

## HISTÓRICO ESCOLAR

### Aluno

ISADORA MARQUESOTTI BATISTA

### Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina  
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC  
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA  
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

### Curso

Curso: GRADUAÇÃO DE BACHARELADO EM MODA  
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 2523 de 21/06/2001, publicado no DOESC em 22/06/2001

### Situação acadêmica

Matrícula: 1010812127 Currículo: BMO162 Situação atual: Matriculado em 22/07/2024

### Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira  
Local de Nascimento: Apiaí - SP  
Data de Nascimento: 02/10/2001  
CPF: 49514566807  
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 59.815.629-X/SSP/SP

### Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: Colégio Cecília Meireles  
Curso: Ensino Médio  
Ano conclusão: 2018 Local: Apiaí - SP

### Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular  
Ano/semestre ingresso: 2021/1  
Ano/mês processo seletivo: 2021/04

## HISTÓRICO ESCOLAR

| Aluno                              |          |                                             |        |      |         |        |         |      |       |           |
|------------------------------------|----------|---------------------------------------------|--------|------|---------|--------|---------|------|-------|-----------|
| <b>ISADORA MARQUESOTTI BATISTA</b> |          |                                             |        |      |         |        |         |      |       |           |
| DISCIPLINAS CURRICULARES           |          |                                             |        |      |         |        |         |      |       |           |
| Fase                               | Código   | Descrição da disciplina                     | Sem.   | Nota | % Freq. | Equiv. | Caráter | C.H. | Créd. | Resultado |
| 1                                  | 21DEART  | DESENHO ARTÍSTICO DE MODA                   | 2021/1 | 9,0  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1                                  | 21ESCOR  | ESTUDOS PRÁTICOS DA COR                     | 2021/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 1                                  | 21ESTET  | ESTÉTICA E FILOSOFIA DA MODA                | 2021/1 | 9,9  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 1                                  | 21HISAR  | HISTÓRIA DA ARTE                            | 2021/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 1                                  | 21LCRIA  | LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE                 | 2021/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 1                                  | 21MATEX  | MATERIAIS TÊXTEIS                           | 2021/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 1                                  | 21SISMO  | SISTEMA DE MODA                             | 2021/1 | 9,5  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 1                                  | 21SOCMO  | SOCIEDADE E MODA                            | 2021/1 | 9,8  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                  | 22COMOD  | COMPORTAMENTO E CONSUMO DE MODA             | 2021/2 | 10,0 | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 2                                  | 22CTMOD  | CONCEITO E TEMA DE COLEÇÃO DE MODA          | 2021/2 | 9,8  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                  | 22DEFIMO | DESENHO DE FIGURA DE MODA                   | 2021/2 | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2                                  | 22ERGVE  | ERGONOMIA APLICADA AO VESTUÁRIO             | 2021/2 | 10,0 | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                  | 22HISMO  | HISTÓRIA E MODA                             | 2021/2 | 9,5  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                  | 22LABES  | LABORATÓRIO DE ESTILO                       | 2021/2 | 9,7  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 2                                  | 22MOSEM  | MODA, SEMIÓTICA E SIGNIFICAÇÃO              | 2021/2 | 9,8  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                  | 22PRODU  | PRODUÇÃO DE MODA                            | 2021/2 | 10,0 | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                                  | 22PROTE  | PROCESSOS TÊXTEIS                           | 2021/2 | 10,0 | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 3                                  | 23COVIM  | CONFECÇÃO DE VESTUÁRIO INFANTIL E MASCULINO | 2022/1 | 9,9  | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3                                  | 23DESMO  | DESENHO DE MODA                             | 2022/1 | 10,0 | 94      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 3                                  | 23DETEC  | DESENHO TÉCNICO MANUAL                      | 2022/1 | 10,0 | 94      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 3                                  | 23HIMOA  | HISTÓRIA DA MODA MODERNA                    | 2022/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 3                                  | 23LAPES  | LABORATÓRIO DE PESQUISA DE MODA             | 2022/1 | 9,5  | 94      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 3                                  | 23MODIM  | MODELAGEM DE VESTUÁRIO INFANTIL E MASCULINO | 2022/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3                                  | 23PATEX  | PADRONAGENS TÊXTEIS                         | 2022/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 4                                  | 24COVEF  | CONFECÇÃO DE VESTUÁRIO FEMININO             | 2022/2 | 9,3  | 94      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 4                                  | 24DETEI  | DESENHO TÉCNICO DE VESTUÁRIO INFORMATIZADO  | 2022/2 | 8,7  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 4                                  | 24HIMOC  | HISTÓRIA DA MODA CONTEMPORÂNEA              | 2022/2 | 9,0  | 88      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4                                  | 24MATEC  | MATERIAIS TÊXTEIS E CRIAÇÃO                 | 2022/2 | 10,0 | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 4                                  | 24MEPRO  | METODOLOGIA PROJETUAL                       | 2022/2 | 9,5  | 98      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 4                                  | 24MODBA  | MODELAGEM BÁSICA DE VESTUÁRIO FEMININO      | 2022/2 | 8,8  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4                                  | 24PROIM  | PRODUÇÃO DE IMAGEM                          | 2022/2 | 8,5  | 94      |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |

## HISTÓRICO ESCOLAR

| Aluno                           |          |                                            |        |      |                |  |    |      |     |          |  |
|---------------------------------|----------|--------------------------------------------|--------|------|----------------|--|----|------|-----|----------|--|
| ISADORA MARQUESOTTI BATISTA     |          |                                            |        |      |                |  |    |      |     |          |  |
| 4                               | 24SUSMO  | SUSTENTABILIDADE E MODA                    | 2022/2 | 10,0 | 100            |  | OB | 36   | 2   | Aprovado |  |
| 5                               | 25COAVE  | CONFECÇÃO AVANÇADA DE VESTUÁRIO FEMININO   | 2023/1 | 10,0 | 78             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 5                               | 25COMPR  | COMUNICAÇÃO DO PRODUTO DE MODA             | 2023/1 | 10,0 | 100            |  | OB | 36   | 2   | Aprovado |  |
| 5                               | 25DESUT  | DESIGN DE ESTRUTURA E SUPERFÍCIE TÊXTEIS   | 2023/1 | 9,5  | 100            |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 5                               | 25MAKMO  | MARKETING DE MODA                          | 2023/1 | 9,5  | 97             |  | OB | 72   | 4   | Aprovado |  |
| 5                               | 25MODFA  | MODELAGEM AVANÇADA DE VESTUÁRIO FEMININO   | 2023/1 | 9,4  | 94             |  | OB | 72   | 4   | Aprovado |  |
| 5                               | 25PROMO  | PRODUTO DE MODA                            | 2023/1 | 10,0 | 94             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 5                               | 25TECLU  | TÉCNICAS DE ILUSTRAÇÃO DE MODA             | 2023/1 | 8,9  | 96             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 6                               | 26COEVE  | CONFECÇÃO EXPERIMENTAL DE VESTUÁRIO        | 2023/2 | 9,7  | 94             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 6                               | 26CTMOA  | CONCEITO E TEMA DE COLEÇÃO DE MODA AUTORAL | 2023/2 | 10,0 | 89             |  | OB | 36   | 2   | Aprovado |  |
| 6                               | 26DEPMO  | DESENHO DE PRODUTO DE MODA                 | 2023/2 | 9,4  | 83             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 6                               | 26DESTX  | DESIGN TÊXTIL                              | 2023/2 | 10,0 | 94             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 6                               | 26GPVES  | GESTÃO DA PRODUÇÃO DO VESTUÁRIO            | 2023/2 | 9,6  | 94             |  | OB | 72   | 4   | Aprovado |  |
| 6                               | 26MEPES  | METODOLOGIA DE PESQUISA PARA MODA          | 2023/2 | 10,0 | 100            |  | OB | 36   | 2   | Aprovado |  |
| 6                               | 26MOULE  | MODELAGEM TRIDIMENSIONAL-MOULAGE           | 2023/2 | 9,7  | 100            |  | OB | 72   | 4   | Aprovado |  |
| 6                               | 26OREVE  | ORGANIZAÇÃO DE EVENTO DE MODA              | 2023/2 | 10,0 | 92             |  | OB | 36   | 2   | Aprovado |  |
| 7                               | 27CONAV  | CONFECÇÃO AVANÇADA                         | 2024/1 | 9,9  | 94             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 7                               | 27DECOL  | DESENHO DE COLEÇÃO DE MODA                 | 2024/1 | 10,0 | 89             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 7                               | 27EMPRES | EMPREENDEDORISMO                           | 2024/1 | 9,7  | 93             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 7                               | 27HIMOD  | HISTÓRIA DA MODA NO BRASIL                 | 2024/1 | 9,8  | 94             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 7                               | 27PROCC  | PROJETO DE COLEÇÃO                         | 2024/1 | 10,0 | 100            |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 7                               | 27TCCMO  | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO             | 2024/2 |      |                |  | OB | 36   | 2   | Cursando |  |
| 7                               | 27TECEX  | TECNOLOGIA EXPERIMENTAL DE VESTUÁRIO       | 2024/1 | 10,0 | 87             |  | OB | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 8                               | 28ATICOM | ATIVIDADES COMPLEMENTARES                  | 2024/2 |      |                |  | AC | 270  | 15  | Aprovado |  |
| 8                               | 28COORD  | COORDENAÇÃO DE EVENTO DE MODA              | 2024/2 |      |                |  | OB | 54   | 3   | Cursando |  |
| 8                               | 28DESBG  | DESENHO DE BOOK DIGITAL                    | 2024/2 |      |                |  | OB | 36   | 2   | Cursando |  |
| 8                               | 28LABCO  | LABORATÓRIO DE CONFECÇÃO                   | 2024/2 |      |                |  | OB | 72   | 4   | Cursando |  |
| 8                               | 28LAMOD  | LABORATÓRIO DE MODELAGEM                   | 2024/2 |      |                |  | OB | 54   | 3   | Cursando |  |
| Média curriculares cursadas --> |          |                                            |        | 9,7  | Totais curric. |  |    | 2988 | 166 |          |  |

### Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

## HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

ISADORA MARQUESOTTI BATISTA

### ATIVIDADES COMPLEMENTARES

| Semestre          | Tipo                                         | Crédito | Instituição                                | Descrição                                                                       |
|-------------------|----------------------------------------------|---------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 2022/1            | EXT2 - Part em Event Culturais, Téc. Cient.  | 1,00    | UDESC                                      | PARTICIPANTE COMO ATLETA DOS JOGOS INTERNOS DA UDESC - JIUDESC 2022             |
| 2022/2            | EXT01 - Cursos de Extensão                   | 2,00    | CEART                                      | PARTICIPANTE DO CURSO SOCIALMEDIA                                               |
| 2022/2            | EXT2 - Part em Event Culturais, Téc. Cient.  | 1,00    | CEART                                      | OUVINTE DO 5º CAMINHOS DO CONTEMPORÂNEO                                         |
| 2022/2            | PES07 - Evento Cultural ou Similar           | 1,00    | CEART                                      | OUVINTE DO EVENTO VII SEMINÁRIO NACIONAL DE PESQUISA E EXTENSÃO EM MODA (SNPEM) |
| 2022/2            | ADM6B - Empresa Júnior em Cargo de Assessor  | 1,00    | Inventário Empresa Júnior de Design e Moda | ASSESSORA E GERENTE DE MARKETING                                                |
| 2023/1            | ADM6B - Empresa Júnior em Cargo de Assessor  | 1,00    | Inventário Empresa Júnior de Design e Moda | ASSESSORA E GERENTE DE MARKETING                                                |
| 2023/2            | ENS10 - Participação em Eventos de Ensino    | 1,00    | CEART                                      | OUVINTE DA AULA MAGNA "TECITURAS ENTRE MODA E EMOÇÕES NA CULTURA DO CONSUMO"    |
| 2024/1            | ACM01 - Ativ Laborat e/ou Oficina            | 0,10    | CEART                                      | Participação na Oficina "Ecomoda"                                               |
| 2024/1            | ACM01 - Ativ Laborat e/ou Oficina            | 0,30    | CEART                                      | Participação no Curso de Criações Têxteis Autorais                              |
| 2024/1            | ACM01 - Ativ Laborat e/ou Oficina            | 0,10    | CEART                                      | Oficina de Bordados                                                             |
| 2024/1            | ACM01 - Ativ Laborat e/ou Oficina            | 0,20    | CEART                                      | Staff no Octa Fashion 12                                                        |
| 2024/1            | EXT03 - Part Cursos, Minicursos ou Palestras | 1,00    | CEART                                      | Ouvinte do VIII seminário de pesquisa nacional de Pesquisa de Extensão de Moda  |
| 2024/1            | EXT2 - Part em Event Culturais, Téc. Cient.  | 1,00    | CEART                                      | Participação como bolsista voluntário no CEART ABERTO - Edição Bem Viver        |
| 2024/2            | ENS4 - Bolsa ou Volunt Prog Monitoria        | 5,00    | CEART                                      | Monitora na disciplina de Confecção Avançada                                    |
| Total de créditos |                                              | 15,70   |                                            |                                                                                 |

### Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2021, 2022, 2023.

### OUTRAS INFORMAÇÕES

|                         |                           |                                |        |
|-------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------|
| Situação atual          | Matriculado em 22/07/2024 | Sem. início contagem           | 2021/1 |
| Sem. ingresso           | 2021/1                    | Trancamentos de matrícula em   | Nenhum |
| Forma ingresso          | Vestibular                | Sem. prorrogados               | Nenhum |
| Sem. afastado outra IES | Nenhum                    | Abandono de curso em           | Nenhum |
| Sem. matrícula suspensa | Nenhum                    | Sem. matrícula sem disciplinas |        |
| Sem. limite conclusão   | 2028/2                    |                                |        |

### ESTATÍSTICAS CURRICULARES: BMO162

| Caráter das Disciplinas | Créditos cursados |        | Créditos a cursar |        | Créditos exigidos |        |
|-------------------------|-------------------|--------|-------------------|--------|-------------------|--------|
|                         | Número            | %      | Número            | %      | Número            | %      |
| Ativ. Complementar      | 15.00             | 100,00 | 0.00              | 0,00   | 15                | 100,00 |
| Obrigatória             | 151.00            | 92,64  | 12.00             | 7,36   | 163               | 100,00 |
| TCC                     | 0.00              | 0,00   | 2.00              | 100,00 | 2                 | 100,00 |

## HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

ISADORA MARQUESOTTI BATISTA

| Caráter das Disciplinas          | Créditos cursados |       | Créditos a cursar |      | Créditos exigidos |        |
|----------------------------------|-------------------|-------|-------------------|------|-------------------|--------|
|                                  | Número            | %     | Número            | %    | Número            | %      |
| Totais aproveitados do currículo | 166               | 92,22 | 14                | 7,78 | 180               | 100,00 |

### Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

### Legenda:

AC = Atividade Complementar  
C.H. = Carga Horária  
Créd. = Crédito  
EL = Eletiva

Freq. = Frequência  
IES = Instituição de Ensino Superior  
OB = Obrigatória  
OP = Optativa  
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre  
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso