REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA - CEART

H I S T Ó R I C O E S C O L A R

Aluno

ANA LUIZA MEDEIROS DA SILVA

Instituição

UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina
Avenida Madre Benvenuta, 2037 - Bairro Itacorubi - 88035901 - Florianópolis - SC
Reconhecida pela Portaria Número 893 - MEC, de 11/11/1985, publicada no DOU em 26/11/1985

CEART - CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA
Avenida Madre Benvenuta, 2007 - Bairro Itacorubi - 88035001 - Florianópolis - SC

Curso

Curso: LICENCIATURA EM MÚSICA
Reconhecido pelo(a) Decreto nº 81.502 de 30/03/1978, publicado no D.O.U. em 31/03/1978

Situação acadêmica

Matrícula: 1012611902 Currículo: LEMPE12 Situação atual: Matriculado em 06/02/2024

Dados pessoais

Nacionalidade: Brasileira
Local de Nascimento: Florianópolis - SC
Data de Nascimento: 25/09/1996
CPF: 09992566965
Documento de Identidade/Órgão Emissor: 6.625.721/SSP/SC

Ensino médio/Ensino superior

Estabelecimento: Instituto Federal de Santa Catarina
Curso: Ensino Mèdio
Ano conclusão: 2016 Local: Florianópolis - SC

Dados do ingresso

Forma de ingresso: Vestibular
Ano/semestre ingresso: 2019/1
Ano/mês processo seletivo: 2018/11

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA - CEART

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

ANA LUIZA MEDEIROS DA SILVA

DISCIPLINAS CURRICULARES

Sem.	Código	Descrição da disciplina	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
2019/1	6ANTRO	ANTROPOLOGIA CULTURAL	9,6	89		OB	36	2	Aprovado
	6EDME1	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA I	9,5	89		OB	72	4	Aprovado
	6GPER1	GRUPOS MUSICAIS I - PERCUSSÃO	9,0	94		OB	36	2	Aprovado
	6HISM1	HISTÓRIA DA MÚSICA I	9,1	83		OB	36	2	Aprovado
	6PCON1	PRÁTICA DE CONJUNTO I	8,0	83		OB	36	2	Aprovado
	6PERM1	PERCEPÇÃO MUSICAL I	9,5	86		OB	72	4	Aprovado
	6PRAC1	PRÁTICA CORAL I	10,0	83		OB	36	2	Aprovado
	6TEORM	TEORIA MUSICAL	6,7	94		OB	72	4	Aprovado
2019/2	6EDME2	EDUCAÇÃO MUSICAL E ESCOLA II	7,3	76		OB	72	4	Aprovado
	6GPER2	GRUPOS MUSICAIS II - PERCUSSÃO	10,0	97		OB	36	2	Aprovado
	6HARMO	HARMONIA	7,0	81		OB	72	4	Aprovado
	6HISM2	HISTÓRIA DA MÚSICA II	9,7	83		OB	36	2	Aprovado
	6PCON2	PRÁTICA DE CONJUNTO II	10,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6PERM2	PERCEPÇÃO MUSICAL II	8,5	82		OB	72	4	Aprovado
	6PRAC2	PRÁTICA CORAL II	8,6	78		OB	36	2	Aprovado
	6ESED1	ESTUDOS AVANÇADOS EM EDUCAÇÃO MUSICAL I	10,0	100		EL	36	2	Aprovado
	6ESED2	ESTUDOS AVANÇADOS EM ED. MUSICAL II	10,0	100		EL	36	2	Aprovado
2020/1	6DIMU1	DIDÁTICA DA MÚSICA I	9,0	100		OB	72	4	Aprovado
	6PCON3	PRÁTICA DE CONJUNTO III	10,0	100		OB	36	2	Aprovado
	6PERM3	PERCEPÇÃO MUSICAL III	8,1	94		OB	36	2	Aprovado
2020/2	6INTEC	INTRODUÇÃO À TECNOLOGIA MUSICAL	10,0	100		OB	36	2	Aprovado
	6DIMU2	DIDÁTICA DA MÚSICA II	9,6	100		OB	72	4	Aprovado
	6PCON4	PRÁTICA DE CONJUNTO IV	10,0	100		OB	36	2	Aprovado
	6PERM4	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	7,9	100		OB	36	2	Aprovado
2021/1	6PCON5	PRÁTICA DE CONJUNTO V	10,0	100		OB	36	2	Aprovado
2021/2	6PSIED1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	9,0	100		OB	72	4	Aprovado
	6HIMUB	HISTÓRIA DA MÚSICA NO BRASIL	1,9	94		OB	36	2	Reprovado Nota
	6PCON6	PRÁTICA DE CONJUNTO VI	10,0	100		OB	36	2	Aprovado
2022/1	6PRAR1	PRÁTICA DE REGÊNCIA I	7,3	89		OB	36	2	Aprovado
	6ESTA1	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I	9,3	91		ES	108	6	Aprovado
	6PERM5	PERCEPÇÃO MUSICAL V	7,0	100		OB	36	2	Aprovado
2022/2	6PRAR2	PRÁTICA DE REGÊNCIA II		33		OB	36	2	Reprovado Frequência
	6HIMUB	HISTÓRIA DA MÚSICA NO BRASIL	9,2	89		OB	36	2	Aprovado
	6PERM6	PERCEPÇÃO MUSICAL VI	7,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6SOCED	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO				OB	36	2	Cursando
2023/1	6HARCO	HARMONIA E CONTRAPONTO	7,7	81		OB	72	4	Aprovado
	6HISM3	HISTÓRIA DA MÚSICA III	9,0	83		OB	36	2	Aprovado
	6INEME	INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO MUSICAL ESPECIAL	9,2	97		OB	36	2	Aprovado
	6LINP1	INSTRUMENTO - PIANO I	7,3	78		OB	36	2	Aprovado

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA - CEART

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

ANA LUIZA MEDEIROS DA SILVA

Sem.	Código	Descrição da disciplina	Nota	% Freq.	Equiv.	Caráter	C.H.	Créd.	Resultado
	6HISPO	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR	9,0	89		OB	36	2	Aprovado
	6GEXP1	GRUPOS MUSICAIS I - EXPRESSÃO VOCAL	10,0	100		EL	36	2	Aprovado
	6MUEL2	MÚSICA ELETROACÚSTICA II	10,0	100		EL	36	2	Aprovado
2023/2	6ANAM1	ANÁLISE MUSICAL I	9,5	94		OB	36	2	Aprovado
	6HISM4	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	9,5	94		OB	36	2	Aprovado
	6IMUET	INTROD. À MUSICOLOGIA E ETNOMUSICOLOGIA	10,0	83		OB	36	2	Aprovado
	6LINP2	INSTRUMENTO - PIANO II	8,4	83		OB	36	2	Aprovado
	6PRAR2	PRÁTICA DE REGÊNCIA II	9,5	89		OB	36	2	Aprovado
	6ESMU1	ESTUDOS AVANÇADOS EM MÚSICA I	9,0	89		EL	36	2	Aprovado
	6GEXP2	GRUPOS MUSICAIS II - EXPRESSÃO VOCAL	10,0	100		EL	36	2	Aprovado
	6GEXP6	GRUPOS MUSICAIS VI - EXPRESSÃO VOCAL	10,0	100		EL	36	2	Aprovado
	6SODTE	SOUND DESIGN PARA O TEATRO	10,0	100		EL	36	2	Aprovado
2024/1	6ANAM2	ANÁLISE MUSICAL II				OB	36	2	Cursando
	6HISM5	HISTÓRIA DA MÚSICA V				OB	36	2	Cursando
	6METEP	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA				OB	36	2	Cursando
	6PRED1	PROJETOS EM EDUCAÇÃO MUSICAL I				OB	72	4	Cursando
	6ECSIII	ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III				ES	108	6	Cursando
	6GEXP5	GRUPOS MUSICAIS V - EXPRESSÃO VOCAL				EL	36	2	Cursando
Média curriculares cursadas -->			8,9	**Totais curric. vencidas--**			**2160**	**120**	

Atividades de extensão

Não há registros de atividades de extensão

Atividades

Não há registros de atividades complementares

Exame nacional de desempenho dos estudantes

Estudante dispensado de realização do ENADE, em razão do calendário trienal nos anos de: 2019, 2020, 2021, 2022, 2023.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Situação atual	Matriculado em 06/02/2024	**Sem. início contagem**	2019/1
Sem. ingresso	2019/1	**Trancamentos de matrícula em**	Nenhum
Forma ingresso	Vestibular	**Sem. prorrogados**	Nenhum
Sem. afastado outra IES	Nenhum	**Abandono de curso em**	Nenhum

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DE SANTA CATARINA
Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC
CENTRO DE ARTES, DESIGN E MODA - CEART

HISTÓRICO ESCOLAR

Aluno

ANA LUIZA MEDEIROS DA SILVA

Sem. matrícula suspensa	Nenhum	**Sem. matrícula sem disciplinas**	
Sem. limite conclusão	2027/2		

ESTATÍSTICAS CURRICULARES: LEMPE12

Caráter das Disciplinas	Créditos cursados		Créditos a cursar		Créditos exigidos	
	Número	%	Número	%	Número	%
Ativ. Complementar	0.00	0,00	17.00	100,00	17	100,00
Eletiva	16.00	66,67	8.00	33,33	24	100,00
Estágio	6.00	25,00	18.00	75,00	24	100,00
Obrigatória	98.00	83,05	20.00	16,95	118	100,00
TCC	0.00	0,00	6.00	100,00	6	100,00
Totais aproveitados do currículo	120	63,49	69	36,51	189	100,00

Sistema de Avaliação:

A frequência mínima para aprovação é de 75%.
A avaliação é expressa numericamente em escala de 0 (zero) a 10 (dez), do seguinte modo:
I - para aprovação a média semestral é 7,0;
II - o aluno que não obtiver a média semestral 7,0 estará, obrigatoriamente, em exame, devendo atingir a média final de, no mínimo, 5,0, para aprovação.

Legenda:

AC = Atividade Complementar C.H. = Carga Horária Créd. = Crédito EL = Eletiva	Freq. = Frequência IES = Instituição de Ensino Superior OB = Obrigatória OP = Optativa ES = Estágio Supervisionado	Sem. = semestre TCC = Trabalho de Conclusão de Curso