

# CEART ABERTO à comunidade

Edição  
Especial

10 de ago  
sábado

Edição Especial:

# BON ODORI

*Pela Vida, pela Paz,  
Hiroshima Nunca Mais!*

Local: **Centro de Artes - UDESC**

Realização: Udesc-ceart, Npp, Dex, Nipocultura - Apoio: Fundação Japão

## PROGRAMAÇÃO

### Palestras

**10h** **O significado das estampas dos Quimonos** - com Chizuru Shimizu (Japão) (Auditório-BAM)

### Oficinas

- 13h30-17h** **Jogos de Tabuleiro (Board Games)** - com Fernando Artur Mariano e Felipe Artur Mariano (Entrada do CEART)
- 14h-15h** **Shuji** - com Iochihiko Kaneoya (Sala Teatro Educação-DAC)
- 14h-15h** **Ikebana** - com Francisca Sato Kumada (Sala de Cenografia-DAC)
- 14h-15h** **Como vestir Yukata** - com Chizuru Shimizu (Sala Básica 1-BAM)
- 14h30-16h** **Encadernação Manual - Costura Correntinha e Costura Japonesa Asa-no-ha Toji** - com Joana Amarante (Sala Básica 2-BAM)
- 14h30-15h30** **Aprendendo a respirar: equilíbrio mente-corpo** - com Emilio Takase
- 15h30-16h30** **Aprendendo a respirar: equilíbrio mente-corpo** - com Emilio Takase (Deck do CEART)
- 15h-15h30** **Taiko** - com grupo Shimadaiko (Sala Espaço 1-DAC)
- 15h-15h40** **Furoshiki** - com Hisae Yagura Kaneoya (Sala de Cenografia-DAC)
- 16h-17h** **Bordados Sashiko e Boro** - com Marisa Inumaru Mallmann, Eneida Soares de Macedo e Silvana Becker (Sala Básica 2-BAM)
- 16h-17h** **Bon Odori**, com Eliane Mizumoto Fujita e grupo Himawari (Entrada do CEART)

### Espaço Criança

- 13h30-16h** **Oficina de Origami**, com Yuina Takase Baba e Guilherme Beraldo Pizza **Confecção de esculturas em papel - dragões voadores, ikebana, kirigamis**, com Demetrius Sorgon e Paulina Montaldo
- Oficina de Mangá**, com Saulo Satoshi Botomé, Allison Thomé e William de França Benitez (Tenda na entrada do CEART)

### Exposições

- 12h-17h** **Mottainai - Bordados Sashiko**
- 12h-19h** **A Lenda dos Mil Tsurus, de grupo Amigos do Origami**, Curadoria: Marlene Torrinelli (de 10 a 16/08/19)
- Shichigo San e brinquedo das crianças japonesas** - Curadoria Marlene Torrinelli (de 10 a 16/08/19)
- Quimonos das 4 estações** - Curadoria: Marlene Torrinelli (de 10 a 16/08/19) (Hall do Bloco Amarelo-BAM)
- Um Toque de Fogo** - de Marina Takase. Curadoria: Rosana Bortolin (Hall da Reitoria da UDESC)

**Legenda:** BAM - Bloco Amarelo | DAC - Departamento de Artes Cênicas  
DMU - Departamento de Música | DAV - Departamento de Artes Visuais  
☺ - Atividade apropriada para crianças

### Espaço ZEN

**12h-18h** **Quick Massage**, com Lucy Sakuraba  
**Reiki**, com Francisca Sato Kumada e equipe (Deck do CEART)

### Apresentações Artísticas

- 14h** **Cerimônia Zen Budista**, com Monge Tokushi do Jizen-ji Comunidade Zen Budista do Sul da Ilha (Deck do CEART)
- 14h30** **Apresentação musical Taiko**, com grupo Shimadaiko (Sala Espaço 1-DAC)
- 15h** **Escreva seu nome em japonês**, com Iochihiko Kaneoya (Hall do Bloco Amarelo-BAM)
- 15h** **Cerimônia do Chá**, com Teresa Sell, Marilene Pereira e Ethna Thaise (Deck do CEART)
- 16h** Apresentação Teatral **Mukashi Mukashi-O Teatro de Papel**, com Cia. Caravana do Sonhar (SBS) (Sala Espaço 2-DAC)
- 17h** Apresentação Teatral **A Fantástica Exposição de Zeca**, com Trupe da Alegria (Sala Espaço 1-DAC)
- 18h** Apresentação de dança japonesa **Bon Odori**, com Eliane Mizumoto, grupo de Bon Odori de Florianópolis - Himawari e grupo Shimadaiko (Tenda na Entrada do CEART)

### Feiras

**12h-18h** **Feira da Culinária Japonesa**  
**Feira de Arte, Moda e Artesanato da Cultura Japonesa**  
**Feira de Alimentos Orgânicos**

### Programação Extra Mostra de Filmes Japoneses

- 15/08** **Túmulo dos Vagalumes**, anime de Isao Takahata (Auditório-BAM)
- 17h** Logo após o filme bate papo com Iochihiko Kaneoya sobre a Recuperação do Japão após desastres
- 16/08** **Rapsódia em Agosto**, filme de Akira Kurosawa (Auditório-BAM)
- 17h** Logo após o filme bate papo com Iochihiko Kaneoya sobre a Religiosidade do Povo Japonês

### Inscrições e Ingressos

- Todas as atividades têm classificação indicativa livre.
- Todas as atividades são gratuitas.
- Para as oficinas, as inscrições acontecerão no local, 1h antes do início das mesmas.
- Para as apresentações artísticas em locais fechados, os ingressos serão entregues no local, 1h antes do início das mesmas. Para as demais atividades, não é necessária inscrição prévia.
- Disponibilização de salas para estudo e ensaios para estudantes e a comunidade externa.
- Verificar disponibilidade dos locais através do e-mail: ceartaberto@gmail.com
- Mais informações em: [udesc.br/ceart/ceartaberto](http://udesc.br/ceart/ceartaberto)

 [udesc.br/ceart/ceartaberto](http://udesc.br/ceart/ceartaberto)

 [/ceartabertoacomunidade](https://www.facebook.com/ceartabertoacomunidade)

 [/ceartaberto](https://www.instagram.com/ceartaberto)