

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

THOMAS SILVEIRA CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Número 893 - MEC, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: LICENCIATURA EM MÚSICA
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 81.502 de 30/03/1978, publicado no D.O.U. em 31/03/1978

Situação acadêmica

Matrícula: 1012611302 Currículo: LEMEXPV12 Situação atual: Formado em 22/02/2018

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Florianópolis - SC
Data de Nascimento: 23/02/1991
CPF: 07095999945
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 5.300.470/SSP/SC

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: Curso e Colégio Definição
Curso: Ensino Médio - Educação de Jovens e Adultos
Ano conclusão: 2009 Local: Florianópolis - SC

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2013/1
Ano/mês processo seletivo: 2012/11

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

THOMAS SILVEIRA CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE

DISCIPLINAS CURRICULARES

Sem.	Código	Descrição da disciplina	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
2013/1	6ANTRO	ANTROPOLOGIA CULTURAL	8,9	89		OB	36	2	Aprovado
	6EDME1	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA I	10,0	100		OB	72	4	Aprovado
	6GEXP1	GRUPOS MUSICAIS I - EXPRESSÃO VOCAL	8,8	106		OB	36	2	Aprovado
	6HISM1	HISTÓRIA DA MÚSICA I	7,6	94		OB	36	2	Aprovado
	6PCON1	PRÁTICA DE CONJUNTO I	9,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6PERM1	PERCEPÇÃO MUSICAL I	6,4	97		OB	72	4	Aprovado
	6PRAC1	PRÁTICA CORAL I	8,9	92		OB	36	2	Aprovado
	6TEORM	TEORIA MUSICAL	8,3	103		OB	72	4	Aprovado
	6ESMU1	ESTUDOS AVANÇADOS EM MÚSICA I	5,3	94		EL	36	2	Aprovado
2013/2	6IMPR1	IMPROVISACÃO I	9,8	94		EL	36	2	Aprovado
	6EDME2	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA II	8,7	93		OB	72	4	Aprovado
	6GEXP2	GRUPOS MUSICAIS II - EXPRESSÃO VOCAL	6,7	83		OB	36	2	Aprovado
	6HARMO	HARMONIA	7,5	94		OB	72	4	Aprovado
	6INTEC	INTRODUÇÃO À TECNOLOGIA MUSICAL	8,4	94		OB	36	2	Aprovado
	6PERM2	PERCEPÇÃO MUSICAL II	7,0	92		OB	72	4	Aprovado
	6INLAO2	INSTRUMENTO II - VIOLÃO		28		OB	36	2	Reprovado Frequência
2014/1	6ESAM1	ESTUDOS AVANÇADOS EM ANÁLISE MUSICAL I	5,3	83		EL	36	2	Aprovado
	6HARCO	HARMONIA E CONTRAPONTO	6,7	82		OB	72	4	Aprovado
	6HISM3	HISTÓRIA DA MÚSICA III	7,3	89		OB	36	2	Aprovado
2014/2	6SOCED	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO		44		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6HISM2	HISTÓRIA DA MÚSICA II	6,0	100		OB	36	2	Aprovado
	6ANAM1	ANÁLISE MUSICAL I	9,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6HISM4	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	9,2	94		OB	36	2	Aprovado
	6IMUET	INTROD. À MUSICOLOGIA E ETNOMUSICOLOGIA	8,3	86		OB	36	2	Aprovado
	6PSIED1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	8,0	88		OB	72	4	Aprovado
	6ANAM3	ANÁLISE MUSICAL III	8,7	89		EL	36	2	Aprovado
	6ESMU2	ESTUDOS AVANÇADOS EM MÚSICA II	10,0	89		EL	36	2	Aprovado
2015/1	6DIMU1	DIDÁTICA DA MÚSICA I	9,6	92		OB	72	4	Aprovado
	6INLAO1	INSTRUMENTO I - VIOLÃO	9,5	100		OB	36	2	Aprovado
	6PCON3	PRÁTICA DE CONJUNTO III	9,3	94		OB	36	2	Aprovado
	6PERM3	PERCEPÇÃO MUSICAL III	4,8	89		OB	36	2	Reprovado Nota
	6PRAR1	PRÁTICA DE REGÊNCIA I	6,5	81		OB	36	2	Aprovado
	6HISM5	HISTÓRIA DA MÚSICA V	9,0	94		OB	36	2	Aprovado
	6METEP	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA	8,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6PCON5	PRÁTICA DE CONJUNTO V	9,5	89		OB	36	2	Aprovado
	6ANAM4	ANÁLISE MUSICAL IV	9,2	94		EL	36	2	Aprovado
	6COMP4	COMPOSIÇÃO IV	10,0	94		EL	36	2	Aprovado
2015/2	6PCON2	PRÁTICA DE CONJUNTO II	7,8	89		OB	36	2	Aprovado
	6PRAC2	PRÁTICA CORAL II	8,5	100		OB	36	2	Aprovado

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

THOMAS SILVEIRA CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE

Sem.	Código	Descrição da disciplina	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
	6DIMU2	DIDÁTICA DA MÚSICA II	7,0	88		OB	72	4	Aprovado
	6INLAO2	INSTRUMENTO II - VIOLÃO	7,2	83		OB	36	2	Aprovado
	6PRAR2	PRÁTICA DE REGÊNCIA II	7,0	100		OB	36	2	Aprovado
	6HIMUB	HISTÓRIA DA MÚSICA NO BRASIL	7,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6PCON6	PRÁTICA DE CONJUNTO VI	7,7	100		OB	36	2	Aprovado
	6PESMU	PESQUISA EM MÚSICA	8,8	81		OB	36	2	Aprovado
	6COMP2	COMPOSIÇÃO II	9,0	89		EL	36	2	Aprovado
	6LINP1	INSTRUMENTO - PIANO I	9,5	81		EL	36	2	Aprovado
2016/1	6PERM3	PERCEPÇÃO MUSICAL III	8,9	100		OB	36	2	Aprovado
	6ANAM2	ANÁLISE MUSICAL II	8,0	94		OB	36	2	Aprovado
	6ESTA1	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I	8,2	93		ES	108	6	Aprovado
	6PRED1	PROJETOS EM EDUCAÇÃO MUSICAL I	9,4	86		OB	72	4	Aprovado
	6SOCED	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	8,2	81		OB	36	2	Aprovado
	6PRAC3	PRÁTICA CORAL III	8,2	94		EL	36	2	Aprovado
2016/2	6PCON4	PRÁTICA DE CONJUNTO IV	10,0	86		OB	36	2	Aprovado
	6PERM4	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	5,7	89		OB	36	2	Aprovado
	6ESTA2	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II	9,5	95		ES	108	6	Aprovado
	6LIBRAS	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	7,7	78		OB	36	2	Aprovado
	6INGRA	INTRODUÇÃO À GRAVAÇÃO	8,1	89		EL	36	2	Aprovado
	6LINP2	INSTRUMENTO - PIANO II	7,0	83		EL	36	2	Aprovado
2017/1	6INEME	INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO MUSICAL ESPECIAL	8,3	81		OB	36	2	Aprovado
	6HISPO	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR	10,0	83		OB	36	2	Aprovado
	6PERM5	PERCEPÇÃO MUSICAL V	7,5	94		OB	36	2	Aprovado
	6ECSIII	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III	7,7	89		ES	108	6	Aprovado
	6PROPE	PROJETO DE PESQUISA	8,5	89		OB	36	2	Aprovado
	6ATCOM	ATIVIDADES COMPLEMENTARES				AC	306	17	Aprovado
	6INLAO3	INSTRUMENTO III - VIOLÃO	7,1	89		EL	36	2	Aprovado
2017/2	6HISPB	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA	7,7	89		OB	36	2	Aprovado
	6PERM6	PERCEPÇÃO MUSICAL VI	9,0	83		OB	36	2	Aprovado
	6ECSIV	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV	8,1	98		ES	108	6	Aprovado
	6TCCMU	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	8,5			OB	108	6	Aprovado
Média curriculares cursadas -->			7,9	Totais curric. vencidas--			3438	191	

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

THOMAS SILVEIRA CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Semestre	Tipo	Crédito	Instituição	Descrição
2013/2	ENS4 - Bolsa ou Volunt Prog Monitoria	5,00	CEART	Monitoria na disciplina Teoria Musical
2014/2	EXT03 - Part Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	CEART	Palestra "Piano Expandido em Cena"
2014/2	EXT03 - Part Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	FIESC	Palestra "Carreira de alta performance ..."
2015/1	EXT03 - Part Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	CEART	Palestra "considerações sobre o Método Kodály"
2015/1	EXT03 - Part Cursos, Minicursos ou Palestras	1,00	CEART	Mesa Redonda "Estéticas Musicais"
2015/1	EXT2 - Part em Event Culturais, Téc. Cient.	1,00	CEART	Oficina de Piano Contemporâneo
2015/1	EXT2 - Part em Event Culturais, Téc. Cient.	1,00	CEART	Mesa Redonda Estéticas Musicais
2015/1	EXT2 - Part em Event Culturais, Téc. Cient.	1,00	CEART	Palestra "Compositor e Obra"
2015/1	EXT2 - Part em Event Culturais, Téc. Cient.	1,00	CEART	Sessão de Escuta
2016/1	PES9A -Apresentação de Poster e Evento de Pesquisa	1,00	CEART	Apresentação de trabalho no 26º Seminário de Iniciação Científica
2016/2	PES7A - Eventos Culturais ou Similares	1,00	CEART	26º Seminário de Iniciação Científica - SIC UDESC
2017/1	ENS4 - Bolsa ou Volunt Prog Monitoria	5,00	CEART	Monitor das disciplinas Análise Musical II e IV
Total de créditos		20,00		

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Data defesa	Nota	Título
06/12/2017	8,5	Uma versão colorida de Eleanor Rigby: notas sobre uma performance ao vivo de Armandinho Macêdo em 1978

Colação de grau e diploma

Data da colação: 22/02/2018

Processo:

Data expedição diploma:

Livro:

28/03/2018

Nro do registro:

Folha:

GD-44.543

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2013, 2014, 2015, 2016.

Estudante realizou a prova do ENADE no dia 26 de novembro no ano de 2017 como Concluinte.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Formado em 22/02/2018	Sem. início contagem	2013/1
Sem. ingresso	2013/1	Trancamentos de matrícula em	Nenhum
Forma ingresso	Vestibular	Sem. prorrogados	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	Abandono de curso em	Nenhum
Sem. matrícula suspensa	Nenhum	Sem. matrícula sem disciplinas	
Sem. limite conclusão	2019/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: LEMEXPV12

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

THOMAS SILVEIRA CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	17.00	100,00	0.00	0,00	17	100,00
Eletiva	23.00	100,00	0.00	0,00	23	100,00
Estágio	24.00	100,00	0.00	0,00	24	100,00
Obrigatória	118.00	100,00	0.00	0,00	118	100,00
TCC	6.00	100,00	0.00	0,00	6	100,00
Totais aproveitados do currículo	188	100,00	0	0,00	188	100,00

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.

A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:

I - para aprovação a média semestral é 7,0;

II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Legenda:

AC = Atividade Complementar
C.H. = Carga Horária
Créd. = Crédito
EL = Eletiva

Freq. = Frequência
IES = Instituição de Ensino Superior
OB = Obrigatória
OP = Optativa
ES = Estágio Supervisionado

Sem. = semestre
TCC = Trabalho de Conclusão de Curso