

Avaliação de desempenho de um controle remoto: testes de usabilidade com jovens universitários e público idoso

Alexandre Amorim dos Reis¹, Isis Bastos Teixeira², Mayara Ramos³, Tamine Dal Mago⁴

Palavras-chave: fatores humanos, usabilidade, avaliação de desempenho

Este resumo refere-se às atividades de iniciação científica realizadas em 2013-2 e 2014-1, do projeto de pesquisa “Avaliações virtuais de usabilidade em modelos digitais humanos” com avaliação de desempenho de um controle remoto em testes de usabilidade com jovens universitários e com público idoso. O projeto busca soluções para avaliações virtuais de usabilidade por meio da DHM (*Digital Human Modeling* - Modelamento Digital Humano). Realizou-se uma extensa revisão bibliográfica disponibilizada pelo orientador sobre público idoso, aumento da expectativa de vida e dificuldades em abordagem ergonômica nos projetos de design relacionados a tal público. Em seguida, procedeu-se a uma pesquisa de usabilidade com jovens do sexo masculino e feminino no Laboratório de Pesquisas Ergonômicas em Design, no CEART-UDESC. O teste consistiu em orientar estes usuários a manusear o controle remoto de forma pré-determinada, pressionando uma série de botões enquanto eram filmados para uma posterior observação e análise dos dados relacionados a conforto e dificuldades na realização da tarefa. Dando continuidade ao projeto, num segundo momento realizou-se a pesquisa de usabilidade com idosos no GETI (Grupo de Estudos da Terceira Idade) localizado no CEFID-UDESC. Nesta etapa procedeu-se ao teste com idosos do sexo masculino e feminino, considerando as mesmas variáveis aplicadas aos jovens e o mesmo método de avaliação. Os testes permitiram comparações do desempenho em usabilidade dos controles remotos para avaliações virtuais e preparação de modelos virtuais comparando testes tradicionais de usabilidade com os testes virtuais. A dissertação referente a este trabalho será defendida no próximo mês de julho.

¹ Orientador, Professor do Departamento de Design do CEART – alexandre.reis@pq.cnpq.br

² Acadêmica do Curso de Design Industrial do CEART-UDESC, bolsista de iniciação científica PIBIC/CNPq

³ Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Design do CEART-UDESC

⁴ Acadêmica do Curso de Bacharelado em Design Industrial do CEART-UDESC, bolsista de iniciação científica PIBIC/CNPq