

## **Veja só esses jovens: juventude brasileira em pauta na revista *Veja* (1968-1979)**

Silvia Maria Fávero Arend<sup>1</sup>, Jéssica Cristina Back Gamba<sup>2</sup>

Palavras-chave: Imprensa, Revista *Veja*, Juventude.

Esta pesquisa é parte de uma investigação mais ampla denominada “Um país impresso entre culturas políticas e sociabilidades – revistas semanais, projetos sociais e memória histórica no Brasil (1964-1990)”, financiada pelo CNPq. Dentre as revistas semanais brasileiras optou-se por investigar a revista *Veja*, que a partir da década de 1970, tornou-se um importante veículo de produção de informação no mercado editorial brasileiro. Neste estudo procurou-se conhecer como a revista *Veja* tratou do tema — juventude brasileira — entre 1968 e 1979. Constatou-se que esta temática no periódico foi associada, sobretudo, a dois processos históricos que estavam em curso no período. No plano nacional, a juventude tornava-se notícia em função do ativismo político dos/as estudantes universitários. A revista *Veja* buscou evidenciar as diferenças entre os dois momentos do movimento estudantil. Em 1968, para o periódico os/as estudantes lutavam pelo fim da ditadura e da hegemonia dos interesses estrangeiros no país. Já em 1977 a pauta das reivindicações ampliou-se para questões relativas aos direitos civis, todavia, o movimento não possuía a mesma força política que na fase anterior. Em relação ao cenário internacional os/as jovens foram identificados à chamada Contracultura Por apresentar uma linha editorial de caráter Liberal *Veja* tendeu em sua narrativa criticar as práticas e os valores dos adeptos do movimento *hippie*. Entre os argumentos utilizados pelo periódico destacamos: o consumo de drogas, a falta de higiene e a recusa ao trabalho assalariado. Para a revista *Veja*, o “*hippie* nacional”, oriundo da classe média, ao ingressar na fase adulta, retornaria ao “sistema”.

---

<sup>1</sup> Orientadora, Professora do Departamento de História – FAED – E-mail: smfarend@gmail.com.

<sup>2</sup> Acadêmica do Curso de História – FAED - Bolsista PROBIC/CNPq.