

## HISTÓRICO ESCOLAR

### Aluno

MARIA EDUARDA DE SOUZA

### Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina  
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC  
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA  
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

### Curso

Curso: GRADUAÇÃO DE LICENCIATURA EM TEATRO  
Reconhecido pelo(a) Portaria nº 1466 de 01/10/1993, publicada no DOESC em 05/10/1993

### Situação acadêmica

Matrícula: 1010912131 Currículo: TET121 Situação atual: Matriculado em 22/07/2024

### Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira  
Local de Nascimento: São José - SC  
Data de Nascimento: 18/05/2002  
CPF: 10345519906  
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 6.173.149/SSP/SC

### Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: E.E.B. Wanderley Junior  
Curso: Ensino Médio  
Ano conclusão: 2020 Local: São José - SC

### Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular  
Ano/semestre ingresso: 2021/1  
Ano/mês processo seletivo: 2021/04

## HISTÓRICO ESCOLAR

| Aluno                    |        |                                          |        |      |         |        |         |      |       |           |
|--------------------------|--------|------------------------------------------|--------|------|---------|--------|---------|------|-------|-----------|
| MARIA EDUARDA DE SOUZA   |        |                                          |        |      |         |        |         |      |       |           |
| DISCIPLINAS CURRICULARES |        |                                          |        |      |         |        |         |      |       |           |
| Fase                     | Código | Descrição da disciplina                  | Sem.   | Nota | % Freq. | Equiv. | Caráter | C.H. | Créd. | Resultado |
| 1                        | 3.VOZ1 | VOZ I                                    | 2021/1 | 9,3  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 1                        | 3HITO1 | HISTÓRIA DO TEATRO I                     | 2021/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1                        | 3IMPR1 | IMPROVISACÃO TEATRAL I                   | 2021/1 | 9,3  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1                        | 3INTA1 | INTERPRETAÇÃO TEATRAL I                  | 2021/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1                        | 3METAD | METOD. DA CONSTRUÇÃO DO TEXTO ACADÊMICO  | 2021/1 | 9,3  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 1                        | 3METO1 | METODOLOGIA DO ENSINO DE TEATRO I        | 2021/1 | 9,3  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 1                        | 3TECC1 | TÉCNICAS CORPORAIS I                     | 2021/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2                        | 3.VOZ2 | VOZ II                                   | 2021/2 | 9,4  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 2                        | 3HITO2 | HISTÓRIA DO TEATRO II                    | 2021/2 | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2                        | 3IMPR2 | IMPROVISACÃO TEATRAL II                  | 2021/2 | 9,4  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2                        | 3INTA2 | INTERPRETAÇÃO TEATRAL II                 | 2021/2 | 9,4  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2                        | 3LIBRA | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS              | 2021/2 | 9,3  | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 2                        | 3MASCA | TEATRO DE MÁSCARAS                       | 2022/2 | 9,4  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2                        | 3METO2 | METOD. DO ENSINO DE TEATRO II (ESCOLA)   | 2021/2 | 8,7  | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 2                        | 3TECC2 | TÉCNICAS CORPORAIS II                    | 2022/2 | 10,0 | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3                        | 3.VOZ3 | VOZ III                                  | 2022/1 | 9,8  | 100     |        | OB      | 54   | 3     | Aprovado  |
| 3                        | 3ANIMA | TEATRO DE ANIMAÇÃO                       | 2022/1 | 9,6  | 83      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3                        | 3HITO3 | HISTÓRIA DO TEATRO III                   | 2022/1 | 10,0 | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3                        | 3INTA3 | INTERPRETAÇÃO TEATRAL III                | 2022/1 | 9,6  | 82      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3                        | 3METO3 | METOD DO ENSINO DE TEATRO III (COMUNID.) | 2022/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3                        | 3TECC3 | TÉCNICAS CORPORAIS III                   | 2023/1 | 10,0 | 83      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 3                        | 3TEXDR | ANÁLISE DO TEXTO DRAMÁTICO               | 2022/1 | 9,9  | 89      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 4                        | 3.VOZ4 | VOZ IV                                   |        |      |         |        | OB      | 54   | 3     | A cursar  |
| 4                        | 3DRAMA | CONSTRUÇÃO DE DRAMATURGIA                | 2022/2 | 9,7  | 81      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4                        | 3HITO4 | HISTÓRIA DO TEATRO IV                    | 2022/2 | 10,0 | 92      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4                        | 3INTA4 | INTERPRETAÇÃO TEATRAL IV                 | 2022/2 | 9,1  | 81      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 4                        | 3METDA | METODOLOGIA DO ENSINO DA DANÇA           | 2022/2 | 9,7  | 89      |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 4                        | 3TSOMB | TEATRO DE SOMBRAS                        | 2023/2 | 10,0 | 89      |        | OB      | 72   | 4     | Aprovado  |
| 5                        | 3AGCO1 | ESTÁGIO CURRICULAR SUP: TEATRO NA COM. I | 2023/1 | 9,8  | 98      |        | ESD     | 90   | 5     | Aprovado  |
| 5                        | 3CRITE | DRAMATURGIA DE CENA                      | 2023/1 | 10,0 | 100     |        | OB      | 36   | 2     | Aprovado  |
| 5                        | 3MTEA1 | MONTAGEM TEATRAL I                       | 2023/1 | 10,0 | 89      |        | OB      | 180  | 10    | Aprovado  |

## HISTÓRICO ESCOLAR

| Aluno                           |         |                                          |        |      |                |  |     |      |     |          |  |
|---------------------------------|---------|------------------------------------------|--------|------|----------------|--|-----|------|-----|----------|--|
| MARIA EDUARDA DE SOUZA          |         |                                          |        |      |                |  |     |      |     |          |  |
| 5                               | 3TDAN1  | TÉCNICAS DE DANÇA I                      | 2023/1 | 10,0 | 83             |  | OB  | 72   | 4   | Aprovado |  |
| 5                               | 3TEAB1  | TEATRO BRASILEIRO I                      |        |      |                |  | OB  | 72   | 4   | A cursar |  |
| 6                               | 3AGCO2  | ESTÁGIO CURRICULAR SUP: TEATRO NA COM II | 2023/2 | 9,8  | 100            |  | ESD | 90   | 5   | Aprovado |  |
| 6                               | 3ESTI1  | ESTÉTICA TEATRAL I                       | 2023/2 | 10,0 | 85             |  | OB  | 72   | 4   | Aprovado |  |
| 6                               | 3LACOM  | LABORATÓRIO DE COMPOSIÇÃO                | 2022/2 | 10,0 | 83             |  | OB  | 54   | 3   | Aprovado |  |
| 6                               | 3MTEA2  | MONTAGEM TEATRAL II                      | 2023/2 | 10,0 | 86             |  | OB  | 144  | 8   | Aprovado |  |
| 6                               | 3TDAN2  | TÉCNICAS DE DANÇA II                     | 2023/2 | 8,2  | 78             |  | OB  | 72   | 4   | Aprovado |  |
| 6                               | 3TEAB2  | TEATRO BRASILEIRO II                     |        |      |                |  | OB  | 72   | 4   | A cursar |  |
| 7                               | 3AGES1  | ESTÁGIO CUR. SUP.: TEATRO NA ESCOLA I    | 2024/1 | 9,1  | 88             |  | ESD | 126  | 7   | Aprovado |  |
| 7                               | 3DIRE1  | PRÁTICA DE DIREÇÃO TEATRAL I             | 2024/1 | 10,0 | 94             |  | OB  | 108  | 6   | Aprovado |  |
| 7                               | 3ESTI2  | ESTÉTICA TEATRAL II                      | 2024/1 | 9,8  | 81             |  | OB  | 72   | 4   | Aprovado |  |
| 7                               | 3LEGIS  | ÉTICA, LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL     | 2024/1 | 8,4  | 94             |  | OB  | 72   | 4   | Aprovado |  |
| 7                               | 3PACO1  | ESPAÇO TEATRAL I                         | 2024/1 | 10,0 | 94             |  | OB  | 72   | 4   | Aprovado |  |
| 8                               | 3AGES2  | ESTÁGIO CUR. SUP.: TEATRO NA ESCOLA II   |        |      |                |  | ESD | 108  | 6   | A cursar |  |
| 8                               | 3ANATE  | ANÁLISE DO TEXTO ESPETACULAR             | 2024/2 |      |                |  | OB  | 72   | 4   | Cursando |  |
| 8                               | 3ATCOMT | ATIVIDADES COMPLEMENTARES                |        |      |                |  | AC  | 270  | 15  | A cursar |  |
| 8                               | 3DIRE2  | PRÁTICA DE DIREÇÃO TEATRAL II            | 2024/2 |      |                |  | OB  | 108  | 6   | Cursando |  |
| 8                               | 3MEPES  | METODOLOGIA DA PESQUISA                  | 2024/2 |      |                |  | OB  | 54   | 3   | Cursando |  |
| 8                               | 3PACO2  | ESPAÇO TEATRAL II                        | 2024/2 |      |                |  | OB  | 72   | 4   | Cursando |  |
| 8                               | 3TCAC1  | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I         | 2024/2 |      |                |  | TCD | 18   | 1   | Cursando |  |
| 9                               | 3TCAC2  | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II        |        |      |                |  | OB  | 18   | 1   | A cursar |  |
| Média curriculares cursadas --> |         |                                          |        | 9,6  | Totais curric. |  |     | 3024 | 168 |          |  |

### Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

### Atividades

Não há registros de atividades complementares

### Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2021, 2022, 2023.

## HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

MARIA EDUARDA DE SOUZA

### OUTRAS INFORMAÇÕES

|                         |                           |                                |        |
|-------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------|
| Situação atual          | Matriculado em 22/07/2024 | Sem. início contagem           | 2021/1 |
| Sem. ingresso           | 2021/1                    | Trancamentos de matrícula em   | Nenhum |
| Forma ingresso          | Vestibular                | Sem. prorrogados               | Nenhum |
| Sem. afastado outra IES | Nenhum                    | Abandono de curso em           | Nenhum |
| Sem. matrícula suspensa | Nenhum                    | Sem. matrícula sem disciplinas |        |
| Sem. limite conclusão   | 2028/2                    |                                |        |

### ESTATÍSTICAS CURRICULARES: TET121

| Caráter das Disciplinas          | Créditos cursados |       | Créditos a cursar |        | Créditos exigidos |        |
|----------------------------------|-------------------|-------|-------------------|--------|-------------------|--------|
|                                  | Número            | %     | Número            | %      | Número            | %      |
| Ativ. Complementar               | 0.00              | 0,00  | 15.00             | 100,00 | 15                | 100,00 |
| Estágio(Discip.)                 | 17.00             | 73,91 | 6.00              | 26,09  | 23                | 100,00 |
| Obrigatória                      | 151.00            | 84,36 | 28.00             | 15,64  | 179               | 100,00 |
| TCC                              | 0.00              | 0,00  | 1.00              | 100,00 | 1                 | 100,00 |
| TCC (Disciplina)                 | 0.00              | 0,00  | 1.00              | 100,00 | 1                 | 100,00 |
| Totais aproveitados do currículo | 168               | 76,71 | 51                | 23,29  | 219               | 100,00 |

### Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

### Legenda:

AC = Atividade Complementar  
C.H. = Carga Horária  
Créd. = Crédito  
EL = Eletiva

Freq. = Frequência  
IES = Instituição de Ensino Superior  
OB = Obrigatória  
OP = Optativa  
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre  
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso