

Avaliação de desempenho de um controle remoto: testes de usabilidade com jovens universitários e público idoso

Alexandre Amorim dos Reis¹, Tamine Saccomori Lopes Dal Mago², Mayara Ramos³, Isis Bastos Teixeira⁴

Palavras-chave: fatores humanos, usabilidade, avaliação de desempenho

No projeto “Avaliações virtuais de usabilidade em modelos digitais humanos”, testes de usabilidade foram realizados com o público universitário e o público idoso, para avaliar o desempenho de um controle remoto. O objetivo geral do projeto foi desenvolver e avaliar um procedimento para testes de usabilidade virtuais realizados no software *SolidWorks Simulation*, com foco no usuário idoso. Jovens de ambos os sexos, estudantes da UDESC (Universidade do Estado de Santa Catarina), foram submetidos a testes de usabilidade no laboratório de pesquisas no CEART-UDESC. O teste foi filmado e fotografado e a análise serviu para a adoção de uma postura média como parâmetro à realização da mesma tarefa pelo público idoso. O teste de usabilidade foi aplicado em uma amostra de idosos participantes do grupo GETI (Grupo de Estudos da Terceira Idade), com homens e mulheres de 60 a 75 anos, no CEFID (Centro de Ciências da Saúde e do Esporte) na UDESC. No teste os usuários deveriam pressionar os botões de um controle remoto seguindo uma sequência pré-determinada enquanto eram filmados. Foram avaliados conforto e dificuldade na realização da tarefa. Foi realizado o modelamento virtual das antropometrias médias em plataforma CAD (Solidworks) de um modelo virtual para a simulação da tarefa e o modelamento de um controle remoto semelhante ao utilizado nos testes. Serão realizadas futuramente análises comparativas de desempenho no uso de controles remotos entre jovens e idosos, bem como a comparação dos resultados obtidos através da realização virtual do teste com o resultado apresentado pelo teste tradicional.

¹ Orientador, Professor do Departamento de Design do CEART-UDESC – alexandre.reis@pq.cnpq.br

² Acadêmica do Curso de Bacharelado em Design Industrial do CEART-UDESC, bolsista de iniciação científica PIBIC/CNPq

³ Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Design do CEART-UDESC

⁴ Acadêmica do Curso de Bacharelado em Design Industrial do CEART-UDESC, bolsista de iniciação científica PIBIC/CNPq