

## **Troca de experiências através da arte e outras formas de expressão**

José Luiz Kinceler<sup>1</sup>, Maitê Nolasco Telles Reis<sup>2</sup>, Isadora dos Santos Stahelin<sup>3</sup>

Palavras-chave: arte colaborativa, práticas ecosófica, educação infantil não formal

Continuidade do projeto "Horta Vertical Saber – Uma Plataforma de Saberes e Desejos Compartilhados em Arte pública com a Comunidade", esta pesquisa tentou sensibilizar crianças com idade entre cinco e seis anos da Creche Chico Mendes (bairro Monte Cristo, comunidade Chico Mendes, Florianópolis) para uma prática ecológica, através de atividades envolvendo técnicas artísticas trabalhadas de forma lúdica. A metodologia envolveu um distanciamento prático por parte do professor orientador, que manteve reuniões em que discutíamos as experiências obtidas a cada semana na creche; e ainda certo grau de liberdade e responsabilidade com relação à parte prática proposta desta pesquisa; experiência e produção do sentido. Utilizando o sentimento como dispositivo despertador de aprendizagem, atividades como "cabeças de alpiste" (bonecos de meia-calça, alpiste e botão; com "cabelos" de grama), tangram (quebra-cabeça chinês, a proposta foi que fosse feito com papelão; materiais reciclados), canto e coreografia da música "A Árvore da Montanha", dentre outras propostas, foram as ocorridas no trabalho. Num segundo momento, mais de uma atividade deveria ser sugerida, na ideia de simultaneidade afetiva; podendo as crianças, deste modo, desenvolver sua liberdade de escolha ou elas próprias sugerirem as atividades. Com a liberdade oferecida, não só concernente às escolhas, possibilidades de em quais atividades se envolver, mas também pelo respeito na individualidade de cada criança, a retribuição obtida foi carinho e abertura, disposição demonstrada na participação em todas as atividades propostas. Não ser apenas propositora das atividades, mas também participante foi interessante, estabelecendo um elo de empatia entre todos.

---

<sup>1</sup> Orientador, Professor do Departamento de Artes Visuais do CEART-UDESC – kinceler@gmail.com

<sup>2</sup> Acadêmica do Curso de Bacharelado em Artes Visuais do CEART-UDESC, bolsista de iniciação científica PROBIC/UDESC

<sup>3</sup> Acadêmica do Curso de Bacharelado em Artes Visuais do CEART-UDESC