

Segunda - feira, 19 de setembro de 2016

10h – Auditório do CEART – UDESC

Solenidade de abertura: Representantes da UDESC

10h:30 – 12h: Auditório do CEART – Palestra:

Integração de Redes (DMX – ETHERNET) A Tecnologia a favor do palco – Gilberto Amaro – SCAR – Jaraguá do Sul - SC

13h:30 – 15h: Espaço II – CEART

AC Palco Associação Catarinense dos Profissionais de Tecnologia do Palco. (Planejamento e novos rumos para o evento A LUZ em Cena)

15h:30 – 16h:30 Espaço I – CEART

Palestra: Cenografia (Prof.^a. Dra. Fátima Lima PPGT/CEART)

16h:30 -17h:30 Espaço I – CEART

Mesa de conversa: A cenotécnica e o conhecimento prático. (Mediação de Guilherme Bonfanti) Com Osni Cristóvão e Prof.^a Dra. Fátima Lima.

18h – 20h: Espaço II – Workshop:

Equipamentos de Iluminação (Philips Strang Light)
Arte e Cena - SP

Terça - feira, 20 de setembro de 2016

8h30 – 10h Espaço II do CEART –

Conexão Sul de Iluminação – (Mediação Prof. Dr. Stephan Baumgartel – PPGT/CEART) Com Mauricio Rosa - RS, Marcos Ribeiro – SC, Irani Brunner – SC, Nádia Luciani – PR.

10h – 12h Espaço II do CEART –

Mesa de Conversas: Pedagogias em Iluminação: (Mediação: Prof.^a Dra. Tereza Franzoni PPGT/CEART) Com Ms. Ivo Godois – UDESC - SC. Ms. Nádia Luciani FAAP - PR. Pedro Benevides – UNB – DF. Camila Tiago UFU – MG. Aldo Bellingrodt – Escola de Música de Brasília – DF. Guilherme Bonfanti – SP Escola de Teatro – SP. Prof. Dr. Eduardo Tudella – UFBA – BA.

13h:30 – 15h– Espaço II do CEART –

Palestra: Princípios de criação de luz no Grupo Vertigem. Com Guilherme Bonfanti – SP e (Mediação de Prof. Dr. André Carreira PPGT/CEART).

15:30 - 17h – Espaço II do CEART –

Palestra: Práxis cênica como articulação de visualidade: A luz na gênese do espetáculo. Com Prof. Dr. Eduardo Tudella – UFBA - BA. (Mediação: Prof. Dr. José Ronaldo Faleiro PPGT/CEART).

17h:15 – Espaço I - CEART –

Conversa: Entre Luzes e Percepções (A Iluminação na Preparação do Corpo Atuante). Com Priscila Costa

18h – Espaço I - CEART –

Mesa de conversa: Sonoridade Cênica - com Prof. Dr. Acácio Piedade (PPGM/CEART), Dimi Camorlinga e Fernando Bresolin.

19h30 – Espaço II do CEART:

Apresentação do solo de dança contemporânea Rec(L)usadx de Elke Siedler.