CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Documentação: Renovação de Reconhecimento do Curso pela Portaria nº 111 de 04/02/2021 e Publicada no D.O.U em 05/02/2021.
Parecer Criação 338, de 12/07/1977 - Conselho de Ensino e Pesquisa
Parecer Reconhecimento= 555/82 - Conselho Federal de Educação
Curso Reconhecido pela Portaria nº1.097 de 24.12.2015 e Publicado no D.O.U em 30.12.2015.

Objetivo: O curso de Arquitetura e Urbanismo tem por objetivo dar ao aluno formação profissional de arquiteto e urbanista visando o planejamento, a integração das comunidades e a investigação do meio, no desenvolvimento e no bem estar público.

Titulação: Arquiteto e Urbanista

Diplomado em: Arquitetura e Urbanismo

Período de Conclusão do Curso:	Mínimo: 8 semestres	Máximo: 18 semestres
Carga Horária Obrigatória:	UFSC: 4680 H/A	CNE: 3900 H
		Optativas Profissionais: 252 H/A
Número de aulas semanais:	Mínimo: 12	Máximo: 27
Coordenador do Curso:	Prof. Dr. Ricardo Socas Wiese	
Telefone:	37219275	

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Fase 01

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	As necessidades humanas e a arquitetura. Antropologia da arquitetura: panorama holístico da cultura e as organizações tecnológicas, sociológicas, ideológicas e das linguagens. A dimensão biológica do homem. A na dimensão cultural do homem. A percepção do espaço, com ênfase na vivência através da experimentação. Análise do espaço biológico, antropológico, arquitetônico e urbanístico. Tipologia de arquitetônicos e urbanísticos. O arquiteto e a sociedade. O compromisso social possibilidades e limitações. Formas de profissional.							
ARQ5215	**Introdução a Arquitetura**	Ob	54	3	(ARQ1215 ou ARQ5621)			
	Espaço experimental: montagem, percepção, intuição, experimentação. Desenvolvimento da capacidade de utilização dos sentidos e sensações pessoais, como instrumento de percepção do espaço, através de experiências sensoriais, corporais e psicológicas. Apreensão dos diferentes tipos de espaço e suas condicionantes pela análise de modelos reais e experimentais. Desenvolvimento intuitivo da sensibilidade e capacidade de abstração através de modelos experimentais.							
ARQ5331	**Planejamento Arquitetonico I**	Ob	108	6	(ARQ1331 ou ARQ5631)			
	Noções de sistemas estruturais. Tipos de esforços. Noções de elasticidade. Introdução à análise experimental. Confecção de modelos. Projeto intuitivo de estruturas. Análise qualitativa do funcionamento das estruturas através de observações e experiências para: cabos, treliças planas, vigas isoladas, pilares, tirantes, etc. Pré-dimensionamento.							
ARQ5401	**Experimentação I**	Ob	36	2	(ARQ1401 ou ARQ5641)			
	Técnicas de pesquisas bibliográficas. Normalização do trabalho científico.							
CIN5105	**Metodologia Científica**	Ob	36	2	(BDC5105 ou CIN5100 ou FIL1115 ou FIL5115)			
EGR5203	**Geometria Descritiva**	Ob	54	3	(EGR5605 ou RTS1203 ou RTS5203)			
	A expressão através do desenho de observação. A linha, a superfície e o volume. A representação através das formas naturais e artificiais. A representação de ambientes. Desenvolvimento das técnicas de desenho tonal. Grafismos. Textura, luz e sombra. Percepção das estruturas formais.							
EGR5625	**Desenho de Observação I**	Ob	54	3	(EGR5611 ou RTS1625 ou RTS5625)			
	Números reais. Noções sobre funções de uma e duas variáveis reais. Gráficos. Noções sobre limite e continuidade. Derivada de função de uma variável. Noções de derivadas parciais. Aplicações das derivadas. Integral definida e indefinida. Cálculo de áreas e volumes. Noções de integral dupla.							
MTM5165	**Calculo Diferencial e Integral**	Ob	90	5	(MTM1165 ou MTM5665)			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Fase 02

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	O Curso visa situar o aluno na problemática básica do capitalismo moderno, caracterizado na sociedade urbano-industrial. Sua formação histórica. As relações de produção. As relações sociais e a produção cultural, enfatizando-se o desenvolvimento tecnológico. A urbanização. A monopolização da economia os antagonismos de classes. O papel do estado e as relações de dependência econômica.							
ARQ5120	**Fundamentos Sociais, Econômico e Político I**	Ob	36	2	(ARQ1120 ou ARQ5622)			
	Objeto, ambiente, ambiência e meio ambiente. Relações entre objeto e ambiente. Condicionantes do objeto e do ambiente: ergonomia, antropometria, materiais, técnicas construtivas, cor, luz, 'ruídos', etc. A produção dos objetos. A produção dos ambientes. Noções de semiologia: o significado nos objetos e nos ambientes.							
ARQ5216	**Teoria do Objeto e Ambiente**	Ob	36	2	(ARQ1216 ou ARQ5611)			
	Objeto-ambiente. Estudo do objeto explorando as suas relações com o homem com outros objetos e com o ambiente. Estudo das características ambientais resultantes da composição dos objetos no espaço. Análise e proposição de um objeto para o ambiente estudado.							
ARQ5332	**Planejamento Arquitetonico II**	Ob	108	6	(ARQ1332 ou ARQ5632)	ARQ5331		
	Análise: vigas contínuas, pórticos planos, pórticos de 2 águas e arcos. Grelhas.Placas e placas plissadas. Pré-dimensionamento.							
ARQ5402	**Experimentação II**	Ob	36	2	(ARQ1402 ou ARQ5642)	ARQ5401		
	Instrumental para desenho de arquitetura, utilização. Representação ortogonal de objetos arquitetônicos. Convenções gráficas. Escalas. Perspectivas axonométricas. Sombras em projeções ortogonais e oblíquas.							
EGR5626	**Desenho Arquitetônico, Perspectivas e Sombras I**	Ob	54	3	(EGR5612 ou RTS1626 ou RTS5626)	(EGR5203 eh EGR5625)		
	Estética e semiótica. Processos de comunicação e de significação. Modelos de função sígnica e de função semântica. Semiose ilimitada. Arquitetura como linguagem.							
FIL5106	**Estética**	Ob	36	2	(ARQ5622 ou FIL1106)			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Fase 03

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Ambiente-objeto. Estudo do ambiente e suas relações em diferentes níveis de abrangência. Análise da dialética interior-exterior. Análise de ambientes vivenciados pelo aluno, gerando propostas de reorganização.							
ARQ5333	**Planejamento Arquitetonico III**	Ob	108	6	(ARQ1333 ou ARQ5634)	ARQ5332		
	Análise. Membranas. Cascas, cúpulas. Cascas onduladas. Pórtico espacial. Pré-dimensionamento.							
ARQ5403	**Experimentação III**	Ob	36	2	(ARQ1403 ou ARQ5642)	ARQ5402		
	Importância da tecnologia na formação do Arquiteto. Visão geral dos diferentes tipos de edificação. Noções de processo de projeto construtivo. Normas técnicas. Planejamento de obras.							
ARQ5440	**Materiais e Técnicas Construtivas I-A**	Ob	54	3	(ARQ1430 ou ARQ1440 ou ARQ5661)			
	Teoria da forma e leis de composição. Conceituação de módulos e malha. Desenvolvimento planimétrico e espacial. Luz e cor com fatores fundamentais na expressão plástica. A cor nos ambiente e objetos. Teoria das cores: cor luz e cor tinta. Luz natural e artificial. Psicodicâmica das cores. A intuição estrutural na confecção experimentais tridimensionais. Desenvolvimento da percepção através da verificação dos conceitos dados.							
EGR5108	**Plástica**	Ob	90	5	(EGR5611 ou RTS1108 ou RTS5108)			
EGR5627	**Desenho Arquitetônico, Perspectivas e Sombras II**	Ob	54	3	(EGR5612 ou RTS1627 ou RTS5627)	EGR5626		
	Introdução. Estática das partículas; corpos rígidos; sistemas de forças equivalentes; equilíbrio dos corpos rígidos; forças distribuidas: centróides, centros de gravidade; atrito; forças distribuidas: momento de inércia; noções do método dos trabalhos visuais.							
FSC5215	**Mecânica Aplicada**	Ob	72	4	(ARQ5640 ou FSC1215)	MTM5165		
	A arte e o belo. As teorias estéticas. A arte pré-histórica. Características especiais da arte egípcia, grega helenística e romana. A arte Cristã e Bizantina. Simbolismo e espiritualismo. A arte românica e ogival. Renascimento. Barroco. Neo-classicismo. Romantismo. Arte Moderna.							
HST5145	**História da Arte II**	Ob	72	4	(ARQ5623 ou HST1145)			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Fase 04

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Necessidades habitacionais, programas arquitetônicos e tipologia das habitações. Condicionantes das propostas arquitetônicas: a)derivadas do entorno físico: clima e microclima, território e terreno; b)derivadas do meio social: funcionais, econômicas, técnicas, legais, plásticas, etc. A produção da habitação: arquiteturas 'espontâneas' e arquiteturas 'tecnológicas'. Equipamentos da habitação. Análise do tema desenvolvido em Planejamento Arquitetônico IV.							
ARQ5218	**Teoria da Arquitetura I-A**	Ob	36	2	(ARQ1218 ou ARQ5614)	ARQ5216		
	Colonização Portuguesa no Brasil. A arquitetura no mundo e sua influência no Brasil. Formação e desenvolvimento dos núcleos urbanos. Programas arquitetônicos: habitacionais, industriais, comerciais, religiosos, culturais, militares, administrativos, etc. Avaliação da adequação funcional, técnicas construtivas e linguagens.							
ARQ5225	**Arquitetura Brasileira I**	Ob	54	3	(ARQ1225 ou ARQ5624)			
	Unidade de habitação-entorno. Proposição de programa e projeto de habitação, levando em conta a análise das implicações sócio-econômicas, psicológicas, funcionais, técnico-construtivas, formais e ambientais.							
ARQ5334	**Planejamento Arquitetonico IV**	Ob	108	6	(ARQ1334 ou ARQ5635)	ARQ5333		
	Luz: revisão de conceitos básicos. Espectros e cores. Reflexão, transmissão e difusão da luz. Fotometria. Representação de cores. Visão. Luz e trabalho. Conforto visual: níveis de iluminação. Acondicionamento luminotécnico dos ambientes. Iluminação natural. Cálculo fator dia. Iluminação artificial. Aplicações na arquitetura. Calor e temperatura. Revisões básicas. Termometria. Transmissão de calor. Mudança da fase. Higrometria. Conforto térmico. Organismo humano em relação ao meio ambiente. Fatores climáticos importantes no estudo do conforto. Relações dos fatores climáticos com os materiais de construção: isolação, orientação, ventilação natural e artificial.							
ARQ5405	**Higiene das Habitações**	Ob	54	3	(ARQ1405 ou ARQ5655)			
	Materiais, equipamentos, técnicas construtivas, especificações e quantificação em: Fundações e estrutura. Redes de infra-estrutura Urbana.							
ARQ5441	**Materiais e Técnicas Construtivas II-A**	Ob	54	3	(ARQ1421 ou ARQ1431 ou ARQ1441 ou ARQ5662)	ARQ5440		
	Análise teórica dos ecossistemas como base do paisagismo. Formulação de projetos paisagísticos aplicados ao entorno imediato e a setores físicos urbanos.							
ARQ5502	**Paisagismo I**	Ob	72	4	(ARQ1502 ou ARQ5603)	ARQ5333		
	Conceitos fundamentais. Análise de tensões e deformações. Solicitações simples: tração, compressão, flexão reta e oblíqua torção e cisalhamento. Solicitações compostas. Linhas elásticas. Flambagem.							
ECV5245	**Resistência dos Sólidos**	Ob	72	4	(ECV1245 ou ECV5645)	FSC5215		
	Noções de Hidráulica. Instalações prediais de água potável, filtrada, gelada e quente. Instalações de esgoto pluvial. Esgoto sanitário e fossas sépticas. Instalações de prevenção de incêndio. Piscinas e poços.							
ECV5322	**Instalações e Equipamentos Prediais I**	Ob	36	2	(ECV1322 ou ECV5644)	ECV5323		

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Fase 05

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	A noção de paisagem. Paisagem natural e paisagem construída. Sociedade e paisagem. O surgimento das cidades. Relação cidade x campo. Concentração espacial. Noção de centralidade urbana. Relação centro x periferia. Segregação urbana. Problemática do uso do solo urbano.							
ARQ5219	**Teoria da Arquitetura II-A**	Ob	36	2	(ARQ1219 ou ARQ5615)	ARQ5218		
	A arquitetura no Brasil como reflexo das transformações sócio-econômicas e arquitetônicas nos países ocidentais. Panorama holístico da cultura do período. Conseqüências da Revolução Industrial sobre a sociedade, com ênfase na arquitetura e no urbanismo. Influência dos 'Descobrimentos' históricos e geográficos sobre a linguagem arquitetônica. As novas propostas.							
ARQ5226	**Arquitetura Brasileira II**	Ob	54	3	(ARQ1226 ou ARQ5625)	ARQ5225		
	Determinação das necessidades relativas à edificação unidade de vizinhança. Proposição de temas levando-se em conta a análise das implicações sócio-econômicas, psicológicas, funcionais, técnico-construtivas, formais e ambientais, bem como as relações de infra-estrutura e serviços com o meio urbano que o projeto abrange.							
ARQ5335	**Planejamento Arquitetonico V**	Ob	108	6	(ARQ1335 ou ARQ5636)	ARQ5334		
	Acústica: revisão dos conceitos básicos. Propagação do som: resonância, reverberação. Nível acústico dos sons. Conforto acústico: medidas construtivas de controle de ruídos ambientais para audição. Materiais e dispositivos de absorção de ruídos. Aplicações na arquitetura.							
ARQ5406	**Conforto Ambiental - Acústica**	Ob	36	2	(ARQ1406 ou ARQ5657)			
	Materiais, equipamentos, técnicas construtivas, especificações e quantificação em: Alvenaria e outras vedações; cobertura; impermeabilizações; esquadrias e vidros.							
ARQ5442	**Materiais e Técnicas Construtivas III-A**	Ob	54	3	(ARQ1422 ou ARQ1432 ou ARQ1442 ou ARQ5663)	ARQ5441		
	Generalidades sobre estruturas: cargas, materiais, vínculos. Cabos: geometria, esforços, deslocamento e estabilização. Arcos: funiculares, triarticulados, bi-bi-articulados e engastado. Treliças: esforços e deformações. Vigas: isoladas e contínuas, vigas-parede, consolos curtos, viga balcão. Pórticos: simples e multiplos viga Vierendeel. Grelhas: retangular, enviesada e múltiplas. Placas: esforços, retangulares, poligonais e circulares.							
ECV5247	**Estática e Sistemas Estruturais I**	Ob	90	5	(ECV1231 ou ECV5231 ou ECV5647)	ECV5245		
	Noções de eletricidade. Instalações elétricas prediais. Noções de termodinâmica. Transmissão de calor. Instalações de ar condicionado. Ventilação forçada. Refrigeração e calefação. Instalações mecânicas. Elevadores e escadas rolantes. Instalações de gás liquefeito.							
ECV5323	**Instalações e Equipamentos Prediais II**	Ob	54	3	(ECV1323 ou ECV5643)			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Fase 06

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	O curso visa situar o aluno na problemática das economias dependentes com ênfase no caso brasileiro. Examina-se a formação das economias periféricas do sistema capitalista. As relações destas economias com os centros de decisão do sistema. A importância de tecnologia e padrões de consumo na edificação e no assentamento urbano. Os processos de urbanização como resultado da racionalidade do sistema. A substituição de importações e precose monopolização da empresa na construção civil e na indústria de material de construção.							
ARQ5121	**Fundamentos Sociais, Econômico e Político II**	Ob	54	3	(ARQ1121 ou ARQ5623)	ARQ5120		
	Teorias sobre o desenvolvimento urbano. Noções de sociologia urbana, de economia urbana e de geografia urbana. Elementos da estrutura urbana. Expansão das cidades principais. Problemas urbanos. Atuação do Estado. Estratégias de intervenção.							
ARQ5220	**Teoria da Arquitetura III-A**	Ob	36	2	(ARQ1220 ou ARQ5616)	ARQ5219		
	Os grandes mestres da época heróica: a concretização das linguagens. O movimento alemão. O movimento francês. O movimento americano. O movimento na Rússia. O movimento na Alemanha Nazista. O movimento no Brasil. O movimento na Itália. A expansão da nova arquitetura: as versões nacionais.							
ARQ5227	**Historia da Arquitetura I**	Ob	54	3	(ARQ1227 ou ARQ5621)	ARQ5226		
	Determinação das necessidades relativas à edificação no bairro. Análise e proposição de um tema e programas de um edifício para atender a alguma das necessidades detectadas, levando em conta suas implicações sócio-econômicas, psicológicas, funcionais, técnico-construtivas, formais e ambientais, bem como as relações de infra-estrutura e serviços com o meio urbano que o projeto abrange							
ARQ5336	**Planejamento Arquitetonico VI**	Ob	108	6	(ARQ1336 ou ARQ5637)	ARQ5335		
	Materiais, equipamentos, técnicas construtivas, especificações e quantificação em: Instalações elétricas, instalações hidro-sanitárias, revestimentos, pavimentação, pintura e serviços complementares. orçamento e cronograma físico-financeiro.							
ARQ5443	**Materiais e Técnicas Construtivas IV-A**	Ob	54	3	(ARQ1423 ou ARQ1433 ou ARQ1443 ou ARQ5664)	ARQ5442		
	Estrutura, funcionamento e dinâmica de ecossistemas. Efeito da ação antrópica sobre os ecossistemas. Legislação e Conservação dos recursos naturais.							
ECZ5102	**Conservação de Recursos Naturais**	Ob	36	2	(BLG1140 ou BLG5303)			
-	**Optativa VI**	Ob	60	4				

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Fase 07

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	O revisionismo crítico dos postulados vigentes. A abertura da liberdade total: a coexistência da pluralidade de tendências movimentos e utopias. A revalorização das arquiteturas espontâneas. Relações entre novas técnicas e novas propostas. Perspectiva para o futuro.							
ARQ5228	**Historia da Arquitetura II**	Ob	54	3	(ARQ1228 ou ARQ5622)	ARQ5227		
	Determinação das necessidades relativas à edificação na cidade. Proposição de tema e programas de um edifício para atender a alguma das necessidades detectadas, levando em conta suas implicações sócio-econômicas, psicológicas, funcionais, técnico-construtivas, formais e ambientais, bem como as relações de infra-estrutura e serviços com o meio urbano que o projeto abrange.							
ARQ5337	**Planejamento Arquitetonico VII**	Ob	108	6	(ARQ1337 ou ARQ5637)	ARQ5336		
	Os grandes temas da atualidade mundial. O urbanismo. A evolução social. O desenvolvimento e a importância de sua racionalização. A cidade como complexo sócio-técnico, sócio-econômico e cultural. Os sistemas urbanos e sua visão integrada à cidade. As redes urbanas e sua importância no processo de desenvolvimento urbano e a estratégia nacional de desenvolvimento. A evolução urbana. O planejamento do espaço. Tentativas de visualização do futuro da humanidade e do urbanismo.							
ARQ5505	**Urbanismo I**	Ob	54	3	(ARQ1505 ou ARQ5602)	ARQ5336		
	Levantamentos expedidos. Levantamento regular a teodolito e trena: processos do caminhamento, das radiações, das interseções e das coordenadas. Nivelamento geométrico, trigonométrico e baramétrico. Curvas de níveis. Processos taqueométricos estadimétricos e auto-redutores. Introdução à fotorametria. Desenhos de plantas topográficas.							
ECV5131	**Topografia**	Ob	72	4	(ECV1121 ou ECV1131 ou ECV5631)			
	Generalidades. Propriedades. Tração. Compressão simples. Flexão simples. Flexo-compressão normal e oblíqua. Ligações. Ação do vento nas estruturas.							
ECV5223	**Estruturas de Aço**	Ob	36	2	(ECV5227 ou ECV5649)	ECV5247		
	Análise da estrutura interna do material. Ortotropia do comportamento mecânico da madeira. Tração, compressão e cisalhamento wazzu paralelo às fibras. Compressão e tração transversal e inclinada às fibras. Flexão simples. Solicitação de peças múltiplas. Ligações.							
ECV5224	**Estruturas de Madeira**	Ob	36	2	(ECV5227 ou ECV5650)	ECV5247		
-	**Optativa VII (livre)**	Ob	60	4				

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Fase 08

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Determinação das necessidades relativas à edificação na região. Proposição de tema e programas de um edifício ou conjunto de edifícios para atender a alguma das necessidades detectadas, levando em conta a análise de suas implicações sócio-econômicas, psicológicas, funcionais, técnico-construtivas e formais além das relações de infra-estrutura e serviço com o meio regional que o projeto abrange.							
ARQ5338	**Planejamento Arquitetonico VIII**	Ob	108	6	(ARQ1338 ou ARQ5638)	ARQ5337		
	A cidade. Levantamento e análise de espaços urbanos limitados. Proposição de intervenção. A cidade na história. A evolução urbana no Brasil. Exame de propostas de organização de espaços. Estruturas urbanas para o futuro.							
ARQ5506	**Urbanismo II**	Ob	54	3	(ARQ1506 ou ARQ5605)	ARQ5505		
	Generalidades. Propriedades do concreto. Aço e concreto armado. Classificações das estruturas de concreto armado. Definição de: cargas e esforços solicitantes. Flexão simples e cisalhamento. Lages maciças, mistas, nervuradas e cogumelos. Escadas. Vigas isoladas e contínuas. Compressão, tração e flexão composta. Pilares e tirantes. Torção.							
ECV5228	**Estruturas de Concreto**	Ob	90	5	(ECV1228 ou ECV5648)	ECV5247		
	Uso da estatística na pesquisa. Instrumentos de coleta de dados. Elaboração de questionários. Tipos e técnicas de amostragem. Tamanho de amostra. Estatística descritiva: apresentação de dados, distribuição de frequência, medidas de tendência central e deposicão, medidas de dispersão. Análise exploratória de dados.							
INE5110	**Estatística I-B**	Ob	54	3	(CEC1202 ou CEC5110 ou INE5108 ou INE5111)			
-	**Optativa VIII (livre)**	Ob	60	4				

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Fase 09

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Identificação de problemas e necessidades fundamentais dos assentamentos humanos. Proposição de tema e programas de equipamento urbano ou rural, levando em conta a análise das implicações sócio-econômicas, psicológicas, funcionais, técnico-construtivas, formais e ambientais, bem como as relações de infra-estrutura e serviços com o meio que o projeto abrange.							
ARQ5339	**Planejamento Arquitetonico IX**	Ob	108	6	(ARQ1339 ou ARQ5607 ou ARQ5639)	ARQ5338		
	Planejamento. Conhecimentos teóricos doutrinários. O trabalho interdisciplinar. Papel da economia, da sociologia e da geografia no planejamento. Intervenção de especialistas no processo de planejamento. Levantamento e análise da cidade, com ênfase nas suas relações com a rede que integra. Proposição de intervenção. Exercícios de tratamento espacial em pequenas e grandes escalas.							
ARQ5507	**Urbanismo III**	Ob	72	4	(ARQ1507 ou ARQ5606)	ARQ5506		
	Noções de Administração; licitação e concursos. Problemas Econômicos; Legislação urbanística; Legislação Profissional; Direito do Trabalho e Previdência Social.							
ARQ5604	**Organização e Pratica Profissional - A**	Ob	36	2	(ARQ1604 ou ARQ5665)			
	_							
-	**Disciplina Optativa IX**	Ob						

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Fase 10

É obrigatório o cumprimento de 300HA de disciplinas optativas.

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Elaboração de um projeto que represente a síntese dos conhecimentos apreendidos durante o curso.							
ARQ5340	**Planejamento Arquitetonico X**	Ob	216	12	(ARQ1340 ou ARQ5681)	ARQ5339		

Disciplinas Optativas

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Introdução à Antropologia. Cultura e Sociedade. Processos Evolutivos.							
ANT5308	**Antropologia Cultural A**	Op	54	3	CSO5308			
	Análise comparativa de uma arquitetura do passado e a arquitetura contemporânea. Cronologia geral das arquiteturas. Escolha de uma arquitetura do passado (debate). Análise da arquitetura escolhida do passado. Entorno físico. Entorno cultural. Programas arquitetônicos e urbanísticos. Soluções programáticas (espaços e funções). Soluções construtivas. Soluções formas. Comparação da arquitetura antiga com a contemporânea: grau de adequação dos programas as necessidades sociais; grau de adequação da construção aos recursos naturais e nível técnico; grau de adequação da expressão formal às linguagens dos períodos estudados. Analisar-se-á uma Arquitetura Antiga por semestre, com ênfase na comparação no mesmo local geográfico.							
ARQ5211	**Arquitetura Analítica**	Op	54	3	ARQ1211			
	Cultura urbana. Classes sociais, movimentos-sócio-políticos e arquitetura.. Nascimento e crescimento das cidades. Problemática da organização dos indivíduos: a família, os grupos, as associações atuação e as comunidades. Os espaços coletivos: análise e avaliação crítica. A inadequação da cidade contemporânea frente aos indivíduos: crianças, adultos, velhos, inválidos, etc.							
ARQ5212	**Arquitetura e Sociedade**	Op	54	3	ARQ1212			
	A gênese de desenvolvimento do socialismo: Saint-Simon, Fourier, Owen e o valor histórico do socialismo utópico e suas conseqüências na arquitetura e no planejamento urbano. Os princípios filosóficos e econômicos do socialismo científico. Os países socialistas e suas condições econômicas, sociais, políticas e culturais, seus programas arquitetônicos e artísticos. Estruturação físico-espacial reciclagem da sociedade socialista. Análise comparada com as cidades e arquitetura de bloco capitalista.							
ARQ5213	**Arquitetura e Ideologias**	Op	36	2	ARQ1213			
	Sistema e linguagem visual: das organizações estruturais às significações no processo comunicativo. Noção de sistemas complexos e sua interpretação pelo design ambiental. O espaço como meio de informação visual. Metodologia do projeto de sistemas de produtos de programação visual. Projeto.							
ARQ5214	**Programação Visual**	Op	54	3	ARQ1214			
ARQ5221	**Teoria da Arquitetura IV-A**	Op	36	2	ARQ1221			
	Arquitetura em Santa Catarina no período colonial. As migrações e o projeto arquitetônico. Os movimentos arquitetônicos e sua influência em Santa Catarina. Condicionantes da arquitetura contemporânea catarinense.							
ARQ5229	**Arquitetura Catarinense**	Op	36	2	ARQ1229			
	Urbanização e regionalização. Espaço nacional e questão regional. A evolução da urbanização, da constituição do espaço nacional e da formação regional no Brasil. A periodização e o desenvolvimento nos diversos períodos. O desenvolvimento das estruturas produtivas, a apropriação do espaço, as relações cidade-campo. A acumulação e centralização de capitais e o processo de concentração espacial e urbanização. Particularidades regionais, nação e internacionalização de relações. Constituição histórica das especificidades da 'urbanização dependente'. A intervenção do Estado na constituição do espaço nacional.							
ARQ5230	**Urbanização Brasileira**	Op	72	4	ARQ1230			
	Modulação. Racionalização. Pré-fabricação. Industrialização. Organização de projeto. Organização de indústria (processo produtivo). Organização de canteiro. Transporte e colocação. Acabamento. Considerações de qualidade funcional, qualidade arquitetônica e qualidade social. Desenvolvimento de sistema racionalizado para pré-fabricação, com ênfase nos aspectos econômicos, sociais e técnico-construtivos.							
ARQ5325	**Projeto de Construção Industrial**	Op	108	6	ARQ1325			
	Desenvolvimento de projetos para edifícios com necessidades ambientais diferenciadas e de equipamentos específicos (hospitais, indústrias, etc).							
ARQ5326	**Projetos Especiais**	Op	108	6	ARQ1326			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Relações utopia-realidade. Propostas para futuros prováveis programas habitacionais, assistenciais, culturais, etc.

ARQ5327	**Projetos Arquitetônicos para o Futuro**	Op	108	6	ARQ1327	

A atividade de projeto numa ação autoconstrutiva; Preceitos de projeto aplicados à autoconstrução: Revisão da linguagem do arquiteto frente o autoconstrutor:; Racionalização do canteiro; Economia do projeto; Autoconstrução: um mercado que se abre para o arquiteto; Relação profissional arquiteto x cliente na autoconstrução; Renumeração do arquiteto em autoconstrução.

ARQ5328	**O Projeto na Autoconstrução**	Op	54	3	ARQ5686	(ARQ5219 eh ARQ5335 eh ARQ5442)

Detalhar, cotar, etc., em todos os aspectos um projeto arquitetônico de modo que ele seja possível de ser executado na parte arquitetônica em qualquer lugar. Definir as informações necessárias que deverão fazer parte de um projeto arquitetônico executivo completo.

ARQ5341	**Detalhamento de Projeto Arquitetônico**	Op	72	4	(ARQ1341 ou ARQ5687)	

Detalhamento do Planejamento de espaços interiores, tendo em vista as necessidades ambientais e os equipamentos específicos a fim de adequar os espaços interiores para o harmônico desenvolvimento das atividades humanas nos seus aspectos físicos, psíquicos e sociais.

ARQ5342	**Projeto de Interiores**	Op	72	4	ARQ5688	(ARQ5334 eh ARQ5405)

Estudo dirigido de tópicos especiais em desenho urbano. Abordagens contemporâneas acerca da forma urbana e suas implicações na vida dos cidadãos. Contextualização dos estudos teóricos com estudos de caso acerca da realidade urbana catarinense.

ARQ5345	**Estudos Especiais em Desenho Urbano**	Op	72	4		ARQ5335

Conceituação de energia: trabalho, potência. As fontes de energia renováveis e não renováveis. O homem como fonte de energia e trabalho. Combustíveis fósseis. O poder nuclear. As fontes de energia do ambiente. Apropriação, armazenamento e conservação da energia. O meio e tecnologia apropriada. A e a revitalização de sistemas apropriados. Os sistemas energéticos integrados.

ARQ5408	**Tecnologia Alternativa I**	Op	54	3	ARQ1408	

Desenvolvimento de trabalho conceitual e/ou experimental de algum item de Tecnologia Alternativa I, em uma área de interesse social ou fruto de trabalho de pesquisa em desenvolvimento na Universidade, vinculado direta ou indiretamente à problemática arquitetônica.

ARQ5409	**Tecnologia Alternativa**	Op	54	3	ARQ1409	

Análise macro-econômica do setor de construção civil. Participação da construção na economia. Tecnologia construtiva e tecnologia energética. Conhecimento e manejo das variáveis e restrições econômicas que habitualmente se apresentam no projeto, execução, manutenção e demolição de edifícios. Influência dessas variáveis em outras variáveis na concepção do projeto escolhido.

ARQ5410	**Economia do Edifício**	Op	54	3	ARQ1410	

Estudo das relações que se estabelecem entre os instrumentos disponíveis para atuar sobre o meio ambiente e as aspirações das sociedades humanas, evidenciadas nas fixações territoriais, ao longo da história, desde os primórdios conhecidos até os dias de hoje.

ARQ5415	**Historia da Técnica**	Op	54	3	ARQ1415	

Pesquisa de novos materiais. Estudos locais e regionais, utilização de matérias-primas locais.

ARQ5434	**Materiais e Técnicas Construtivas V-A**	Op	54	3	ARQ1434	

Industrialização da Construção. Processos Convencionais de Construção sob os aspectos técnicos e econômicos, vantagens e desvantagens. Modulação. Racionalização do trabalho. Modernas técnicas construtivas. Edificações industrializadas, sob o ponto de vista arquitetônico.

ARQ5435	**Materiais e Técnicas Construtivas VI-A**	Op	54	3	ARQ1435	

Aprofundamento dos conceitos paisagísticos. A paisagem urbana. Integração da paisagem no tecido urbano. Clima e microclima. Projetos paisagísticos para micro-climas específicos.

ARQ5503	**Paisagismo II**	Op	54	3	ARQ1503	

Ementa livre.

ARQ5508	**Urbanismo IV**	Op	108	6	ARQ1508	

Conceituação de sistemas. Estruturas. Redes. Nós e elementos. Estrutura e dinâmica urbana de infra-estrutura. Sistemas de equipamentos e serviços urbanos. A formação do programa da cidade.

ARQ5510	**Sistemas Urbanos**	Op	72	4	(ARQ1510 ou ARQ5610)	

Análise dos problemas gerais da política de proteção ao patrimônio cultural no mundo contemporâneo. Proteção, conservação e restauração. Os documentos nacionais e internacionais sobre política de patrimônio cultural. Estudos dos problemas de integração dos monumentos culturais na vida presente: ambientação em estruturas urbanas, ambientação em áreas rurais, ambientação junto às rodovias. O estudo de atividades culturais planejadas; relacionamento com as obras. Os programas de lazer e o uso do patrimônio cultural.

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

ARQ5520	**Patrimônio e Ambiente Urbano**	Op	54	3	(ARQ1520 ou ARQ5627)	
	Sociedade e Espaço. História dos Espaços Públicos. Espaço Público e Privado. As Cidades Brasileiras. Legislação Urbana. Cidadania e Apropriação do Espaço Urbano. Análise e Intervenção na Cidade. Projeto de Área de Uso Público.					
ARQ5530	**Espaços Públicos: Teoria e Desenho**	Op	72	4	ARQ5684	ARQ5332
	Multi, inter e transdiciplinariedade. Noções de ecossistema. Problemática ambiental urbana. Planejamento e gestão sócio-ambiental das cidades. Qualidade de vida, saúde e saneamento no espaço urbano. Tecnologias ambientais. Educação ambiental. Ecodesenho urbano.					
ARQ5531	**Planejamento Ambiental Urbano**	Op	54	3	ARQ5685	
	Histórico do material. Situação no Brasil. Potencialidades. Comparação com o concreto armado. Composição do material. Corpos de prova do material. Pré-fabricação de elementos de argamassa armada. Análise de custos. Comportamento mecânico. Tensões admissíveis teóricas e dimensionamento. Modelos para ensaio experimental. Comportamento ao longo do tempo. Ação de agentes externos.					
ECV5226	**Argamassa Armada**	Op	36	2		ECV5228
	Membranas e cascas: propriedades geométricas, geração de superfícies, ações de membranas, esforços de membrana em superfície de revolução. Estabilidade das membranas, cascas delgadas, esforços em cascas, deslocamentos em cascas, cascas cilíndricas, cascas de translação, flexão e flamagem das cascas. Estruturas espaciais: pórticos de vários pisos, pórtico espacial, treliça espacial, teto lamelar.					
ECV5248	**Estática e Sistemas Estruturais II**	Op	54	3		
	Noções de planejamento. Metodologia de planejamento de um empreendimento. Planejamento da construção em PERT-CPM. Cronograma físico. Cronograma físico-financeiro.					
ECV5318	**Planejamento e Controle das Construções**	Op	72	4	ECV1308	
	A figura humana. A anatomia. Estrutura, proporção e expressão. O perfil linear e o desenho plástico do corpo. O movimento. O homem em relação aos objetos. A natureza e o espaço arquitetônico. Recursos expressivos. Desenvolvimento de croquis.					
EGR5628	**Desenho de Observação II**	Op	72	4	(EGR5613 ou RTS1628 ou RTS5628)	
	Materiais. A técnica do guache. Teoria da cor. Composição gráfica. Produção gráfica.					
EGR5641	**Comunicação Visual I**	Op	54	3	(EGR5643 ou RTS1641 ou RTS5641)	
	Materiais. Construção do significado. Criatividade. teoria da informação.					
EGR5642	**Comunicação Visual II**	Op	54	3	(EGR5644 ou RTS1642 ou RTS5642)	
	CAAD - Conceituação e história. Sistemas Modeladores, sua importância e potencialidades; Tipos de sistemas modeladores (superfície, sólido ou hídridos). Técnicas e modelagem tridimensional e de representação bidimensional. Interação entre sistemas CAAD e sistemas de Banco de Dados. Técnicas de plotagem. Catálogo de Referência.					
EGR5670	**Introdução ao CAAD**	Op	72	4	(ARQ5329 ou EGR5607)	(ARQ5333 eh EGR5203 eh EGR5627)
	Introdução ao desenvolvimento das estratégias de leitura e estudo de estruturas básicas da língua inglesa tendo como objetivo a compreensão de textos preferencialmente autênticos, gerais e específicos da área.					
LLE5101	**Inglês Instrumental I-A**	Op	54	3	LLE1103	
	Estudo do texto: conteúdo, linguagem e estrutura. A redação técnica e científica: tipos e característicos da descrição e da dissertação. Redação oficial: documentos e correspondências. Estudo assistemático de conteúdos gramaticais.					
LLV5175	**Português Pratico - Redação I**	Op	54	3	(LLV1119 ou LLV5119)	
	Matrizes. Álgebra vetorial. Reta no R2 e R3. Circunferência. Plano no R3.					
MTM5221	**Álgebra Linear e Geometria Analítica I**	Op	72	4	MTM1221	
SPO5128	**Sociologia Geral A**	Op	54	3	(CSO1128 ou CSO5128)	

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**
Currículo: **19911**

Habilitação: Arquiteto e Urbanista

SPO5138	**Sociologia Urbana I-A**	Op	54	3	(CSO1138 ou CSO5138)

Observações

O conjunto de EGR5626 - Desenho Arquitetônico, perspectiva e Sombras I -54 h/a e EGR5627 - Desenho Arquitetônico, Perspectiva e Sombras II -54 h/a é equivalente a EGR5612 - Oficina de Desenho II -90h/a. O conjunto de ARQ5215 -Introdução a Arquitetura -54h/a e ARQ5227 -História da Arquitetura I -54h/a a ARQ5621 - História da Arte, Arquitetura e Urbanismo I-54h/a a ARQ5621 - História da Arte, Arquitetura e Urbanismo I -60h/a. O conjunto de ARQ5228 - História da Arquitetura II -54h/a e FIL5106 - Estética - 36h/a a ARQ5622 - História da Arte, Arquitetura e Urbanismo II -60h/a. O conjunto de ARQ5402 - Experimentação II - 36h/a e ARQ5403- Experimentacao III- 36h/a a ARQ5642 - Experimentacao II 45h/a.(prot.219/preg/96). Considerar como optativa , para efeito de integralização curricular a carga horária das disciplinas de EFC I e EFC II cursadas ate 97.2, inclusive. Estabelecer, para efeito de integralização curricular dos alunos do curso de Arquitetura, o cumprimento 252h/a de carga horária minima obrigatória de disciplina optativa, das quais no mínimo 50% devem ser de disciplinas dos deparamentos de ARQ, ECV, ENS, GCN, HST, EGR, CSO, ANT, PSI, FIL e as demais podem ser de livre escolha dentre as disciplinas dos demais departamentos da ufsc, obedecidos os pré-requisitos. (Port.255/preg/97 de 30/12/97.) São optativas todas as disciplinas oferecidas pela ufsc, obedecidos os pré-requisitos, porém o colegiado do curso sugere a escolha dentre as disciplinas do rol da estrutura curricular.(port.255/preg/97 de 30/12/97). As disciplinas ECV5322- Instalações e Equipamentos Prediais I e ECV5323- Instalações e Equipamentos Prediais II tem como equivalente as disciplinas ECV5644 e ECV5643, respectivamente, conforme port.254/preg/97 de 30/12/97, tendo a mesma efeito retroativo ao primeiro periodo letivo de 1996. Considerar como optativa para efeito de integralização curricular dos alunos do curso, vinculados ao curr. 91.1, a carga horária da disciplina MTM5221- Algebra Linear e Geometria Analítica I 72h/a, cursada com aproveitamento até 99.1, inclusive. Extinguir a obrigatoriedade do cumpimento, nas 6. 7. e 8 fases sugestão, das 300h/a de disciplinas optativas dos currículos 90.2, 911 e 96.1
Port.196/preg/99 - 28/10/99. Dispensar do cumprimento do pré-requisito ECV5644 da disciplina ARQ5644- Tec. da Edif. IV os alunos do curso, vinculados ao curr.96.1 que tenham ingressado no curso até 98.2, inclusive. Port.196/preg/99- 28-10-99.

Legenda: Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto