

CENTRO DE EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA - CEAD

Área de conhecimento	Ementas / Bibliografia
Educação e Comunicação	<p>Ementa: Teorias da comunicação. O campo da Educação/Comunicação. Dispositivos de comunicação e suas linguagens. O papel do gestor de processos de comunicação. Ecossistemas comunicativos e formação. As TIC e a formação. Ambientes Virtuais</p> <p>Bibliografia: CITELLI, A. O. ; COSTA, M. C. C. (ORGS.). Educomunicação: construindo uma nova área do conhecimento. São Paulo: Paulinas, 2011. FRANÇA, V. V. HOHLFEIDT. A. Teorias da comunicação. Conceito, escolas e tendências. Rio de Janeiro: Vozes, 2011. KEARSLEY, G.; MOORE, R. Educação a distância. Uma visão integrada. Thompsom Pionera, 2007. PASSARELI, B. Interfaces digitais na educação. São Paulo: SENAC, 2008. SILVA, R. S. da. Moodle para autores e tutores. Novatec, 2011. 2ed. SOARES, I. de O. Educomunicação. O conceito, o profissional e a aplicação. São Paulo: Paulinas, 2011.</p>
Educação, Tecnologia e Aprendizagem	<p>Ementa: Pedagogia da comunicação. Educação e linguagens multimídia. Tecnologia da Informação e da Comunicação e promoção da aprendizagem autônoma e continuada. Educação a Distância. Comunidades virtuais de aprendizagem. Ambientes virtuais de aprendizagem.</p> <p>Bibliografia: CITELLI, A. O. ; COSTA, M. C. C. (ORGS.). Educomunicação: construindo uma nova área do conhecimento. São Paulo: Paulinas, 2011. KEARSLEY, G. ; MOORE, R. Educação a distância. Uma visão integrada. Thompsom Pionera, 2007. KENSKI, Vani Moreira. Educação e Tecnologias: o novo ritmo da educação. Campinas:Papirus, 2007. PENTEADO, H. D. Pedagogia da comunicação. São Paulo: Cortez, 1998. PALLOFF, R. M. e PRATT, K. Construindo Comunidades de Aprendizagem no Ciberespaço. Porto alegre: Artmed, 2002. PASSARELI, B. Interfaces digitais na educação. São Paulo: SENAC, 2008. SILVA, R. S. da. Moodle para autores e tutores. Novatec, 2011. 2ed.</p>
Estágio Supervisionado	<p>Ementa: Identificação de possibilidades de intervenção crítica e responsável na Educação Básica. A Prática Docente nos espaços formais e não-formais da educação. O processo de ensino e suas relações. Práticas interdisciplinares, significativas e contextualizadas.</p> <p>Bibliografia: AZEVEDO, Joanir Gomes de; ALVES, Neila Guimarães. Formação de professores: possibilidades do imprevisível. Rio de Janeiro: Vozes, 2004 CITELLI, A. O. ; COSTA, M. C. C. (ORGS.). Educomunicação: construindo uma nova área do conhecimento. São Paulo: Paulinas, 2011.</p>

	<p>KENSKI, Vani Moreira. Tecnologias e ensino presencial e a distância. 3.ed. Campinas: Papyrus, 2006</p> <p>SOARES, I. de O. Educomunicação. O conceito, o profissional e a aplicação. São Paulo: Paulinas, 2011.</p> <p>PERRENOUD, P.; PAQUAY, L.; ALTET, M.; CHARLIE, E. Formando professores profissionais: Quais estratégias, quais competências. 2. ed. Porto Alegre: Artes Medicas, 2001</p> <p>PIMENTA, S. G.; GHEDIN, E. (Orgs.). Professor reflexivo no Brasil: gênese e crítica de um conceito. São Paulo: Cortez, 2002.</p>
<p>Multimídia na Educação</p>	<p>Ementa: Multimídia: conceitos e aplicações. Produção de materiais multimídias. Desenvolvimento tecnológico e a linguagem multimídia. Multimídia na educação. A multimídia na educação a distância. Multimídia e ambientes virtuais de aprendizagem. Objetos de aprendizagem em linguagem multimídia.</p> <p>Bibliografia: BERTOMEU, J. V. C. Criação visual e multimídia. São Paulo: CEGAGE, 2009. CITELLI, A. O. Outras linguagens na escola. Coleção Aprender com textos. São Paulo: Cortez Editora, 2000. FILHO, P. PADUA, W. de. Multimídia. Conceitos e aplicações. Rio de Janeiro: LTC, 2011. PASSARELLI, B. Interfaces digitais na Educação. São Paulo: Escola do Futuro da USP, 2007. PRETTO, N. de L. Uma escola sem/com futuro. São Paulo: Papyrus, 2007. TAZIANA, C. Criando aulas multimídia com Visual Class. Campinas: Giz Editorial, 2011.</p>
<p>Produção de Material em EAD- Design Instrucional</p>	<p>Ementa: Conceitos básicos e fundamentos da Educação a Distância. Direito autoral. Desenho instrucional na EaD. Estratégias de linguagem e escrita textual. Estratégias de produção de materiais didáticos, gestão de pessoas em EaD, gestão do conhecimento na EaD, elaboração de projetos e sistemas de EaD.</p> <p>Bibliografia: FILATRO, Andrea. Design Instrucional na Prática. SP: Editora Pearson, 2008. KENSKI, Vani Moreira. Educação e Tecnologias: o novo ritmo da informação. São Paulo: Papyrus, 2007. MORAN, J. M.; MASETTO, M. T.; BEHRENS, M. A. Novas tecnologias e mediação pedagógica. 6ª ed. Campinas: Papyrus, 2003. SANCHO, Juana M.(org.) Para uma Tecnologia Educacional. Tradução Beatriz Afonso Neves. Porto Alegre: ArtMed, 1998. SARTORI, A.; ROESLER, J. Educação Superior a Distância: gestão da aprendizagem e da produção de materiais didáticos impressos e on-line. Tubarão: Ed. UNISUL, 2005.</p> <p>Tutorial Moodle. Disponível em: <www.virtual.udesc.br/Documentos/tutorialmoodle.pdf>.</p>