

A REVISTA DA EDITORA DO BRASIL S/A: Projetos para a educação e a difusão do ensino nas páginas de EBSA (1953 -1964)

Maria Teresa Santos Cunha¹, Flávia de Freitas Souza²

¹ Orientadora, Professora do Departamento de História FAED-UDESC – mariatse@gmail.com

² Acadêmica do Curso de História FAED-UDESC, bolsista de iniciação científica PIBIC/CNPq.

Palavras-chave: Intelectuais, Impressos, Acervos, Projetos Educacionais.

O presente texto apresenta o resultado de pesquisa, proposto no projeto “Perfil de uma biblioteca, traços de um leitor: estudos sobre acervos de professores catarinenses - Victor Márcio Konder (1920-2005) e Elpidio Barbosa (1909-1967), 2ª Edição”. Seu caráter exploratório buscará descrever a Revista da Editora do Brasil S/A (EBSA) tanto em sua materialidade, quanto pela observação de seu conteúdo. O objetivo deste estudo é montar um arquivo analítico que aponte para os debates sobre projetos educacionais, denotando a importância da Revista EBSA para a consolidação do Ensino Médio no Brasil, além de desenvolver uma reflexão sobre os métodos e crenças pedagógicas de um período, relacionando-os com os momentos sociais e políticos que o perpassaram.

A revista EBSA foi um periódico de assinatura gratuita e mensal, criada em São Paulo, em 1946, com circulação até inícios da década de 1990 e tinha por objetivo ser veículo de divulgação de ideias e propostas para os professores que atuavam no Ensino Médio. Uma coleção dessas revistas, abrangendo os anos de 1953 até 1964, totalizando sessenta e um (61) exemplares, foi encontrada entre os documentos que integram o acervo profissional do Professor catarinense Elpidio Barbosa (1909-1967). Este acervo, composto por documentos legislativos, livros e impressos educacionais pertence ao Museu da Escola Catarinense /UDESC, Florianópolis. Atualmente encontra-se depositado no Instituto de Documentação e Investigação em Ciências Humanas – IDHC/UDESC, um importante espaço de armazenamento e preservação de documentos e acervos literários, destinado a promover o desenvolvimento de pesquisas e produção de conhecimento na área das Ciências Humanas.

Este estudo, de caráter inicial, concentrou-se na análise da materialidade das revistas, para em seguida realizar um breve levantamento de seu conteúdo. O objetivo é compreender o processo de produção e publicação desse impresso de circulação mensal e seu alcance nas instituições educacionais em nível nacional; apreender quem eram os articulistas que contribuíram com a revista e qual o posicionamento de seus discursos sobre os rumos que a educação no Brasil deveria seguir, e; observar e analisar os principais temas abordados a fim de traçar um paralelo com a conjuntura político-social que se delineava no período.

Para alcançar os objetivos propostos neste trabalho, além da análise material e discursiva do das revistas, este estudo também procurou situar o leitor com alguns dados essenciais acerca sujeito histórico que formou o acervo abordado, associando sua formação e atuação profissional com a atuação dos intelectuais que debateram os projetos educacionais no recorte temporal desta pesquisa. Por fim, para que se possa compreender a conjuntura em que os documentos trabalhados estão inseridos, a pesquisa buscou enveredar-se por caminhos que suscitem reflexões



Seminário de Iniciação Científica
Universidade do Estado de Santa Catarina

25° SIC UDESC

sobre a importância do espaço de recebimento, tratamento, arquivo e pesquisa onde o acervo está depositado e as ações realizadas por este grupo de pesquisa para a sua salvaguarda.