

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

GUILHERME AUGUSTO NUNES DOS SANTOS

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Ministerial MEC Nº 893, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: GRADUAÇÃO DE LICENCIATURA EM TEATRO
Reconhecido pelo(a) Portaria nº 1466 de 01/10/1993, publicada no DOESC em 05/10/1993

Situação acadêmica

Matrícula: 1010912108 Currículo: TET121 Situação atual: Matriculado em 22/07/2024

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Lages - SC
Data de Nascimento: 11/11/2002
CPF: 01252132980
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 6.979.385/SSP/SC

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: EEB Lucia Fernandes Lopes
Curso: Ensino Médio
Ano conclusão: 2020 Local: Lages - SC

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2021/1
Ano/mês processo seletivo: 2021/04

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

GUILHERME AUGUSTO NUNES DOS SANTOS

DISCIPLINAS CURRICULARES

Fase	Código	Descrição da disciplina	Sem.	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
1	3.VOZ1	VOZ I	2021/1	10,0	100		OB	54	3	Aprovado
1	3HITO1	HISTÓRIA DO TEATRO I	2021/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
1	3IMPR1	IMPROVISACÃO TEATRAL I	2021/1	9,5	100		OB	72	4	Aprovado
1	3INTA1	INTERPRETAÇÃO TEATRAL I	2021/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
1	3METAD	METOD. DA CONSTRUÇÃO DO TEXTO ACADÊMICO	2021/1	9,4	100		OB	54	3	Aprovado
1	3METO1	METODOLOGIA DO ENSINO DE TEATRO I	2021/1	9,7	100		OB	72	4	Aprovado
1	3TECC1	TÉCNICAS CORPORAIS I	2021/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
2	3.VOZ2	VOZ II	2021/2	10,0	100		OB	54	3	Aprovado
2	3HITO2	HISTÓRIA DO TEATRO II	2021/2	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
2	3IMPR2	IMPROVISACÃO TEATRAL II	2021/2	9,4	100		OB	72	4	Aprovado
2	3INTA2	INTERPRETAÇÃO TEATRAL II	2021/2	9,6	100		OB	72	4	Aprovado
2	3LIBRA	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	2021/2	9,6	100		OB	36	2	Aprovado
2	3MASCA	TEATRO DE MÁSCARAS	2021/2	9,9	100		OB	72	4	Aprovado
2	3METO2	METOD. DO ENSINO DE TEATRO II (ESCOLA)	2021/2	8,7	100		OB	72	4	Aprovado
2	3TECC2	TÉCNICAS CORPORAIS II	2021/2	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
3	3.VOZ3	VOZ III	2022/1	9,8	100		OB	54	3	Aprovado
3	3ANIMA	TEATRO DE ANIMAÇÃO	2022/1	9,6	100		OB	72	4	Aprovado
3	3HITO3	HISTÓRIA DO TEATRO III	2022/1	10,0	94		OB	72	4	Aprovado
3	3INTA3	INTERPRETAÇÃO TEATRAL III	2022/1	9,9	89		OB	72	4	Aprovado
3	3METO3	METOD DO ENSINO DE TEATRO III (COMUNID.)	2022/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
3	3TECC3	TÉCNICAS CORPORAIS III	2022/1	10,0	94		OB	72	4	Aprovado
3	3TEXDR	ANÁLISE DO TEXTO DRAMÁTICO	2022/1	9,8	100		OB	36	2	Aprovado
4	3.VOZ4	VOZ IV	2022/2	10,0	100		OB	54	3	Aprovado
4	3DRAMA	CONSTRUÇÃO DE DRAMATURGIA	2022/2	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
4	3HITO4	HISTÓRIA DO TEATRO IV	2022/2	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
4	3INTA4	INTERPRETAÇÃO TEATRAL IV	2022/2	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
4	3METDA	METODOLOGIA DO ENSINO DA DANÇA	2022/2	9,7	89		OB	36	2	Aprovado
4	3TSOMB	TEATRO DE SOMBRAS	2022/2	9,5	100		OB	72	4	Aprovado
5	3AGCO1	ESTÁGIO CURRICULAR SUP: TEATRO NA COM. I	2023/1	10,0	100		ESD	90	5	Aprovado
5	3CRITE	DRAMATURGIA DE CENA	2023/1	10,0	100		OB	36	2	Aprovado
5	3MTEA1	MONTAGEM TEATRAL I	2023/1	10,0	97		OB	180	10	Aprovado

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno											
GUILHERME AUGUSTO NUNES DOS SANTOS											
5	3TDAN1	TÉCNICAS DE DANÇA I	2022/1	10,0	100		OB	72	4	Aprovado	
5	3TEAB1	TEATRO BRASILEIRO I	2023/1	10,0	83		OB	72	4	Aprovado	
6	3AGCO2	ESTÁGIO CURRICULAR SUP: TEATRO NA COM II	2023/2	10,0	100		ESD	90	5	Aprovado	
6	3ESTI1	ESTÉTICA TEATRAL I	2023/2	10,0	88		OB	72	4	Aprovado	
6	3LACOM	LABORATÓRIO DE COMPOSIÇÃO	2022/2	10,0	96		OB	54	3	Aprovado	
6	3MTEA2	MONTAGEM TEATRAL II	2023/2	10,0	100		OB	144	8	Aprovado	
6	3TDAN2	TÉCNICAS DE DANÇA II	2023/2	10,0	89		OB	72	4	Aprovado	
6	3TEAB2	TEATRO BRASILEIRO II	2023/2	10,0	97		OB	72	4	Aprovado	
7	3AGES1	ESTÁGIO CUR. SUP.: TEATRO NA ESCOLA I	2024/1	10,0	93		ESD	126	7	Aprovado	
7	3DIRE1	PRÁTICA DE DIREÇÃO TEATRAL I	2024/1	10,0	100		OB	108	6	Aprovado	
7	3ESTI2	ESTÉTICA TEATRAL II	2024/1	9,5	93		OB	72	4	Aprovado	
7	3LEGIS	ÉTICA, LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL	2024/1	9,8	100		OB	72	4	Aprovado	
7	3PACO1	ESPAÇO TEATRAL I	2024/1	10,0	94		OB	72	4	Aprovado	
8	3AGES2	ESTÁGIO CUR. SUP.: TEATRO NA ESCOLA II	2024/2				ESD	108	6	Cursando	
8	3ANATE	ANÁLISE DO TEXTO ESPETACULAR	2024/2				OB	72	4	Cursando	
8	3ATCOMT	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	2024/1				AC	270	15	Aprovado	
8	3DIRE2	PRÁTICA DE DIREÇÃO TEATRAL II	2024/2				OB	108	6	Cursando	
8	3MEPES	METODOLOGIA DA PESQUISA	2024/2				OB	54	3	Cursando	
8	3PACO2	ESPAÇO TEATRAL II	2024/2				OB	72	4	Cursando	
8	3TCAC1	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	2024/2				TCD	18	1	Cursando	
9	3TCAC2	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II					OB	18	1	A cursar	
Média curriculares cursadas -->				9,8	Totais curric.			3492	194		

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno				
GUILHERME AUGUSTO NUNES DOS SANTOS				
ATIVIDADES COMPLEMENTARES				
Semestre	Tipo	Crédito	Instituição	Descrição
2024/1	EXT2 - Part em Event Culturais, Téc. Cient.	1,00	.	PARTICIPAÇÃO DO ENCONTROS DE REEXISTÊNCIAS
2024/1	PES8A - Palestrante, Conferencista	2,00	.	APRESENTAÇÃO DO TRABALHO INFILTRAÇÕES, FISSURAS E SUBVERSÕES: UM DIÁLOGO ENTRE O TEATRO DE ANIMAÇÃO E O HOSPITAL-PRISÃO
2024/1	PES8A - Palestrante, Conferencista	2,00	.	VII SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE PESQUISA EM PRISÃO - TRABALHO: UNIVERSIDADE E CÁRCERE NO ÂMBITO DO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO E O POTENCIAL FORMATIVO DESSAS DIMENSÕES JUNTO AOS CURSOS QUE INTEGRAM EQUIPES MULTIDISCIPLINARES NO SISTEMA PRISIONAL
2024/1	PES6A - Bolsa IC, Ag. Fomento e volunt. PIVIC	5,00	CEART	BOLSISTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA, MODALIDADE PROBIC DO PROJETO TEATRO E PRISÃO: PRÁTICAS DE INFILTRAÇÃO DAS ARTES CÊNICAS EM ESPAÇOS DE VIGILÂNCIA
2024/1	PES6A - Bolsa IC, Ag. Fomento e volunt. PIVIC	5,00	CEART	BOLSISTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA, MODALIDADE PROBIC DO PROJETO TEATRO E PRISÃO: PRÁTICAS DE INFILTRAÇÃO DAS ARTES CÊNICAS EM ESPAÇOS DE VIGILÂNCIA
Total de créditos		15,00		

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2021, 2022, 2023.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 22/07/2024	Sem. início contagem	2021/1
Sem. ingresso	2021/1	Trancamentos de matrícula em	Nenhum
Forma ingresso	Vestibular	Sem. prorrogados	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	Abandono de curso em	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	Sem. matrícula sem disciplinas	
Sem. limite conclusão	2028/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: TET121

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	15.00	100,00	0.00	0,00	15	100,00
Estágio(Discip.)	17.00	73,91	6.00	26,09	23	100,00
Obrigatória	162.00	90,50	17.00	9,50	179	100,00
TCC	0.00	0,00	1.00	100,00	1	100,00
TCC (Disciplina)	0.00	0,00	1.00	100,00	1	100,00
Totais aproveitados do currículo	194	88,58	25	11,42	219	100,00

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

GUILHERME AUGUSTO NUNES DOS SANTOS

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Legenda:

AC = Atividade Complementar

C.H. = Carga Horária

Créd. = Crédito

EL = Eletiva

Freq. = Frequência

IES = Instituição de Ensino Superior

OB = Obrigatória

OP = Optativa

ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre

TCC = Trabalho de Conclusão de Curso