AVALIAÇÃO.

Relacionar o Projeto Político Pedagógico a Avaliação.

Planejamento coletivo: Projeto Político Pedagógico - PPP e Avaliação;

Avaliação a partir da concepção de homem e sociedade;

Formatos de avaliação.

UNIDADE III - AVALIAÇÃO NA EDUCAÇÃO FÍSICA.

Avaliação como instrumento de otimização do ensino.

Adequar as formas de avaliação para os diferentes educando observando bases de desenvolvimento do ser humano;

Objetivos e conteúdos no processo de ensino-aprendizagem: saberes conceituais, procedimentais e afetivo-sociais;

Recursos de ensino-aprendizagem;

Características e funções do processo de avaliação;

Relacionar os objetivos, os conteúdos, as metodologias, os recursos e avaliações no processo de ensino-aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

HOFFMANN, Jussara. Pontos & contrapontos: do pensar ao agir em avaliação. 7 ed. Porto Alegre: Mediação, 2003.

LUCKESI. Cipriano. Avaliação da Aprendizagem Escolar. Cortez, 17ª edição, 2005.

VASCONCELOS, Celso dos S. Avaliação da Aprendizagem: Práticas de mudança- por uma praxis transformadora. Libertad, 9ª edição, 2008.

Complementar:

VASCONCELLOS, Celso dos S. Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. 14 ed. São Paulo: Libertas, 2005.

DARIDO, Suraya. Cristina, RANGEL, Irene Conceição Andrade. Educação Física na Escola: Implicações para a prática pedagógica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008. (Coleção Educação Física no Ensino Superior).



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158694** e o código CRC **DDD14B60**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: NOVAS TECNOLOGIAS EM EDUCAÇÃO FÍSICA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: IV SEMESTRE
EMENTA:	
Introdução e conceitos básicos sobre o uso das Novas Tecnologias na Educação Física. Conhecer como utilizar as tecnologias de comunicação dentro de uma visão inovadora, participativa de educação virtual na Educação Física. Ferramentas da internet aplicadas à Educação Física. Avaliação crítica sobre os usos das novas tecnologias da informação. Tópicos avançados: aprendizagem cooperativa, ambiente virtual de aprendizagem, portais educacionais, etc.	
OBJETIVOS:	
Geral: Possibilitar o conhecimento das Novas Tecnologias da Informação e Comunicação e suas aplicações na Educação Física, refletindo sobre seus usos no contexto educacional e na sociedade tecnológica.	
Específicos: Conhecer o processo de evolução histórica do uso de tecnologias pelo homem; Compreender e refletir sobre o conceito de Novas Tecnologias e suas aplicações na Educação Física; Analisar a importância/influência das Novas Tecnologias para a prática pedagógica em Educação Física; Compreender e refletir sobre as relações existentes entre Educação Física e a Sociedade, através das novas tecnologias de informação e comunicação; Conhecer os procedimentos para a utilização das novas tecnologias como recurso didático/pedagógico nas aulas de Educação Física.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE 1 - AS NOVAS TECNOLOGIAS E A EDUCAÇÃO FÍSICA Conceitos, contextualização e características; A interdisciplinaridade;	

O discurso das novas tecnologias da informação e da comunicação (NTIC) sobre o exercício físico, a saúde e a estética.

UNIDADE 2 - AS NOVAS TECNOLOGIAS, A EDUCAÇÃO E A CULTURA ESPORTIVA

As NTIC e o desenvolvimento de uma sociedade esportiva;

As NTIC no comportamento humano;

Educação para, pelas e com as NTIC.

UNIDADE III - A UTILIZAÇÃO PEDAGÓGICA DAS NOVAS TECNOLOGIAS

Trabalhando com editores de texto;

Trabalhando com apresentação de slides;

Internet como ferramenta pedagógica.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

KENSKI, Vani Moreira. Educação e tecnologias: o ritmo da informação. Campinas, SP: Papirus, 2007.

LEMONS, André. Cibercultura, tecnologia e vida social na cultura contemporânea. 4ª Ed. Porto Alegre: Sulina, 2008.

LÉVY, Pierre (tradução de Carlos Irineu da Costa). Cibercultura São Paulo: Ed. Scipione, 1994.

Complementar:

FILHO, Ciro Marcondes. Sociedade Tecnológica. São Paulo, SP: Editora Scipione, 1994

PIRES, Giovani de Lorenzi. Educação Física e o discurso midiático: abordagem crítico emancipatória. Ijuí: Unijuí, 2002.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158698** e o código CRC **EBEDA432**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: METODOLOGIA DO ENSINO DA NATAÇÃO I	
Carga Horária: 60h	Período letivo: IV SEMESTRE
EMENTA:	
Conhecimento da Natação em relação ao contexto histórico e atual, analisando os aspectos gerais das diversas provas e dos fundamentos dos nados crawl e costas. Estudo de procedimentos pedagógicos para o ensino das habilidades básicas da Natação para a iniciação nesta modalidade. Planejamento, regras e organização de programas de ensino e competições para a Natação.	
OBJETIVOS:	
Geral: Possibilitar o conhecimento teórico e prático dos fundamentos técnicos dos nados Crawl e Costas, contribuindo para a formação profissional e sócio-política do educando, através da reflexão de sua prática no contexto esportivo regional e nacional.	
Específicos: Conhecer e refletir sobre o processo de evolução histórica da Natação no contexto mundial e nacional; Conhecer, analisar e aplicar os procedimentos pedagógicos necessários para a adaptação do indivíduo ao meio líquido no ensino dos estilos Crawl e Costas; Utilizar materiais e equipamentos que venham a auxiliar no processo de adaptação ao meio líquido e a iniciação de indivíduos nos estilos Crawl e Costas; Capacitar os alunos para que organizem competições de Natação em seu futuro cotidiano pedagógico.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE 1 - EVOLUÇÃO HISTÓRICA DA NATAÇÃO E CONCEITOS	
UNIDADE 2 - ADAPTAÇÃO AO MEIO LÍQUIDO	
Entradas e saídas na água (imersão, apnéia estática, apnéia dinâmica);	
Deslocamentos diversos na água;	

Material alternativo auxiliar para a realização dos deslocamentos;

Processos pedagógicos básicos para o aprendizado das técnicas respiratórias no meio líquido;

Utilização de materiais que possibilitam maiores possibilidades de experiências respiratórias no meio líquido.

UNIDADE 3 - EQUILÍBRIO ESTÁTICO E DINÂMICO DO CORPO HUMANO NO MEIO LÍQUIDO

Flutuação com o corpo grupado;

Flutuação em decúbito dorsal e ventral;

Flutuação com o corpo na vertical;

Deslize Simples;

Deslize com movimento de pernas;

Materiais alternativos auxiliares no domínio da técnica do equilíbrio estático e dinâmico.

UNIDADE 4 - METODOLOGIA DE ENSINO DO NADO CRAWL.

Posição do corpo

Trabalho de Braços

Trabalho de Pernas

Respiração

Coordenação

Exercícios Educativos

Erros Mais Frequentes

Saídas, Viradas e Chegadas

UNIDADE 5 - METODOLOGIA DE ENSINO DO NADO COSTAS.

Posição Do Corpo;

Trabalho De Braços;

Trabalho De Pernas;

Respiração;

Coordenação;

Exercícios Educacionais;

Erros Mais Frequentes;

Saídas, Viradas E Chegadas.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

CONFEDERAÇÃO DE NATAÇÃO. Regras oficiais de natação. Sprint, 2010.

DELUCA, A. H. Brincadeiras e jogos aquáticos. São Paulo: L & M, 2002.

LIMA, Willian Urizzi de. Ensinando natação. 4ª Ed. Phorte editora, 2009.

MASSAUD, Marcelo G. & CORREIA, Célia R. F. Natação, quatro nados (livro + DVD). Sprint, 2001.

Complementar:

CABRAL, Fernando & SOUZA, Wagner Alves de. Natação, 1000 exercícios. Sprint, 1995.

DUNDER, Luis Henrique. & JUNIOR, Orival Andries. Natação: treinamento fundamental. Manole editora, 2001.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158705** e o código CRC **FE82C061**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: CINESIOLOGIA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: IV SEMESTRE
EMENTA:	
A relação do sistema musculoesquelético com o movimento humano. Estruturação, localização, funções e ações das estruturas mioosteoarticulares. Análise dos movimentos articulares nas diversas situações do movimento humano	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar a análise e a compreensão anátomo-funcional dos movimentos normais do corpo humano e identificar as estruturas e funções do sistema mio-ósteo-articular, os movimentos, as bio-alavancas, a preensão, a postura e a marcha.	
Específicos: Identificar as estruturas e funções dos elementos da unidade motora; Conceituar e avaliar as bio-alavancas; Definir os tipos de contração normal e seus tipos básicos; Identificar planos e riscos dos movimentos das juntas sinoviais; Conceituar exemplificando os papéis que os músculos desempenham nos movimentos (agonista, antagonista, sinergista e fixadores); Classificar os tipos globais dos movimentos gerais do corpo como um todo (ativo, passivo, balístico, guiados, oscilatórios, dinâmicos); Analisar a musculatura preensora, os tipos de preensão, e conhecendo a antropologia e evolução da preensão; Analisar cinesilogicamente os movimentos de membros superiores (MMSS), identificando a musculatura e articulações; Analisar cinesilogicamente os movimentos do tronco e da cabeça, classificando a musculatura e articulações; Analisar os aspectos envolvidos numa boa postura e sua importância cinesiológica nas Atividades da vida	

diária (AVD's).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Apresentação

Planos e Eixos dos Movimentos Articulares.

Classificação das Articulações

Tipos de Contração Musculares (Unidade Motora)

Papéis que os músculos podem Desempenhar.

Tipos Grosseiros de Movimento.

Cinesiologia da Preensão

Cinesiologia do Cotovelo

Cinesiologia do Ombro

Cinesiologia da Cintura Escapular

UNIDADE II

Cinesiologia do Quadril

Cinesiologia do Joelho

Cinesiologia do Pé

Cinesiologia do Tronco

Avaliação

Bio-Alavancas

Postura

Marcha

Análise Cinesiológica

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

LIPPERT, Lynn S. Cinesiologia Clínica e Anatomia - 4ª Ed. Guanabara Koogan, 2008.

LIMA, Cláudia Silveira & PINTO, Ronei Silveira. Cinesiologia e musculação. Porto Alegre: ARTMED, 2006.

RASCH, Philip J. et al. Cinesiologia e anatomia aplicada. Traduzido por Marcio Moacyr de Vasconcelos. 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

Complementar:

DURWARD, Brian R. (Ed.); BAER, Gillian D. (Ed.); ROWE, Philip J. (Ed.). Movimento funcional humano: mensuração e análise. Traduzido por Eliseanne Nopper. 1. ed. São Paulo: Manole, 2001.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158707** e o código CRC **2A8D56E4**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: JOGOS E BRINCADEIRAS POPULARES	
Carga Horária: 60h	Período letivo: V SEMESTRE
EMENTA:	
Estudo das questões relativas à sistematização dos Jogos e Brincadeiras Populares. Ensino da Metodologia e da Didática especializada para transmissão dos conteúdos dos Jogos e Brincadeiras Populares. Organização prática de eventos que contemplem a vivência desse conhecimento. Relações acerca desse conhecimento com o mundo da pesquisa, trabalho, sociedade e a cultura corporal enquanto objeto de estudo da Educação Física.	
OBJETIVOS:	
Geral: Compreender os Jogos e Brincadeiras Populares enquanto conteúdo da Cultura Corporal, relacionando aos aspectos socio-culturais, bem como experimentar possibilidades metodológicas de ensino desse conhecimento no contexto escolar.	
Específicos: Conhecer e refletir sobre diversidade dos Jogos e das Brincadeiras Populares através da experimentação teórico-prática de seus aspectos culturais e conceituais; Refletir e interpretar criticamente os aspectos conceituais dos Jogos e Brincadeiras Populares; Vivenciar possibilidades metodológicas do ensino dos Jogos e Brincadeiras no contexto escolar e fora dele; Experenciar a organização de eventos que contemplem a vivência desse conhecimento.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
Introdução aos Jogos e Brincadeiras Populares - conceitos e pressupostos históricos; O Jogo como elemento da Cultura; O Jogo nas diferentes Perspectivas Teóricas; O Lúdico e a Escola;	

O Resgate dos Jogos e Brincadeiras Populares nas escolas como conteúdo das aulas de Educação Física;
Vivência dos diferentes tipos de Jogos e Brincadeiras Populares;
Organização de Evento voltado para os Jogos e Brincadeiras Populares.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

FREIRE, João Batista; VENÂNCIO, Silvana (orgs.). O Jogo dentro e fora da Escola. Campinas: Autores Associados, 2005.

HUIZINGA, Johan. Homo Ludens: o jogo como elemento da cultura. São Paulo: Perspectiva, 2007.

KISHIMOTO, Tizuko Morchida. Jogo, Brinquedo, Brincadeira e Educação. 11 ed. São Paulo: Cortez, 2008.

Complementar:

BRUHNS. Heloisa Turini. O Corpo Parceiro e o Corpo Adversário. São Paulo: Papirus, 1993

BROUGÈRE, Gilles. Brinquedo e Cultura. 7 ed. São Paulo: Cortez, 2008.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158708** e o código CRC **91E2C4AA**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: ESTAGIO SUPERVISIONADO III - ENSINO FUNDAMENTAL (6º AO 9º ANO)	
Carga Horária: 100h	Período letivo: V SEMESTRE
EMENTA:	
Reflexão acerca das representações individuais e sociais relativas ao mundo da escola a partir do resgate e resignificação da própria experiência escolar no ensino fundamental. Experiência de contato direto com a realidade da escola básica, preferencialmente em escolas públicas; conhecimento e investigação da realidade, compreensão e interpretação do contexto escolar. Estudo da ação docente nos 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental através da observação participante, reflexão crítica e construção de novos saberes e conhecimentos próprios	
OBJETIVOS:	
Geral: Viabilizar aos estagiários a reflexão sobre a prática docente na escola no ensino fundamental (3º e 4º Ciclos) para a consolidação de sua formação profissional, a partir de sua intervenção neste âmbito.	
Específicos:	
Investigar e analisar as características do contexto educacional relacionado à Cultura Corporal, onde se desenvolve a experiência de estágio. Identificar os elementos de uma prática profissional que definem tarefas, responsabilidades e funções específicas da categoria; Elaborar um Projeto de Intervenção/Ensino-Aprendizagem com objetivos, referencial teórico-metodológico, conteúdos, avaliação e que desenvolva metodologia própria referente à cultura corporal em espaço de ensino; Demonstrar autonomia na elaboração, aprofundamento e implementação do conhecimento teórico-prático a ser tratado no Projeto de Intervenção/Ensino-Aprendizagem.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - CONHECER A REALIDADE DO ESPAÇO DE ESTÁGIO ESCOLAR Seleção do espaço de estágio escolar a ser utilizado;	

Avaliação diagnóstica do espaço de estágio escolar a sofrer a intervenção;

Identificação dos elementos da prática profissional que definem tarefas, responsabilidades e funções específicas da atividade selecionada;

Compreensão da comunidade observada, percebendo as diferentes rotinas de trabalho dos indivíduos envolvidos na realidade;

UNIDADE II - COMPETÊNCIAS E HABILIDADES NA AÇÃO EDUCATIVA

Reconhecimento dos diferentes momentos que compõem a prática pedagógica: a concepção teórico-metodológica, o planejamento, a organização da prática, seleção das atividades, os procedimentos metodológicos, as relações, a avaliação, os objetivos e o direcionamento das atividades;

Discussão e reflexão da natureza e das atividades desenvolvidas no espaço selecionado para o estágio;

Elaboração do Projeto de Intervenção sobre cultura corporal a ser desenvolvido no espaço formal de ensino com autonomia na construção, aprofundamento e implementação do conhecimento teórico-prático a ser tratado no estágio.

Desenvolvimento e sistematização de metodologia própria referente à cultura corporal em espaço formal de ensino.

Implementação prática de um planejamento de trabalho, baseado no Projeto de Intervenção, que sistematize o conhecimento e a prática desenvolvidos no espaço de atuação, sob a orientação de professor desta disciplina.

UNIDADE III - SOCIALIZAR O CONHECIMENTO

Elaboração e apresentação do Relatório da experiência em Seminário de Encerramento.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

NEIRA, M. G. Educação Física, desenvolvendo competência. 2 ed. São Paulo: Phorte, 2006.

MOREIRA, E. C. (org) Educação física escolar, desafios e propostas. Jundiaí - SP: Editora Fontes, 2004.

FREIRE, J. B. & SCAGLIA, A. J. Educação como prática corporal. São Paulo: Scipione, 2003.

Complementar:

FREIRE, J. B. O Jogo entre o riso e choro. 2ª ed. Campinas - SP: Autores Associados, 2005.

ASSIS, S. O. Reinventando o esporte: possibilidades da prática pedagógica. 2ª ed. Campinas, SP: Autores Associados. Chancela editorial, CBCE, 2005.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site

[https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0) informando o código verificador **2158710** e o código CRC **144C14A1**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: METODOLOGIA DO ENSINO DA NATAÇÃO II	
Carga Horária: 60h	Período letivo: V SEMESTRE
EMENTA:	
Conhecimento da Natação em relação ao contexto histórico e atual, analisando os aspectos gerais das diversas provas e dos fundamentos dos nados Peito e Borboleta. Estudo de procedimentos pedagógicos para o ensino das habilidades básicas da Natação para a iniciação nesta modalidade. Planejamento, regras e organização de programas de ensino e competição para a Natação.	
OBJETIVOS:	
Geral: Possibilitar o conhecimento teórico e prático dos fundamentos técnicos dos nados Peito e Borboleta, contribuindo para a formação profissional e sócio-política do educando, através da reflexão de sua prática no contexto esportivo regional e nacional.	
Específicos: Conhecer e refletir sobre o processo de evolução histórica dos nados peito e borboleta, no contexto mundial e nacional; Conhecer, analisar e aplicar os procedimentos pedagógicos necessários para o ensino dos estilos Peito e Borboleta; Utilizar materiais e equipamentos que venham a auxiliar a iniciação de indivíduos nos estilos Peito e Borboleta; Capacitar os alunos para que organizem competições de Natação em seu futuro cotidiano pedagógico.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DOS NADOS PEITO E BORBOLETA	
UNIDADE II - METODOLOGIA DO ENSINO DO PEITO.	
Posição do Corpo	

Trabalhos de Braço
Trabalhos de Pernas
Respiração;
Coordenação;
Exercícios Educativos;
Erros Mais Frequentes;
Saídas, Viradas e Chegadas.

UNIDADE III - METODOLOGIA DO ENSINO DO NADO BORBOLETA

Posição do Corpo;
Trabalhos de Braço;
Trabalhos de Pernas;
Respiração;
Coordenação;
Exercícios Educativos;
Erros Mais Frequentes;
Saídas, Viradas e Chegadas

UNIDADE IV - CONDICIONAMENTO FÍSICO PARA NATAÇÃO

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

MAGLISCHO, E. W. Nadando ainda mais rápido. São Paulo: Paidós, 1999.
MASSAUD, M. G. & CORRÊA, Célia R. F. Natação para adultos. São Paulo: Sprint, 2001.
MASSAUD, M. G. Natação 4 nados: aprendizado e aprimoramento. Sprint, 2001.

Complementar:

KERBEJ, F. Natação algo mais que quatro nados. Manole, 2002.
SOUZA, W. A. 100 aulas treinos especiais. Sprint, 2000.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158711** e o código CRC **4E388F42**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: DESENVOLVIMENTO MOTOR	
Carga Horária: 60h	Período letivo: V SEMESTRE
EMENTA:	
O processo de desenvolvimento físico - Responsabilidade dos genes, sistema endócrino, cérebro e experiência ambiental. A curva do desenvolvimento humano - período pré-natal, infância, meninice, adolescência, idade adulta e senescência. A relação entre desenvolvimento físico, habilidade psicomotora, cognição, funcionamento afetivo e social. O uso de dados de desenvolvimento físico na elaboração de programas de Educação Física.	
OBJETIVOS:	
Geral: Compreender as etapas do desenvolvimento do ser humano nos seus aspectos motores, cognitivos, emocionais e sociais.	
Específicos: Refletir sobre o desenvolvimento psicomotor do Ser Humano; Conhecer as principais abordagens teóricas do desenvolvimento psicomotor; Discutir temas relevantes do estudo do desenvolvimento do ser humano possibilitando ao aluno uma visão crítica da realidade; Estudar a ação do profissional responsável pelo movimento humano, quanto à aprendizagem dos aspectos psicomotores.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - O ESTUDO DO CRESCIMENTO E DO DESENVOLVIMENTO DO SER HUMANO A noção de crescimento e desenvolvimento humano; Descrição da Gênese e da Mudança das Condutas; Fatores que Afetam o Desenvolvimento das Condutas;	

Influências Culturais no Desenvolvimento;

Identificação dos Estágios ou Fases do Desenvolvimento Humano

UNIDADE II - O ESTUDO DAS ETAPAS DO DESENVOLVIMENTO DO SER HUMANO

Os dois Primeiros Anos de Vida

A Criança de Dois a Seis Anos de Idade

A Criança de Sete a doze anos de Idade

A Adolescência

O Adulto

UNIDADE III - AS TEORIAS DO DESENVOLVIMENTO

A Tese da Hereditariedade e a Ambientalista;

A Teoria do Desenvolvimento Segundo Jean Piaget;

A Teoria do Desenvolvimento Segundo Vygotsky;

A Teoria do Desenvolvimento Segundo Sigmund Freud;

A Teoria do Desenvolvimento Segundo Leontiev;

UNIDADE IV - A AÇÃO DO PROFISSIONAL EM MOVIMENTO HUMANO QUANTO À APRENDIZAGEM DOS ASPECTOS PSICOMOTORES

O Domínio Motor;

Sensação e Percepção;

Atenção;

Memória;

Diferenças Individuais;

Informação, Motivação e Reforço;

Transferência de Aprendizagem;

Aplicação de Técnicas de Reforço no Desempenho da Aprendizagem de Habilidades Motoras;

Papel do Professor;

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

GALLAHUE, D. L. & OZMUN, J. C. Compreendendo o Desenvolvimento Motor. Bebês, crianças, adolescentes e adultos. São Paulo: Phorte, 1 ed., 2001.

GETCHELL, Nancy; HAYWOOD, Kaathleen M. Desenvolvimento motor ao longo da vida. 5ª edição. Porto Alegre: Artmed, 2010.

TANI, Go. Comportamento Motor: aprendizagem e desenvolvimento. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.

Complementar:

PAPALIA, Diane E.; OLDS, Sally Wenddtos Olds. Desenvolvimento humano. 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.

ISAACS, Larry D. PAYNE, V. Gregory. Desenvolvimento motor humano: uma abordagem vitalícia. 6ª Ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158712** e o código CRC **E4ED7243**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: GINÁSTICA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: V SEMESTRE
EMENTA:	
Estudo teórico-prático dos métodos ginásticos em suas várias manifestações, enfocando seus fundamentos filosóficos e ideológicos e proporcionando uma análise crítica da influência exercida sobre as práticas corporais no Brasil. Estudo da Ginástica Geral. Procedimentos pedagógicos que levem à vivência e à aprendizagem dos fundamentos atualizados da Ginástica Escolar, Ginástica Rítmica Básica e Ginástica Artística Básica.	
OBJETIVOS:	
Geral: Possibilitar o estudo da ginástica em seus diversos aspectos e manifestações, reconhecendo seu processo de evolução histórica e permitindo a aplicação de métodos ginásticos no ambiente escolar ou fora dele.	
Específicos: Contextualizar historicamente as correntes ginásticas e suas influências no Brasil; Identificar e vivenciar os fundamentos específicos das ginásticas para posteriormente aplicá-los no contexto escolar. Identificar e refletir sobre as diversas manifestações da ginástica na contemporaneidade; Propiciar o resgate das atividades rítmicas no âmbito da Educação Física Escolar.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE 1 - INTRODUÇÃO À GINÁSTICA História da ginástica. Conceito de ginástica.	
UNIDADE 2 - PRINCIPAIS CORRENTES DA GINÁSTICA	

UNIDADE 3 - A GINÁSTICA E O DESENVOLVIMENTO DE CAPACIDADES FÍSICAS E HABILIDADES MOTORAS

Força

Resistência

Flexibilidade

Velocidade

Ritmo

Equilíbrio

Coordenação

Esquema corporal

Percepção espaço-temporal

Lateralidade

UNIDADE 4 - OS TIPOS DE GINÁSTICAS NA CONTEMPORANEIDADE

Ginástica Escolar

Ginástica Aeróbica

Ginástica Localizada

Ginástica Olímpica

Hidroginástica

Musculação

Ginástica Laboral

UNIDADE 5 - GINÁSTICA E GRUPOS ESPECIAIS

Hipertensos

Diabéticos

Terceira Idade

Crianças

Ginástica Inclusiva

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

DALLO, Adalberto R. A Ginástica como Ferramenta Pedagógica: O Movimento como agente de formação. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2007.

CONCEIÇÃO, R. B. Ginástica Escolar. 2 ed. Rio de Janeiro: Sprint, 1998.

FERNANDES, Andre. A Prática da Ginástica Localizada. Sprint, 2001.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação física /Secretaria de Educação Fundamental. - Brasília: MEC/SEF, 1997.

Complementar:

SILVEIRA NETO, E. Ginástica de Academia: Teoria e Prática. Rio de Janeiro: Sprint, 1996.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158713** e o código CRC **417C4DD7**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA INCLUSIVA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: V SEMESTRE
EMENTA:	
História da Educação Física adaptada. A inclusão das pessoas com necessidades especiais na escola. A fundamentação, a classificação e características das deficiências, as atividades corporais, esportivas e de lazer adequadas para trabalhar com diversos tipos de necessidades, as barreiras arquitetônicas, adaptações de materiais, a legislação vigente e a metodologia das aulas.	
OBJETIVOS:	
Geral: Abordar, analisar e debater, sobre a importância da Educação Física para os alunos com necessidade especiais, bem como sua aplicabilidade no âmbito escolar.	
Específicos: Ampliar os conceitos aprendidos em outras disciplinas do curso e adaptar para esta clientela com limitações física ou motora, visual, auditiva e mental. Distinguir a prática da Educação Física para o desenvolvimento das pessoas com limitações. Evidenciar que através dos exercícios físicos e a prática de esportes, as pessoas com limitações poderão superar algumas deficiências como também prevenir de deficiências secundárias. Informar dos direitos das pessoas com limitações de acordo com a legislação.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - ORIGEM DA ATIVIDADE FÍSICA ADAPTADA. A história da deficiência; Tipo de deficiência; Legislação específica.	

UNIDADE II - ACESSIBILIDADE E COMUNICAÇÃO

Braile;

Libras;

Adaptações arquitetônicas.

UNIDADE III - DEFICIÊNCIA AUDITIVA E A INCLUSÃO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA.

Definição;

Causas e os tipos de perda auditiva;

Características da pessoa com deficiência auditiva;

Inclusão através das aulas de Educação Física;

O ensino e a comunicação;

Esporte e o lazer.

UNIDADE IV - DEFICIÊNCIA MENTAL E A INCLUSÃO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA.

Definição de retardo mental e síndrome de Down;

Classificação e as causas;

Características;

Inclusão por meio das aulas de Educação Física;

Esporte e o lazer.

UNIDADE V - DEFICIÊNCIA MOTORA E A INCLUSÃO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA.

Definição;

Tipos de deficiência física: amputações, poliomielite, Trauma crânio encefálico (TCE), lesão medular, dentre outros;

Próteses e órteses;

Esportes adaptados e criados para deficientes;

Classificações esportivas.

UNIDADE VI - DEFICIÊNCIA VISUAL E A INCLUSÃO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA.

Definição de cegueira e visão subnormal;

Causas e os tipos de perdas visuais;

Características das pessoas com deficiência visual;

Inclusão por meio das aulas de Educação Física;

O esporte Paraolímpico;

Orientações e modalidades.

UNIDADE VII - DEFICIÊNCIAS MÚLTIPLAS E A INCLUSÃO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA.

Definição;

Classificação e as causas;

Características de pessoas com deficiências múltiplas;

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

FERREIRA, Vanja. Educação Física Adaptada - Atividades Especiais, Sprint, 2010.

SILVA, Rita de Fátima; SEABRA JÚNIOR, Luiz; ARAUJO, Paulo Ferreira de. Educação Física adaptada no Brasil: da história à inclusão educacional. São Paulo: Phorte, 2008.

WINNICK, Joseph P. Educação física e esportes adaptados. Traduzido por Fernando Augusto Lopes. 3. ed. Barueri: Manole, 2004.

Complementar:

MAUERBERG-DE CASTRO, Eliane. Atividade física adaptada. São Paulo: Tecmedd, 2005.

MAZZOTTA, Marcos Jose Silveira. Educação especial no Brasil: história e políticas públicas. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2003.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158715** e o código CRC **BB39137C**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS	
Carga Horária: 60h	Período letivo: VI SEMESTRE
EMENTA:	
Estudo das Funções do Ritmo na Educação Física. Procedimentos Pedagógicos que levem a uma vivência e aprendizagem rítmica de seus fundamentos e aplicações. Os princípios das habilidades corporais e educacionais dos vários estilos de atividades rítmicas e expressivas.	
OBJETIVOS:	
Geral: Analisar e compreender os procedimentos pedagógicos das Atividades Rítmicas e Expressivas aplicando-os na Educação Física Escolar.	
Específicos: Conhecer o contexto histórico-cultural das principais danças; Compreender o ritmo como elemento essencial das manifestações rítmicas e expressivas; Relacionar os movimentos característicos das danças de forma a pedagogizá-los na escola; Contextualizar as danças nos aspectos políticos, socioculturais e econômicos das nações; Identificar as diversas manifestações rítmicas populares inerentes as regiões do Brasil; Vivenciar movimentos corporais combinados com diferentes ritmos e músicas de forma natural e orgânica combinados com a exploração espaço-temporal; Compreender a aplicar as diferentes formas de atividades rítmicas nos jogos, esportes, ginástica, manifestações folclóricas e dança.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - ASPECTOS FISIOLÓGICOS, AFETIVOS E MENTAIS DO RITMO. Definição e princípios do ritmo	

Princípios do som

Ritmo e som

Ritmo e pulso

Tensão e relaxamento

Ritmos fisiológicos

Ritmo biológico

Ritmo no movimento

Ritmo desportivo

UNIDADE II - MOVIMENTOS CORPORAIS.

O movimento;

O movimento e a música;

O movimento e orientação espaço-temporal;

O andar e suas variações;

O correr e suas variações;

O girar e suas variações;

O saltar e suas variações.

UNIDADE III - FONTES DE RITMO MUSICAL.

Música e sua história;

Notas musicais;

Compassos musicais;

Percepção rítmica;

Frase musical;

Mapeamento musical.

UNIDADE IV - O RITMO COMO ELEMENTO INTERDISCIPLINAR.

Atividades rítmicas nos jogos;

Atividades rítmicas no esporte;

O ritmo no folclore;

Vivenciando diferentes estilos musicais: valsa, clássico, forró, afro-brasileiro, samba, salsa, funk, hip hop, etc;

Ginásticas coreografadas.

UNIDADE V - DANÇA EXPRESSÃO E DANÇA EDUCAÇÃO.

A dança e sua história;

O movimento aplicado à dança;

Valores que a dança proporciona;

Metodologia e didática da dança;

Dança no ensino básico;

Coreografando diversos estilos de dança.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

FERREIRA, Vanja. Dança escolar: um novo ritmo para a educação física. Rio de Janeiro: Sprint, 2005.

MARQUES, Isabel A. Dançando na Escola. Cortez, 1º edição, 2003.

VERDERI, Erica. Dança na Escola - Uma Proposta Pedagógica. Phorte, 1.ª edição, 2009.

Complementar:

DARIDO, Suraya Cristina. & JUNIOR, Osmar Moreira de Souza. Para ensinar Educação Física Possibilidades de Intervenção na escola. Papirus, 2007.

BREGOLATO, Roseli A. Cultura Corporal da Dança. São Paulo: Ícone, 2000. (Coleção educação física escolar: no princípio de totalidade e na concepção historico-critica-social).



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2158719** e o código CRC **BE75710E**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV - ENSINO MÉDIO	
Carga Horária: 100h	Período letivo: VI SEMESTRE
EMENTA:	
Reflexão acerca das representações individuais e sociais relativas ao mundo da escola a partir do resgate e resignificação da própria experiência escolar no Ensino Médio. Experiência de contato direto com a realidade da escola básica, preferencialmente em escolas públicas; conhecimento e investigação da realidade, compreensão e interpretação do contexto escolar. Estudo da ação docente do Ensino Médio através da observação participante, reflexão crítica e construção de novos saberes e conhecimentos próprios.	
OBJETIVOS:	
Geral: Viabilizar aos estagiários a reflexão sobre a prática docente na escola no Ensino Médio para a consolidação de sua formação profissional, a partir de sua intervenção neste âmbito;	
Específicos: Investigar e analisar as características do contexto educacional relacionado à Cultura Corporal, onde se desenvolve a experiência de estágio; Identificar os elementos de uma prática profissional que definem tarefas, responsabilidades e funções específicas da categoria; Elaborar um Projeto de Intervenção/Ensino-Aprendizagem com objetivos, referencial teórico-metodológico, conteúdos, avaliação e que desenvolva metodologia própria referente à cultura corporal em espaço de ensino; Demonstrar autonomia na elaboração, aprofundamento e implementação do conhecimento teórico-prático a ser tratado no Projeto de Intervenção/Ensino-Aprendizagem.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I Seleção do espaço de estágio escolar a ser utilizado; Avaliação diagnóstica do espaço de estágio escolar a sofrer a intervenção; Identificação dos elementos da prática profissional que definem tarefas, responsabilidades e funções	

específicas da atividade selecionada;

Compreensão da comunidade observada, percebendo as diferentes rotinas de trabalho dos indivíduos envolvidos na realidade;

UNIDADE II - COMPETÊNCIAS E HABILIDADES NA AÇÃO EDUCATIVA

Reconhecimento dos diferentes momentos que compõem a prática pedagógica: a concepção teórico-metodológica, o planejamento, a organização da prática, seleção das atividades, os procedimentos metodológicos, as relações, a avaliação, os objetivos e o direcionamento das atividades;

Discussão e reflexão da natureza e das atividades desenvolvidas no espaço selecionado para o estágio;

Elaboração do Projeto de Intervenção sobre cultura corporal a ser desenvolvido no espaço formal de ensino com autonomia na construção, aprofundamento e implementação do conhecimento teórico-prático a ser tratado no estágio.

Desenvolvimento e sistematização de metodologia própria referente à cultura corporal em espaço formal de ensino.

Implementação prática de um planejamento de trabalho, baseado no Projeto de Intervenção, que sistematize o conhecimento e a prática desenvolvidos no espaço de atuação, sob a orientação de professor desta disciplina.

UNIDADE III - SOCIALIZAR O CONHECIMENTO

Elaboração e apresentação do Relatório da experiência em Seminário de Encerramento

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

NEIRA, M. G. Educação Física, desenvolvendo competência. 2ª ed. São Paulo: Phorte, 2006.

MOREIRA, E. C. (org). Educação física escolar, desafios e propostas. Jundiaí - SP: Editora Fontes, 2004.

PICCOLO, V. L. N. (org). Pedagogia dos esportes. Campinas - SP: Papirus, 1999.

Complementar:

FREIRE, J. B. O Jogo entre o riso e choro. 2ª ed. Campinas - SP: Autores Associados, 2005.

ASSIS, S. O. Reinventando o esporte: possibilidades da prática pedagógica. 2ª ed. Campinas - SP: Autores Associados. Chancela Editorial, CBCE, 2005.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2161746** e o código CRC **5C18D3F5**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: PROJETO DE MONOGRAFIA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: VI SEMESTRE
EMENTA:	
Introdução à Pesquisa em Educação Física. Orientação para elaboração do trabalho de graduação em Educação Física (monografia): etapas e elementos constitutivos.	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar aos discentes os elementos necessários para elaboração do trabalho final de curso;	
Específicos: Sedimentar o interesse dos discentes pelos trabalhos científicos em Educação Física; Possibilitar ao grupo a elaboração e apresentação de trabalhos simulados com os elementos constitutivos de uma monografia realizados pelos próprios colegas; Orientar os alunos para a elaboração de trabalho científico com fins de realização do trabalho final de curso	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
A produção do conhecimento em Educação Física; A importância do trabalho científico na área de Educação Física; A escolha do local e das temáticas a serem abordadas em cada projeto; As partes constitutivas do trabalho final de graduação; Principais tipos de métodos e técnicas em pesquisa científica; Normas científicas para a elaboração do trabalho de monografia; Seminários de apresentações simuladas.	
BIBLIOGRAFIA:	

Básica:

NETO, V. M. & TRIVIÑOS, A. N. S. (orgs) A pesquisa qualitativa em educação Física: alternativas metodológicas. Porto alegre: Ed. Universidade/UFRGS/Sulina, 1999.

SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico. 22 Ed. SP: Cortez, 2003.

ALMEIDA, M. L. Como elaborar monografia. 2ª edição, Belém: Cejup, 1991.

Complementar:

GIL, A. C. Como elaborar projetos de pesquisa. 3ª edição SP: Atlas, 1991.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Metodologia Científica. 2ª edição SP: Atlas, 1991.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2161767** e o código CRC **C82652B1**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: PREVENÇÃO E PRIMEIROS SOCORROS	
Carga Horária: 60h	Período letivo: VI SEMESTRE
EMENTA:	
Suporte básico de vida. Métodos de ventilação artificial. Sinais vitais. Primeiros socorros em lesões de tecidos moles. Prevenção e primeiros socorros em choques. Ressuscitação cardíaca. Primeiros socorros para fraturas, luxações e entorses. Emergência em queimaduras. Primeiros socorros em desmaios e crises epiléticas. Salvamento e ressuscitação em afogamentos.	
OBJETIVOS:	
Geral: Identificar prioridades e estabelecer condutas que visem à integridade do socorrido em situações de risco de morte.	
Específicos: Capacitar o aluno a: Conhecer os princípios gerais para a aplicação das bandagens; Identificar os tipos de traumatismos e suas complicações e os procedimentos inerentes a eles; Reconhecer e diferenciar sinais, sintomas e parâmetro de normalidade e anormalidade no atendimento imediato; Conhecer e aplicar técnicas e ou manobras de sobrevivência e resgate aquático.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - SUPORTE BÁSICO DE VIDA. Definição de suporte básico de vida; Estado geral de um paciente que necessita de suporte básico de vida Circunstâncias que determinam a ressuscitação cardiopulmonar.	

UNIDADE II - MÉTODOS DE VENTILAÇÃO ARTIFICIAL.

Os métodos de ventilação artificiais;

Etapas iniciais da ventilação artificial;

Manobras de extensão da cabeça;

Cuidados com os pacientes com obstrução de vias aéreas;

A respiração boca a boca e seus problemas;

Casos especiais onde as técnicas de respiração boca a boca não são apropriadas.

UNIDADE III - SINAIS VITAIS.

Os sinais diagnósticos vitais normais;

Anormalidades nos sinais diagnósticos vitais;

Relações das alterações nos sinais vitais com problemas do paciente;

Métodos de determinação e registro de todos os dados diagnósticos;

Importância da prescrição na avaliação e registro dos dados diagnósticos vitais;

Discriminação entre os vários tipos de lesões para determinar a sequência de tratamento; Princípios de triagem.

UNIDADE IV - PRIMEIROS SOCORROS EM LESÕES DE TECIDOS MOLES.

Tipos de lesões de tecidos moles;

Lesões abertas e fechadas de tecidos moles;

Tipos de lesões abertas e fechadas de tecidos moles;

Formação de equimoses e hematomas;

Tratamento para lesões de tecidos moles.

UNIDADE V - PREVENÇÃO E PRIMEIROS SOCORROS EM CHOQUE.

Sinais e sintomas do choque;

Fisiologia do choque;

Cuidados gerais do pacientes chocados;

Métodos de prevenção do choque;

UNIDADE VI - RESSUSCITAÇÃO CARDÍACA.

Técnicas de massagem cardíaca fechada;

Técnicas de ressuscitação feitas por uma ou duas pessoas;

Técnicas de ressuscitação em crianças.

UNIDADE VII - PRIMEIROS SOCORROS PARA FRATURAS, LUXAÇÕES E ENTORSES.

As causas de fraturas e luxações;

Características das fraturas;

Sinais das luxações;

Características das luxações;

Métodos de avaliação das luxações e fraturas: exame apropriado para suspeita de fratura ou luxação; importância da avaliação e cuidados adequados das fraturas e luxações.

UNIDADE VIII - EMERGÊNCIA EM QUEIMADURAS.

Tipos de queimadura e seus efeitos sobre o organismo;

Fator comum em todas as causas de queimaduras;

A pele como órgão do organismo;

Métodos empregados no tratamento de emergência de queimaduras: importância e os métodos de avaliação das queimaduras; fatores comuns no tratamento das queimaduras; complicações sistêmicas das queimaduras.

UNIDADE IX - PRIMEIROS SOCORROS EM DESMAIOS E CRISES EPILÉTICA.

Características e causas de desmaios;

Técnicas de primeiros socorros para desmaios de origem inespecífica;

Sintomatologia e causas de crises epiléticas;

Técnicas de primeiros socorros para as crises de epilepsia.

UNIDADE X - SALVAMENTO E RESSUSCITAÇÃO EM AFOGAMENTOS.

Definição de afogamento;

Definição de espasmos respiratórios;

Métodos de salvamentos e ressuscitação.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

FLEGEL, Melinda J. Primeiros socorros no esporte. Traduzido por Fernando Augusto Lopes. 1. ed. atual. Barueri: Manole, 2002.

CHAPLEAU, Will. Manual de emergências: um guia para primeiros socorros. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

GARCIA, Sérgio Britto (Ed.). Primeiros socorros: fundamentos e praticas na comunidade, no esporte e ecoturismo. São Paulo: Atheneu, 2003.

Complementar:

ADAMS, John Crawford. Manual de fraturas: incluindo lesões articulares. Colaboração de David L Hamblen. Traduzido por Regina Alfarano. 10. ed. [S.l.]: Artes Médicas, 1994.

HAFEN, Brent Q; KARREN, Keith J; FRANDSEN Kathryn J. Guia de primeiros socorros para estudantes. 7. ed. São Paulo: Manole, 2002.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162013** e o código CRC **B3EFB1B7**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: LUTAS	
Carga Horária: 60h	Período letivo: VI SEMESTRE
EMENTA:	
O ato de lutar no contexto histórico-sócio-cultural do homem. As lutas nas práticas educativas e sociais. Ética, valores, normas e atitudes nas lutas. Metodologia do ensino das lutas e artes marciais. As lutas como atividade física na promoção da saúde.	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar aos alunos conhecimento básico das lutas, abordando os aspectos históricos, filosóficos, técnicos e pedagógicos destas modalidades enquanto arte marcial e atividades lúdicas.	
Específicos: Analisar a origem e evolução das lutas; Analisar e compreender a execução evolutiva das técnicas de luta e competição; Identificar e conhecer os diferentes estilos e linhas filosóficas de esportes orientais; Conhecer e executar as técnicas básicas de defesa pessoal; Promover atividades recreativas na perspectiva das lutas.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - O ATO DE LUTAR NO CONTEXTO HISTÓRICO-SÓCIO-CULTURAL DO HOMEM. A luta da Pré-história à atualidade; Evolução das lutas no Brasil.	
UNIDADE II - AS LUTAS NA PRÁTICA EDUCATIVA E SOCIAL. Aspectos histórico-sociais das práticas pedagógicas na escola;	

As lutas como temas do componente curricular da Educação Física - da Educação Básica.

UNIDADE III - ÉTICA, VALORES, NORMAS E ATITUDES NAS LUTAS.

A filosofia das artes marciais;

Ética como princípio de luta;

Violência na atualidade: causas e efeitos.

UNIDADE IV - METODOLOGIA DO ENSINO DAS LUTAS E ARTES MARCIAIS.

Atividades lúdicas nas aulas de lutas para crianças e adolescentes;

Fundamentos básicos da defesa pessoal;

Processos pedagógicos para o ensino das lutas orientais e ocidentais.

UNIDADE V - AS LUTAS COMO ATIVIDADE FÍSICA NA PROMOÇÃO DE SAÚDE.

A Educação Física promovendo saúde;

Capacidades físicas desenvolvidas nas lutas.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

DARIDO, Suraya Cristina (Coord.); RANGEL, Irene Conceição Andrade (Coord.). Educação física na escola: implicações para a prática pedagógica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008. (Educação física no ensino superior).

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: educação física. Brasília: MEC/SEF, 1998. (1ª a 4ª Série, v. 7.) Disponível em: www.mec.gov.br.

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: educação física. Brasília: MEC/SEF, 1998. (5ª a 8ª Série, v. 8.) Disponível em: www.mec.gov.br.

SOUZA JR, Osmar Moreira de & DARIDO, Suraya C. Para ensinar Educação Física. São Paulo: Papirus 2007.

Complementar:

DELIBERADOR, Angelo Peruca. Judô: metodologia da participação. Londrina: LIDO, 1996.

GUEDES, Onacir Carneiro (Org.). Judô: evolução técnica e competição. João Pessoa: Idéia, 2001.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162035** e o código CRC **968588E4**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: ESPORTES DE AVENTURA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: VI SEMESTRE
EMENTA:	
Estudo dos esportes de aventura, suas características, modalidades, suas origens e seu desenvolvimento em âmbito nacional e internacional. Esporte, natureza e ambientalismo: as possibilidades de um esporte sustentável. Diferenciação de atividades radicais das de aventura, suas vantagens e desvantagens durante a prática. Cuidados especiais na segurança dos participantes e na manutenção dos equipamentos. Aspectos educativos dos esportes de aventura.	
OBJETIVOS:	
Geral: Conhecer e refletir sobre os fundamentos dos Esportes de Aventura e sua aplicação pedagógica na Educação Física como elemento formativo e de conscientização ecológica;	
Específicos: Conhecer o processo de consolidação histórica dos Esportes de Aventura no âmbito esportivo regional e nacional; Realizar uma reflexão crítica da prática de Esportes de Aventura no contexto das manifestações educacionais, culturais, políticas e sociais brasileiras, Planejar, intervir e avaliar o processo de ensino-aprendizagem dos elementos técnico-táticos dos Esportes de Aventuras no contexto educacional.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE 1 - ASPECTOS HISTÓRICOS DA EVOLUÇÃO DOS ESPORTES DE AVENTURA Conceitos, contextualização, características e importância.	
UNIDADE 2 - OS ESPORTES DE AVENTURA COMO MANIFESTAÇÃO DA CULTURA CORPORAL	

A Cultura Corporal relacionada aos Esportes de Aventura;
A Cultura Corporal relacionada a Modalidades Esportivas;
Contemporâneas no Contexto Educacional.

UNIDADE 3 - ASPECTOS FÍSICOS, PSICOLÓGICOS, SOCIAIS, ORGANIZACIONAIS, DOS ESPORTES DE AVENTURA

Treinamento geral e específico para os Esportes de Aventura;
Fundamentos da psicologia do Esporte de Aventura;
Esportes de aventura e socialização;
Esportes de aventura na natureza e ambientalismo;
A identificação, o manuseio e os cuidados com os instrumentos utilizados nos Esportes de Aventura
Organização de atividades envolvendo Esportes de Aventura.

UNIDADE 4 - METODOLOGIAS DE ENSINO E AVALIAÇÃO DOS ESPORTES DE AVENTURA

Métodos de Ensino dos Esportes de Aventura;
Métodos de Avaliação do Ensino dos Esportes de Aventura.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

MARINHO, Alcyane & BRUHNS, Heloisa Turini. Viagem, Lazer e esporte. Barueri: Manole, 2006.
SCHWARTZ, Gisele Maria. Aventuras na Natureza: consolidando significados. Jundiaí [SP]: Fontoura Editora, 2006.
UVINHA, R. R. Juventude, lazer e esportes radicais. São Paulo: Editora Manole, 2001.

Complementar:

GUIMARÃES, Mauro. A dimensão ambiental na educação. Campinas, SP: Papirus, 1995.
KRAKAUER, J. Na natureza selvagem. São Paulo: Schwarcz, 1998.
SANTOS, M. Metamorfose do espaço habitado. São Paulo: Hucitec, 1997.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa**, Coordenador(a) do **Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162040** e o código CRC **F7658D4F**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC - MONOGRAFIA)	
Carga Horária: 60h	Período letivo: VII SEMESTRE
EMENTA:	
Etapas para o desenvolvimento da pesquisa científica. Coleta de dados e análise dos resultados. Redação dos resultados, discussão, conclusão, resumo e referências. Normas metodológicas da escrita de artigos científicos. Apresentação gráfica e oral da monografia da Licenciatura em Educação Física.	
OBJETIVOS:	
Geral: Possibilitar, a partir de orientação, que os discentes desenvolvam pesquisas na área da cultura corporal.	
Específicos: Operacionalizar a investigação a partir das etapas previstas no projeto de pesquisa; Orientar a elaboração da redação da monografia; Orientar a preparação e organização da apresentação final do trabalho de conclusão de curso.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
Desenvolvimento do projeto de pesquisa científica, enfatizando seus elementos constitutivos; Diretrizes para redação do TCC. Diretrizes para apresentação gráfica e oral do TCC	
BIBLIOGRAFIA:	
Básica: NETO, V. M. & TRIVIÑOS, A. N. S. (orgs) A pesquisa qualitativa em educação Física: alternativas metodológicas. Porto alegre: Ed. Universidade/UFRGS/Sulina, 1999. SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico. 22d. SP: Cortez, 2003.	

ALMEIDA, M. L. Como elaborar monografia. 2ª edição, Belém: Cejup, 1991.

Complementar:

GIL, A. C. Como elaborar projetos de pesquisa. 3ª edição SP: Atlas, 1991.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Metodologia Científica. 2ª edição SP: Atlas, 1991.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162045** e o código CRC **EF1959F9**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: LIBRAS	
Carga Horária: 60h	Período letivo: VII SEMESTRE
EMENTA:	
O sujeito surdo: conceitos, cultura e a relação histórica da surdez com a língua de sinais. Noções linguísticas de Libras: parâmetros, classificadores e intensificadores no discurso. A gramática da língua de sinais. Aspectos sobre a educação de surdos. Teoria da tradução e interpretação. Técnicas de tradução em Libras / Português; técnicas de tradução Português / Libras. Noções básicas da língua de sinais brasileira	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar ao aluno o conhecimento básico sobre a Língua Brasileira de Sinais, e seus aspectos como as técnicas, gramática e noções de linguística.	
Específicos: Conhecer a Língua Brasileira de Sinais e suas estruturas; Apreender os princípios e conceitos de surdez e da Libras; Vivenciar técnicas específicas da Língua Brasileira de Sinais.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - A PESSOA COM SURDEZ. Conceito; A surdez ao longo da história; Educação de surdos; Legislação Brasileira. UNIDADE II - A GRAMÁTICA DE LIBRAS. Noções linguísticas;	

Parâmetros;
Classificadores;
Intensificadores no discurso.

UNIDADE III - TEORIA DA TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO.

Contextualização;
Interpretação;
Técnicas de tradução da Libras/Português e Português/Libras.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

CAPOVILLA, Fernando César & RAPHAEL, Walkiria Duarte. Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira: Sinais de A a L. 2. ed. São Paulo: V,1 EDUSP, 2001.

CAPOVILLA, Fernando César & RAPHAEL, Walkiria Duarte. Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira: Sinais de N a Z. 2. ed. São Paulo: V,2 EDUSP, 2001.

QUADROS, Ronice Muller de. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. Colaboração de Lodenir Becker Karnopp. Porto Alegre: ARTMED, 2004.

Complementar:

ALMEIDA, Elizabeth Crepaldi de et al. Atividades ilustradas em sinais da libras. Rio de Janeiro: Revinter, 2004.

QUADROS, Ronice Muller de. O tradutor e interprete de língua brasileira de sinais e língua portuguesa. Brasília: Ministério de Educação e Cultura, 2004.

STRNADOVA, Vera. Como é ser surdo. Traduzido por Daniela Richter Teixeira. Petrópolis: Babel, 2000.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162046** e o código CRC **694E43E5**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: NUTRIÇÃO APLICADA À EDUCAÇÃO FÍSICA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: VII SEMESTRE
EMENTA:	
Papel metabólico e a dinâmica corporal dos nutrientes essenciais no organismo humano, bem como as consequências de suas carências alimentares. Demandas alimentares durante as fases do desenvolvimento humano e na atividade física. Alterações metabólicas durante a prática desportiva e a importância dos nutrientes nessas alterações. Auxílios ergogênicos e nutricionais.	
OBJETIVOS:	
Geral: Compreender e refletir sobre a importância da nutrição e sua essencialidade nas diversas fases da vida, com preponderância na área da cultura corporal, assim como também sua relação com a manutenção da saúde.	
Específicos: Proporcionar conhecimentos básicos da Nutrição humana; Conhecer e compreender os nutrientes e suas funções no ser humano durante as diversas fases do desenvolvimento; Compreender as carências e excessos alimentares; Proporcionar conhecimentos básicos sobre o metabolismo dos nutrientes na atividade física; Conhecer os suplementos nutricionais e recursos ergogênicos e sua aplicabilidade no esporte.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
Princípios Nutricionais: energia, carboidratos, proteínas, lipídeos, vitaminas e minerais Nutrição da gestante e nutriz Nutrição da lactente Nutrição do pré-escolar e escolar	

Nutrição do adolescente
Nutrição do adulto
Nutrição do idoso
Nutrição do atleta
Metabolismo dos nutrientes na atividade física
Suplementos nutricionais e recursos ergogênicos
Noções básicas: abordagem nutricional na obesidade, diabetes e hipertensão

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

BIESEK, S.; ALVES, L. A.; Guerra, I. Estratégias de nutrição e suplementação no esporte. 2 ed. São Paulo: Manole, 2010.

TIRAPEGUI, J. Nutrição, metabolismo e suplementação na atividade física. São Paulo: Atheneu, 2005.

MCARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano. 6 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

Complementar:

AMORIM, P. R.; GOMES, T. P.; Gasto Energético na Atividade Física. Rio de Janeiro: Shape, 2003.

NABHOLZ, T. V. Nutrição Esportiva: Aspectos relacionados à suplementação alimentar. São Paulo: Sarvier, 2007.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162048** e o código CRC **37917FD6**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

COMPONENTE CURRICULAR OPTATIVO

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: MUSCULAÇÃO	
Carga Horária: 60h	Período letivo: A partir do IV SEMESTRE
EMENTA:	
Fundamentos científicos para o treinamento com pesos. Adaptações morfo-fisiológicas do treinamento com pesos. Planejamento e acompanhamento de treinamentos com pesos a partir da condição de aluno iniciante e aluno com necessidades especiais. Ética na escola e academia. Musculação como atividade física na promoção da saúde.	
OBJETIVOS:	
Geral: Possibilitar o conhecimento amplo e a sua aplicabilidade da modalidade de musculação em seus aspectos metodológicos e científicos.	
Específicos: Proporcionar o conhecimento teórico-prático da modalidade Musculação; Capacitar o aluno graduando em Educação Física tornando-o preparado e apto a desenvolver as atividades inerentes a Musculação; Possibilitar a atuação efetiva e qualitativa no mercado de trabalho, em franco crescimento, assumindo seu papel de formador e educador.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS PARA O TREINAMENTO COM PESOS. Histórico e conceitos atuais; Fundamentos biomecânicos; Bases fisiológicas do treinamento com pesos; Princípios básicos do treinamento desportivo envolvidos na musculação.	

UNIDADE II - OS EXERCÍCIOS DO TREINAMENTO COM PESOS.

Exercícios básicos para membros inferiores;

Exercícios básicos para membros superiores;

Exercícios básicos para os músculos do tronco;

Prevenção contra lesões musculoesqueléticas na sala de musculação.

UNIDADE III - ESTRUTURA E MONTAGEM DO TREINAMENTO COM PESOS.

Elementos estruturais da musculação: série, repetição, carga, intervalo e frequência semanal;

O iniciante;

Adaptação da rotina de treinamento à realidade do aluno;

Incrementos de intensidade;

Integração da musculatura com outras atividades físicas e outros componentes da aptidão física.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

AABERG, Everett. Musculação: biomecânica e treinamento. Traduzido por Maria de Lourdes Gianini. 1. ed. São Paulo: Manole, 2001.

DELAVIER, Frédéric. Guia dos movimentos de musculação: abordagem anatômica. Traduzido por Nader Wafae, 4. ed. Barueri: Manole, 2006.

EVANS, Nick, Anatomia da Musculação. Barueri: Manole 2007.

Complementar:

UCHIDA, M. C et al. Manual de musculação: uma abordagem teórico pratica do treinamento de força. 3. ed. São Paulo: Phorte, 2005.

FLECK, Steven J; KRAEMER, William J. Fundamentos do treinamento de força muscular. Traduzido por Cecy Ramires Maduro. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2006.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162049** e o código CRC **28687921**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

COMPONENTE CURRICULAR OPTATIVO

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: MÍDIA E MARKETING NA EDUCAÇÃO FÍSICA	
Carga Horária: 60h	Período letivo: A partir do IV SEMESTRE
EMENTA:	
Ementa: Conceituação e análise das mídias e do marketing, sua relação no contexto da Educação Física, esportes e do lazer, estratégias mercadológicas da Indústria Cultural nas áreas de entretenimento e de produtos do universo esportivo. Consumismo, estética corporal e suas implicações na qualidade de vida.	
OBJETIVOS:	
Geral: Constituir base teórica preliminar para estudos sobre a Educação Física, mídias e marketing;	
Específicos: Utilizar a dimensão midiática como ferramenta pedagógica. Compreender e analisar a cobertura esportiva nas mídias; Compreender e analisar o poder persuasivo do marketing esportivo através das mídias;	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
Educação e comunicação como praticas culturais; A formação da cultura esportiva na sociedade globalizada/midiática; Mídia, escola e cultura corporal; Mídia, esporte, consumo e ética; Introdução ao conceito de marketing; Interpretar os conceitos, tendências e aplicações do marketing; Tendências no marketing no esporte, atividade física e lazer;	

Comportamento do consumidor e pesquisa de mercado;
Concorrência, planejamento e estratégias;
Ética no marketing.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

BETTI, Mauro. Violência em campo: Dinheiro, mídia e transgressão às regras no futebol espetáculo. Ijuí: Editora Unijuí, 1997.

_____. Esporte, televisão e Educação Física. Editora Papirus, 1998.

PIRES, Giovani de Lorenzi. Educação Física e o discurso midiático. Ijuí: Editora Unijui, 2003.

Complementar:

BRACHT, Valter. Sociologia crítica do esporte: uma Introdução. Ijuí: Ed. Unijuí, 2003.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa**, **Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162051** e o código CRC **5914AA36**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

COMPONENTE CURRICULAR OPTATIVO

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA E OS TEMAS TRANSVERSAIS	
Carga Horária: 60h	Período letivo: A partir do IV SEMESTRE
EMENTA:	
A construção de conceitos e ações sobre transversalidade na prática educativa em Educação Física. Reflexão e posicionamento crítico nas dimensões cidadã e profissional, sobre a importância dos seguintes temas transversais: ética, pluralidade cultural, meio ambiente, saúde, orientação sexual, trabalho e consumo.	
OBJETIVOS:	
Geral: Proporcionar aos alunos de graduação a perspectiva educacional permeada pelos conteúdos inerentes aos temas transversais em sua futura jornada docente.	
Específicos: Conhecer, analisar e aplicar as temáticas transversais nas sessões pedagógicas de Educação Física; Viabilizar um novo olhar no ensino/aprendizagem da Educação Física, permeado pela introdução dos temas transversais; Possibilitar a introdução das temáticas transversais em conteúdos tradicionais da Educação Física;	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
História e conceituação Ética Pluralidade cultural Meio ambiente Saúde Orientação sexual Trabalho e consumo	

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

DARIDO, Suraya C. Educação Física Temas Transversais. Editora Mackenzie, 2006.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. PCNs - Apresentação dos Temas Transversais. Brasília, MEC/SEF, 1997.

YUS, Rafael. Temas Transversais: em busca de uma nova escola. Artmed, 1998.

Complementar:



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162052** e o código CRC **111F7DBB**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

COMPONENTE CURRICULAR OPTATIVO

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: TREINAMENTO DESPORTIVO	
Carga Horária: 60h	Período letivo: A partir do IV SEMESTRE
EMENTA:	
Histórico do treinamento desportivo. Adaptação no estudo do treinamento desportivo. As capacidades motoras principais. Os princípios do treinamento desportivo. Os fundamentos biológicos do treinamento e os métodos de treinamento. A periodização sob forma de macrociclo, mesociclo e microciclo. Aspectos éticos, humanos e responsabilidade no exercício profissional.	
OBJETIVOS:	
Geral: Desenvolver o senso crítico dos alunos a respeito da teoria do atual treinamento científico voltado para o desporto.	
Específicos: Identificar os diversos períodos do treinamento desportivo; Analisar as qualidades físicas e suas aplicações; Analisar os princípios científicos do treinamento desportivo; Desenvolver a planificação e periodização do treinamento desportivo.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I - HISTÓRICO DO TREINAMENTO DESPORTIVO. Origem e evolução das escolas de treinamento desportivo; Definição, terminologias e aplicação do treinamento desportivo.	
UNIDADE II - ADAPTAÇÃO NO TREINAMENTO DESPORTIVO. Conceito e características da adaptação;	

O treinamento como processo de adaptação.

UNIDADE III - CAPACIDADES MOTORAS.

Resistência geral;

Força;

Velocidade;

Coordenação motora.

UNIDADE IV - PRINCÍPIOS CIENTÍFICOS DO TREINAMENTO.

Individuabilidade biológica;

Adaptação;

Sobrecarga;

Continuidade;

Interdependência entre volume e intensidade;

Especificidade.

UNIDADE V - FUNDAMENTAÇÃO BIOLÓGICA DO TREINAMENTO DESPORTIVO.

Fatores determinantes;

Influência no organismo.

UNIDADE VI - MÉTODOS DE TREINAMENTO.

Circuit-training;

Interval training;

Musculação;

Pliometria;

Power-training;

Flexibilidade;

Trabalho contínuo.

UNIDADE VII - PLANEJAMENTO E PERIODIZAÇÃO.

Aspectos éticos, humanos e responsabilidade no exercício profissional;

Particularidade na organização do treinamento;

Planos de treinamento: macrociclo, mesociclo, microciclo.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

FOSS, Merle L. Bases fisiológicas do exercício e do esporte. Colaboração de Steven J Keteyian. Traduzido por Giuseppe Taranto. 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.

SCOTT, K. Powers e EDWARD, T. Howley. Fisiologia do Exercício - Teoria e Aplicação ao Condicionamento e ao Desempenho - 6ª edição Barueri: Manole, 2009.

TUBINO, Manoel Jose Gomes. Metodologia científica do treinamento desportivo. 11. ed. São Paulo: IBRASA, 1993.

Complementar:

SILVA, Francisco Martins da (Org.). Treinamento desportivo: aplicações e implicações. João Pessoa: Editora universitária UFPB, 2002.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162053** e o código CRC **467247CA**.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
Rua Estevam Remígio da Silva, 1145 IFCE, - Bairro Centro - CEP 62930-000 - Limoeiro do Norte - CE - www.ifce.edu.br

EMENTA

Processo: 23260.003354/2020-01

Interessado: Coordenadoria do Curso de Licenciatura em Educação Física - Campus Limoeiro do Norte

COMPONENTE CURRICULAR OPTATIVO

MATRIZ CURRICULAR 2011/2

Disciplina: CORPO, ESPORTE E SOCIEDADE	
Carga Horária: 60h	Período letivo: A partir do IV SEMESTRE
EMENTA:	
Estudo histórico do processo de constituição dos conceitos de corpo, reconhecendo a sociedade moderna e seus valores capitalistas como responsáveis pela fragmentação do saber corporal. Discussão da relação entre Educação Física, as ciências modernas e sua influência sob o corpo. A racionalidade como valor presente no esporte moderno, que recria o corpo sob valores econômicos, políticos e ideológicos. Relação desse conhecimento com o universo da Educação Física escolar e da cultura corporal.	
OBJETIVOS:	
Geral: Compreender as relações que permeiam o estudo do corpo relacionando a sociedade contemporânea, bem como refletir sobre a influência do esporte no corpo, enquanto construção coletiva da sociedade moderna pautada na racionalidade e na ideologia capitalista.	
Específicos: Conhecer e analisar o processo de constituição dos conceitos do corpo; Refletir sobre o corpo como instrumento das manifestações corporais e seus desdobramentos na sociedade capitalista; Relacionar a indissociabilidade do esporte aos aspectos social, econômico, político e ideológico; Analisar o corpo no esporte moderno; Refletir sobre a imposição de um padrão de corpo pelo esporte; Compreender o papel do corpo na Educação Física Escolar.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
UNIDADE I- CONTEXTUALIZAÇÃO DO CORPO Histórico dos conceitos de corpo;	

O papel do corpo nas sociedades;
Culto ao corpo;
A domesticação do corpo.

UNIDADE II- CORPO NO CAPITALISMO

A estética da fome;
A ditadura da beleza;
A era do bisturi;
Identidade cultural no corpo por meio "body modification".

UNIDADE III - CORPO E O ESPORTE

O corpo instrumento da Educação Física;
O esporte sinônimo de corpo saudável;
O esporte determinando o padrão de corpo;
Reflexão do corpo ideal nas aulas de Educação Física.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

ELIAS, Norbert. O processo Civilizador. Rio de Janeiro. Zahar, 1994.
MOREIRA, Wagner Wey (org). Educação Física e Esportes: Perspectivas para o século XXI. 4ª edição, São Paulo: Papirus, 1999.
SOARES, Carmem Lúcia. Imagens da educação no corpo. 2ª Edição, Autores Associados, 2002.

Complementar:

CARVALHO, Yara Maria de. O "Mito" da Atividade Física e Saúde. São Paulo: Hucitec, 1998.
GOLDENBERG, Mirian, et all. Nu e vestido: dez antropólogos revelam a cultura do corpo carioca. Rio de Janeiro, Record, 2002.



Documento assinado eletronicamente por **Cicero Luciano Alves Costa, Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Educação Física**, em 04/08/2021, às 22:12, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **2162054** e o código CRC **9F248C01**.