**Termo de Doação**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (nome completo), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(nacionalidade),\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (profissão), inscrito(a) no CPF n.º \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, residente e domiciliado(a) na \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (endereço completo), espontaneamente, sem coação ou influência de quem quer que seja, **DOO** ao **Museu da Escola Catarinense** — MESC, Órgão Suplementar Superior da Universidade do Estado de Santa Catarina UDESC — gratuitamente, sem condições ou encargos de qualquer natureza, **obra de arte em suporte de papel** de minha propriedade, transferindo-lhe desde já e irrevogavelmente, toda a posse, jus e domínio que exercia sobre o referido bem.

A obra em questão será exposta na semana em Homenagem ao dia da Consciência Negra, em complemento às atividades do museu, no dia 20 de novembro, pelo período de duas semanas, sendo a mesma incorporada ao acervo após o período e ocasionalmente voltará à exposição na instituição.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(cidade), 00/00/2017.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Doador

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Museu da Escola Catarinense

Dados da obra:

Título:

Técnica:

Dimensão:

Ano:

Contato do artista, para envio de certificado digital:

E-mail: