PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Acácio Tadeu de Camargo Piedade**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: doutor	Regime: 40 h DI	Classe: Associado

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Análise Musical I 6ANAM1 (A)	Licenciatura e Bacharelados	4ª *	02	04
Análise Musical I 6ANAM1 (B)	Licenciatura e Bacharelados	4ª *	02	04
Análise Musical III 6ANAM3	Bacharelado	6ª	02	02
Estudos Avançados em Análise Musical I 6ESAM1	Eletiva		02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	Juliana Ribarolli Pereira Silva	Licenciatura	9	01
Dissertação	Fernando Rocha da Silva	Mestrado PPGMUS turma 2021	-	02
Tese	Diego Ramires da Silva Leite	Doutorado PPGMUS turma 2019	-	03
	Luiz Augusto Moura Ferreira	Doutorado PPGMUS turma 2019	-	03
	Fabrício Solano Gonçalves	Doutorado PPGMUS turma 2020	-	03
	Gandhi de Oliveira Martinez	Doutorado PPGMUS turma 2020	-	03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
Projeto: A Poética da Criação Musical: desdobramentos, pesquisa e produção em Composição Musical	15	NPP2015010003627 CONCENTRO 25.08.2020	01/08/2020	31/12/2021**

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Membro do NDE (Núcleo docente estruturante do DMU)	2	PORTARIA CEART Nº 61, de 12/11/2020	**12/11/2020**	**Não consta**

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Neste semestre retornaremos ao regime em 2 turmas devido às dificuldades para os estudantes em contar com 1 único horário e também devido ao retorno ao ensino presencial.
** ao longo do semestre um novo projeto de pesquisa será eventualmente criado, permitindo a continuidade da ocupação docente até o final do semestre letivo 2021/2 e para além.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
8	**8**	**15**	**0**	**7**	**0**	**2**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código M115KTH1.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **M115KTH1**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

ACÁCIO TADEU DE CAMARGO PIEDADE em 06/10/2021 às 11:48:44
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:13 e válido até 30/03/2118 - 12:38:13.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:26
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:25
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9NMTE1S1RIMQ== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **M115KTH1** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Alícia Cupani**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Mestre	Regime: 40 h DI	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término
Doutorado em Educação (UCR/Espanha) – SGPe – 3638/2019	40h	Ato do Reitor n.169 (11/11/2019)	30/12/2019	29/12/2022

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**40**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 9OJCT799.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **9OJCT799**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:26
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:25
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV85T0pDVDc5OQ== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **9OJCT799** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **André Ferreira de Moura**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Mestre	Regime: 40h DI	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Código	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Instrumento III – (Álvaro Sousa)	6IOLAO2-AM	Bacharelado	2ª	02	2,0
Instrumento VIII – Violão (Marcos Figueredo)	6IOLAO8-AM	Bacharelado	8ª	01	1,5*
Prática Pedagógica II	6DLAO2-AM	Bacharelado	7ª e 8ª	02	2,0
Editoração Musical	6EDIMU-AM	Bacharelado	Eletiva	02	3,0*
Atividade Artística II	6ATART2-AM	Bacharelado	2ª	01	1,5*
Instrumento II – Violão (AM)	6INLAO1-AM	Licenciatura	4ª	02	3,0*
Instrumento IV – Violão (AM)	6INLAO4-AM	Licenciatura	Eletiva	02	3,0*

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa Ponteio – Violão na UDESC (Coordenação)	12	Processo SGPe nº 27438/2019 - CONCENTRO 23/10/2019	01/02/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Comissão de elaboração e avaliação de retorno de diplomados, reingresso após abandono e transferências para o Curso deMúsica do CEART	00	PORTARIA INTERNA DO CEART No 052, de 09/08/2021	02/08/2021	01/08/2023,

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código K6IU039M.

	Pedag.		Ensino	Pesq.	Ext.					
12	**16**	**0**	**0**	**0**	**12**	**0**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código K6IU039M.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **K6IU039M**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:26
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:25
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

ANDRE FERREIRA DE MOURA (CPF: 397.XXX.101-XX) em 02/11/2021 às 01:24:11
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:59 e válido até 30/03/2118 - 12:35:59.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9LNklVMDM5TQ== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **K6IU039M** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: **Cristina Moura Emboaba da Costa Julião de Camargo**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6PRAC2 Prática de Coral II	Licenciatura e Bacharelado	2a	2	3
6PRAC4 e 6PRAC6 Prática de Coral IV e VI	Licenciatura e Bacharelado	Eletiva	2	3
6PRAR2 Prática de Regência II	Licenciatura e Bacharelado	4a	2	3
6ESMU1 Estudos Avançados em Música I – Poética e práxis coral no Brasil	Licenciatura e Bacharelado	Eletiva	2	3
6PCON4 Prática de Conjunto IV B	Licenciatura	4a	2	2
6PCON6 Prática de Conjunto VI Turma A	Licenciatura	6a	2	2

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	Everson de Oliveira Caetano	Licenciatura	8	1
TCC	André Luiz Nunes da Silva	Licenciatura	8	1
TCC	João Salvador Filho	Licenciatura	8	1
TCC	Cristian Gonçalves	Licenciatura	8	1
TCC	David Toledo	Licenciatura	8	1
TCC	Jefferson Kriese	Licenciatura	8	1
TCC	Felipe Lacerda	Licenciatura	8	1
Dissertação				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
Projeto "O regente e a construção da aísthesis musical do educando" (coordenação).	10	Comissão de Pesquisa NPP20150000085 26/04/2016 – CONCENTRO 27/04/2016 Em execução **Pedido de prorrogação** NPP2015020002897 Submetida em **28/09/2020** **Homologado pelo Conselho de Centro 31/03/2021, publicado em 26/04/2021** **Em execução**	01/03/16 02/01/21	31/12/20 31/03/26

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Programa Engenho Musical**	12	Processo SGPe nº 7202/2020 Edital a qualquer tempo 02/2019 **Data da Aprovação na Comissão de Extensão/CEART: 20/05/2020** **Data da homologação no CONCENTRO/CEART :30/04/2020**	19/04/20	31/12/21

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 6J29PB9C.

Comissão de Avaliação Institucional	02	Portaria nº 039/2020 – CEART em 26/08/20.	2020.2	2023.1

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

** No programa Engenho Musical a profa. Cristina Emboaba coordena 14 bolsistas de bolsa Cultura.
Profa. Cristina Emboaba orienta 1 aluno de monitoria de Prática Coral e 1 aluno de prática de regência.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	**16**	**5**	**0**	**2**	**4**	**1**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	*Assinatura do Professor*	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 6J29PB9C.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **6J29PB9C**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

CRISTINA MOURA EMBOABA DA COSTA JULIÃO DE CAMARGO (CPF: 075.XXX.948-XX) em 06/10/2021 às 11:31:00
Emitido por: "SGP-e", emitido em 13/07/2018 - 13:34:38 e válido até 13/07/2118 - 13:34:38.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:26
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:25
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:35
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV82SjI5UEI5Qw== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **6J29PB9C** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: **Frederico Alberto Barbosa Macedo**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 20h	Classe: Adjunto 3

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
		-		

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

1) ATO DO REITOR Nº 206, de 08/09/2020.O Reitor da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC, no uso de suas atribuições e de conformidade com a delegação de competência prevista nos incisos VII e XVII, do artigo 28, do Estatuto da UDESC, RESOLVE:ATRIBUIR EXERCICIO, a fim de **readaptação** conforme Perícia Médica constante no Processo 24736/2020, à FREDERICO ALBERTO BARBOSA MACEDO, matrícula 0359211-1-01, Professor Universitário da UDESC/CEART, na UDESC/Reitoria, no período entre **15/09/2020 a 13/03/2021**.DILMAR BARETTA REITOR.
2) ATO DO REITOR Nº 90, de 14/04/2021. O Reitor da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC, no uso de suas atribuições e de conformidade com a delegação de competência prevista nos incisos VII e XVII, do artigo 28, do Estatuto da UDESC, RESOLVE:ATRIBUIR EXERCICIO, a fim de readaptação conforme Perícia Médica constante no Processo 4153/2021, à FREDERICO ALBERTO BARBOSA MACEDO, matrícula 0359211-1-01, Professor Universitário da UDESC/CEART na UDESC/Reitoria, no período entre 14/03/2021 e 09/09/2021.DILMAR BARETTAREITOR
3) Conforme Termo de Inspeção de Saúde (readaptação funcional) enviado ao DMU pelo CRH/CEART, houve prorrogação da readaptação do prof Frederico por mais 180 dias, ou seja, de 10/09/2021 a 08/03/2022.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**20**	**20**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 3YZV00J0.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **3YZV00J0**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:26
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:25
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:35
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV8zWVpWMDBKMA== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **3YZV00J0** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: **GUILHERME ANTONIO SAUERBRONN DE BARROS**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2
Categoria Funcional**:** Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h DI	Classe: Associado

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação**	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6IPIAN5 - Instrumento Piano VI (Gabriel Tafarel)	Bacharelado	5	02*	02
6IPIAN6 - Instrumento Piano VII (Eduardo Bassani)	Bacharelado	6	01	01
6IPIAN3 - Instrumento Piano IV (Luiz Felipe Soares)	Bacharelado	3	01	01
6ESAM2 – Estudos Avançados em Análise Musical 2 – "Análise aplicada à Performance"	Bacharelado/licenciatura	todas	02	02
Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.		C/H Pedag.
Pesquisa em Música	Doutorado	02		02

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Dissertação	(Arthur Boscatto)	PPGMUS/mestrado	3ª	01
Dissertação	(Felipe Corbani)	PPGMUS/mestrado	3ª	01
Tese	(Milene Aliverti)	PPGMUS/doutorado	5ª	02
Tese	(Carla Domingues)	PPGMUS/doutorado	5ª	02
Tese	(Luiz Felipe Soares)	PPGMUS/doutorado	3ª	02
Tese	(Glaubert Nuske)	PPGMUS/doutorado	1ª	02
Tese	(Kaio Morais)	PPGMUS/doutorado	1ª	02
TCC	(Valdete dos Santos)	Graduação/licenciatura	8ª	01
TCC	(Matheus Lanzarini)	Graduação/licenciatura	8ª	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Novos Rumos – Performance, Análise e Musicologia (Coordenador)	08	NPP2015020002760	01/08/2013	31/07/2022
Heinrich Schenker – Análise, Teoria e Performance	08	NPP2015010003339	01/08/2019	31/07/2022

]ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
coordenação do projeto Ponto de Fala do Programa de Extensão RADIOFONIAS (DAV)	02	SGPE Nº: 00024591/2019 SIGProj N°: 340480.1907.56304.2409/2019	01/02/2020	31/01/2021

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade ou Função	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do Programa de Pós Graduação "stricto sensu" em Música do CEART	01	PORTARIA INTERNA DO CEART Nº 009/2020	16/03/2020	Não consta
Conselho Editorial Editora da UDESC	01	Ato do Reitor 241/2020 de 08/10/2020	01/10/2020	30/09/2022
Coordenação do LabPPGMUS	03	PORTARIA CEART 006/2019	20/01/2015	31/12/2020

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*As disciplinas Instrumento - Piano (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula/orientação individual e um crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno mais 1 hora/aula para as práticas coletivas (indicada, juntamente com a hora individual, no último aluno da lista).

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	**07**	**14**	**0**	**08**	**01**	**02**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 5GD8FP77.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **5GD8FP77**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:26
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

GUILHERME ANTONIO SAUERBRONN DE BARROS (CPF: 028.XXX.557-XX) em 17/10/2021 às 10:13:06
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:41:59 e válido até 30/03/2118 - 12:41:59.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:25
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV81R0Q4RlA3Nw== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **5GD8FP77** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Hans Twitchell	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutorado	Regime: 40h DI	Classe: ADJ

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Instrumento II (Lucas)	Bacharelado	2	1	1
Instrumento IV (Daniel)	Bacharelado	3	(2)	2
Atividade Artística	Bacharelado	todas	1	1

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Chefe de Departamento	32	PORTARIA Nº 228, de 19/03/2020	11/03/2020	11/03/2022

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
4	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**32**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código V40VH65Z.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **V40VH65Z**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:27
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:25
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9WNDBWSDY1Wg== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **V40VH65Z** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Lourdes Joséli da Rocha Saraiva**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Regime: 40h DI	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6PERM2-Percepção Musical 2 (Turma C)	Licenciatura e Bach. (Piano, Violino, Viola, Celo e Violão)	2	04	06
6PERM3-Percepção Musical 3	Licenciatura e Bach. (Piano, Violino, Viola, Celo e Violão)	3	02	03
6PERM4-Percepção Musical 4 (Turma A)	Licenciatura e Bach. (Piano, Violino, Viola, Celo e Violão)	4	02	03
6PERM4-Percepção Musical 4 (Turma B)	Licenciatura e Bach. (Piano, Violino, Viola, Celo e Violão)	4	02	03
6COMP2-Composição Musical 2	Licenciatura e Bach. (Piano, Violino, Viola, Celo e Violão)	2	02	03

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
'Música, texto, ação: aspectos da interdisciplinaridade na composição musical' – COORDENADORA	10	NPP2015020002887 Concentro 23/08/2020	01/08/2020	31/07/2024
'Ação pianística, análise e coordenação motora - Aplicações interdisciplinares na organização da prática e desempenho musical' (Coord. Maria Bernardete Castellan Póvoas)	01	NPP2015020003061 Submetida 08/05/2021	01/08/2021	31/07/2023

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Coordenadora do Laboratório Institucional de Percepção Musical - PERCEPTUS	05	PORTARIA INTERNA DO CEART 051/2021 de 06/08/2021 Conforme Documento UDESC 00030573/2021	02/08/2021	01/08/2023
Comissão Permanente de Sindicância, Processos Administrativos Disciplinares, Providências Administrativas e Tomada de Contas Especial	02	PORTARIA 721/2018	01/07/2020	30/06/2022

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*As turmas são divididas por ser uma disciplina teórico-prática.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	12		0	11	0	05	0	0	0	40

Data: 17/09/2021	Assinatura da Professora	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código D1PZQ963.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **D1PZQ963**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:27
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

LOURDES JOSELI DA ROCHA SARAIVA (CPF: 607.XXX.400-XX) em 14/10/2021 às 12:38:44
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:57 e válido até 30/03/2118 - 12:37:57.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:25
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9EMVBaUTk2Mw== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **D1PZQ963** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: **Luís Cláudio Barros**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h DI	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6IPIAN1-LC: Instrumento I – Piano (Matheus Silva)	Bacharelado	1	1	0,5
6IPIAN2-LC: Instrumento II – Piano (Iago Barros)	Bacharelado	2	1	0,5
6IPIAN3-LC: Instrumento III – Piano (Isadora Lopes)	Bacharelado	3	1	0,5
6IPIAN5-LC: Instrumento V – Piano (Benjamim Barth)	Bacharelado	5	1	0,5
6IPIAN7-LC: Instrumento VII – Piano (Ana Paula Weschenfelder)	Bacharelado	7	1	0,5
6IPIAN8-LC: Instrumento VIII – Piano (Gustavo Fey)	Bacharelado	8	1	0,5
6IPIAN8-LC: Instrumento VIII – Piano (Henrique Fortunato)	Bacharelado	8	2*	1,0
6DPIA2: Didática do Instrumento II – Piano	Bacharelado	7	2	1,0
6PPIA2: Prática Artístico-Pedagógica II	Bacharelado	8	2	1,0
Disciplinas Pós-Graduação			C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Programa de Extensão	Angélica Dal Col Gustavo Fey	Licenciatura Bacharelado	8 8	Sem alocação de carga horária
TCC	Henrique Fortunato	Bacharelado	8	1

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
A pesquisa empírica sobre o planejamento da execução instrumental: Um estudo crítico-reflexivo de pesquisas publicadas entre 2008 e 2020	09	Processo n° 16718/2021 CONCENTRO 26/05/2021	01/08/2019	31/08/2022
Ação pianística, análise e coordenação motora - Aplicações Interdisciplinares na organização da prática e desempenho musical (Coord. Maria Bernardete C.Póvoas)	01	NPP2015020002633 CONCENTRO 25/04/2018 - CP 24/04/2018	01/02/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa Pianíssimo (Edição 2020-21)	9	Processo SGPE n° 27438/2019 - CONCENTRO/CEART	01/02/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Conselho Editorial da Revista Hall Ceart	0	Portaria 095/2015	17/09/2015	Não consta
Comissão de elaboração e avaliação de retorno de diplomados, reingresso após abandono e transferências para o Curso de Música do CEART	02	Portaria Interna CEART n.052 de 09/08/21 SGPe UDESC 30986/2021	02/08/2021	01/08/2023

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento - Piano têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula/orientação individual e 1 crédito referente a uma aula coletiva para todos os alunos das disciplinas Instrumento Piano. Serão alocadas para o professor: 1h/aula individual por aluno mais 1h/aula para a aula coletiva (indicada na CH de ensino do último aluno da lista).

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	**6**	**1**	**0**	**10**	**9**	**2**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 0E3R6M2K.

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 0E3R6M2K.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **0E3R6M2K**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

LUIS CLAUDIO BARROS PEREIRA DA SILVA (CPF: 007.XXX.207-XX) em 06/10/2021 às 12:27:37
Emitido por: "SGP-e", emitido em 25/04/2019 - 18:44:25 e válido até 25/04/2119 - 18:44:25.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:27
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:26
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:35
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV8wRTNSNk0ySw== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **0E3R6M2K** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: **MARIA BERNARDETE CASTELAN PÓVOAS**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021/2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Dra	Regime: 40h DI	Classe: Associado

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6INPIAN5 Instrumento V Piano (Amanda Canan Campos)	Bacharelado	5	01	01
6INPIAN7 Instrumento VII Piano (Diogo Ruduit Thumé)	Bacharelado	7	01	01
6INPIAN8 Instrumento VIII Piano (Juliana Ribarolli Pereira da Silva)	Bacharelado	8	02	02

Obs.: (n.c): não computadas

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
3PRATM Práticas musicais: combinações instrumentais e repertório	Pós-Graduação em Música	4	04(nc)

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação	David Pierre Ardigo	Mestrado em Música	1ª	01
Dissertação	José Rui Fernandes Pedroso	Mestrado em Música	3ª	01
Dissertação	Rafael Pedrosa Salgado	Doutorado em Música	1ª	03
Tese	Alexandre Dietrich	Doutorado em Música	1ª	03
Tese	Adriana Jarvis Twitchell	Doutorado em Música	5ª	03
Tese	Taiur Agnoletto Fontana	Doutorado em Música	2ª	03 n/c
Iniciação Cient.	(1) Gabriel Paolo G. Tafarel	Bacharelado	5ª	0
	(2) (Amanda Canan Campos)	Bacharelado	5ª	0

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
Ação pianística, análise e coordena-ção motora - Aplicações interdisciplinares na organização da prática e desempenho musical (Coordenador)	16	NPP2015020003061 Processo n° 16718/2021 Concentro 26/05/2021.	01/08/2021	31/07/2023
Música, texto, ação: aspectos da interdisciplinaridade na composição musical (Coord. Lourdes J. Saraiva)	01	NPP 2015020002887 23/08/2020 Concentro	01/08/2020	31/07/2024

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Projeto “Ciclo Intercâmbio Instrumental”, do Programa de Extensão “Piano em Foco”, coord. Maurício Zamith	01	SGPe n. 25058/2019 Concentro 23/10/2019	01/02/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Núcleo Docente Estruturante do Depto de Música	2 (n/comps)	Port. CEART n. 061, de 12/11/2020	16/04/2020	s/d

CAPACITAÇÃO LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*As disciplinas Instrumento - Piano (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula/orientação individual e um crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas p/ o prof.: 1 hora/aula individual por aluno mais 1 hora/aula para as práticas coletivas (indicada, juntamente com a hora individual, no último aluno da lista).

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complemento	TOTAL
8	**4**	**11**	**16**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data:	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código X31P7XI3.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **X31P7XI3**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:27
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:26
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

MARIA BERNARDETE CASTELAN POVOAS (CPF: 169.XXX.639-XX) em 04/11/2021 às 19:27:21
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:36 e válido até 30/03/2118 - 12:40:36.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9YMzFQN1hJMw== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **X31P7XI3** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Regina Finck Schambeck**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: **2021.2**

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Regime: 40h DI	Classe: Associado VIII

*ATIVIDADES DE ENSINO**

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término
Licença Prêmio para fins de aposentadoria Cfe. Processo SGPE UDESC 00008326/2021		Aprovado pela Proen em 06/05/2021	25.08.2021	21/02/2022

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

No período de 26/07/2021 a 24/08/2021 usufruirá de férias.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
								40		**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código N72G2R8F.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **N72G2R8F**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:27
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

REGINA FINCK SCHAMBECK em 07/10/2021 às 08:38:10
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:39:37 e válido até 30/03/2118 - 12:39:37.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:26
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9ONzJHMll4Rg== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **N72G2R8F** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Sandra Mara da Cunha**	Centro: CEART	Departamento: Música	Semestre: 2021.2
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Regime: 40	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6ESTA1 - Estágio Curricular Supervisionado II	Licenciatura em Música	6ª	06	-

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Pesquisa em Música	PPGMUS	02	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Mestrado	Aline Moraes Silva	Mestrado em Música –Educação Musical	Início: 08/2021	02
Mestrado	Lisiane Cristina da Silva Pereira	Mestrado em Música –Educação Musical	Início: 08/2021	02
Mestrado	Marcelo de Oliveira Dias	Mestrado em Música –Educação Musical	Início: 08/2021	02
Mestrado	Sarah Gervásio Nascimento de Oliveira	Mestrado em Música –Educação Musical	Início: 08/2020	02
Iniciação científica	Giovana Heloisa Lima	Licenciatura em Música	Início: 09//2021	-
Iniciação científica	Marcelo Lehmkuhl	Licenciatura em Música	Início: 09//2021	-
Estágio Supervisionado	Ana Paula Nascimento Ferreira	Licenciatura em Música	6ª	01
Estágio Supervisionado	Angélica R. Dal Col de Almeida	Licenciatura em Música	6ª	01
Estágio Supervisionado	Luca Maestri Wobeto Tefili	Licenciatura em Música	6ª	01
Estágio Supervisionado	Maitê Fontalva Oliveira	Licenciatura em Música	6ª	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
Projeto de pesquisa "Crianças na aula de música: participação infantil na educação musical escolar". NPP 2015010003347.	10	Homologado pelo Conselho de Centro em reunião do dia 21/08/2019; Projeto aprovado pela Plataforma Brasil - CAAE nº 46038821.1.0000.0118	21/Agosto de 2019	Julho de 2023

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	**Início**	Término
Programa de Extensão "Inventa – Educação Musical"	03	Edital nº 02/2019 - UDESC-Extensão universitária a qualquer tempo. Processo SGPe nº 00023698/2020. Aprovado na Comissão de Extensão em 10/09/2020 e no Conselho de Centro em 21/10/2020**.**	Início: 21/10/2020.	31/12/2021
Programa de Extensão "Diálogos Recíprocos: compromisso com as diversidades" Ação 03: Encontros de trocas de saberes e criação musical	03	Edital PAEX-PROCEU/ UDESC nº 01/2019 - Processo SIGProj nº 30434.1907.6691.15102019 e Processo SGPe nº 00025009/2019.01	01/02/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	**04**	**12**	**0**	**10**	**06**	**0**	**0**	**0**		**40**

DATA	ASSINATURA DO PROFESSOR	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código OBMI7190.

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código OBMI7190.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **OBMI7190**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

SANDRA MARA DA CUNHA (CPF: 288.XXX.691-XX) em 06/10/2021 às 12:17:57
Emitido por: "SGP-e", emitido em 24/05/2019 - 10:58:06 e válido até 24/05/2119 - 10:58:06.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:27
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:26
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9PQk1JNzE5MA== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **OBMI7190** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Sérgio Paulo Ribeiro de Freitas**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional**:** Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h DI	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Teoria Musical	Licenciatura/ Bacharelados	1	4	4

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC	Rômulo Cacciatori Morona	Licenciatura em Música	8	01
	Guilherme Silva Espíndola	Licenciatura em Música	8	01
Dissertação	Leonardo Andrei Marques	PPGMUS	3	02
	Victor Fernandes Albergaria	PPGMUS	3	02
Tese	Alexei Alves de Queiroz	PPGMUS	3	03
	Matheus Rocha Grain	PPGMUS	3	03
	Ivan Gonçalves Nabuco	PPGMUS	3	03
	Marília do Espírito Santo Carvalho	PPGMUS	2	03
Iniciação Científica	Pedro Silveira Couto	Licenciatura em Música	4	-
	Matheus de Souza	Licenciatura em Música	3	-

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
A teoria anda só? Questões de história e reexame analítico em repertório tonal - Coordenador	16	Submetida em 19/10/2018 NPP2015010003101 Homologado no CONCENTRO do dia 24/04/2019	01/04/2019	31/03/2022

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Coordenador de Curso Stricto Sensu Pós-Graduação em Música	32*	PORTARIA Reitoria Nº 140/2020	12/02/2020	12/02/2022
Coordenação do Laboratório de Ensino da Área de Fundamentos da Linguagem Musical	02	CEART Nº 017, de 21/05/2020	01/01/2020	01/09/2021

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*Atividades de administração, pesquisa e orientação não estão sendo integralmente contabilizadas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
04	**04**	**08**	**0**	**12**	**0**	**12**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data 25/08/2021	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 9R7M0KN5.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **9R7M0KN5**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:27
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

SÉRGIO PAULO RIBEIRO DE FREITAS em 08/10/2021 às 08:43:25
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:43:40 e válido até 30/03/2118 - 12:43:40.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:26
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV85UjdNMEtONQ== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **9R7M0KN5** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Thais Lopes Nicolau	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2021.2
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutorado	Regime: 40h	Classe: Adjunto 2

*ATIVIDADES DE ENSINO**

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Instrumento II Piano (Turma A) – 6LINP1 – A	Licenciatura	4	02	02
Instrumento II Piano (Turma B) – 6LINP1 - B	Licenciatura	4	02	02
Instrumento II Piano (Turma C) – 6LINP1 - C	Licenciatura	4	02	02
Instrumento IV Piano (Gabriel Soarde) – 6IPIN3 - TN	Bacharelado	4	01	01
Instrumento VI Piano (Samuel) - 6IPIN7 - TN	Bacharelado	6	02*	01
Instrumento I Piano (Johanna Sadarta) – 6IPIN1 - TN	Bacharelado	1	01	01
Atividade Artística II, IV, VI, VIII Geral- 6ATART2; 6ATART4, 6ATART6, 6ATART8- TN	Bacharelado	1 a 8	01	01
Atividade Artística II, IV, VI, VIII Piano- 6ATART2; 6ATART4, 6ATART6, 6ATART8- TN	Bacharelado	1 a 8	01	01

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Projetos culturais da Universidade do Estado de Santa Catarina: resultados e impacto social	10	Processo n° 16718/2021 - CONCENTRO 26/05/2021 NPP2015010003707,	27/05/2021	Julho/2023
Música, texto e ação: aspectos da interdisciplinaridade na composição musical.	1	INPP2015020002887	2020	2024

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Titulo	C/H	Autorização	Início	Término
Programa Tomada Um: Coordenador	12	Processo SGPe nº 24822/2019 - Concentro 23/10/2019	01/02/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*As disciplinas Instrumento - Piano (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo um crédito referente a uma aula/orientação individual e um crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno mais 1 hora/aula para as práticas coletivas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Ativ. Pedag.	Orient.	Proj. Ensino	Proj.Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	**6**	**0**	**0**	**10**	**12**	**0**	**0**	**0**	**0**	**40**

Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 83YXQA50.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **83YXQA50**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:27
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

THAIS LOPES NICOLAU (CPF: 220.XXX.688-XX) em 07/10/2021 às 00:28:44
Emitido por: "SGP-e", emitido em 13/07/2018 - 15:11:53 e válido até 13/07/2118 - 15:11:53.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:26
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV84M1lYUUE1MA== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **83YXQA50** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professora: Vânia Beatriz Müller	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Regime: 40h DI	Classe: Adjunto 5

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Pesquisa em Música	Licenciatura e Bacharelado	6ª.	2	2
Educação Musical e Escola II – Turma A	Licenciatura	2ª.	4	4
Educação Musical e Escola II – Turma B	Licenciatura	2ª.	4	2
Grupos Musicais II - Percussão	Licenciatura	2ª.	2	2

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
TCC	Rafael Mazzini	Licenciatura em Música	8ª.	1
TCC	Patrick B. Antunes	Licenciatura em Música	8ª.	1
TCC	Paulo Benvenuto		8ª.	1
PRAPEG/ENSINO	Vinícius Manhães	Licenciatura em Música	8ª.	1
NUDHA/EXTENSÃO	Luan Renato Telles	Licenciatura em Teatro	7ª.	1
IC	A selecionar	Licenciatura em Música		1
IC	A selecionar	Licenciatura em Música		1

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
"Filosofia e Direitos Humanos no LEEM/Laboratório de Ensino em Educação Musical" - Edital PRAPEG - Nº 01/2019	2	SGPe 00033605/2019 CONCENTRO 30.04.20	01/03/2020	31/12/2021

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Pensamento descolonial na formação de educadores/as musicais: uma pesquisa com egressos da Licenciatura em Música da UDESC	10	Formalização na Plataforma PPPG NPP2015010003763 CONCENTRO 26.05.2021	01.09.2021	31.08.2023

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa DIÁLOGOS RECÍPROCOS: compromisso com as Diversidades	4	SIGProj N°: 340434.1907.6691.15102019 SGPe UDESC 00025099/2019	01.02.2020	30.01.2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do Curso de Música	-	Portaria CEART 050/2016	16.06.2016	Não consta
Membro do NDE – Núcleo docente estruturante do DMU	02	PORTARIA CEART N° 61, de 12/11/2020	12/11/2020	Não consta

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 4UYX64W1.

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

CH Ensino	CH Pedag	Orientação	A. Ensino	Pesquisa	Extensão	Administração	Capacitação	Licença	Complemento	TOTAL
12	5	7	2	10	4	0	0	0	0	40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 4UYX64W1.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **4UYX64W1**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

VANIA BEATRIZ MULLER (CPF: 374.XXX.110-XX) em 06/10/2021 às 14:36:54
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:08 e válido até 30/03/2118 - 12:37:08.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:27
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:26
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:35
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV80VVlYNjRXMQ== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **4UYX64W1** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Viviane Beineke**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Regime: 40h DI	Classe: Associado VI

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Didática da Música II*	Licenciatura em Música	4	04	04

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Dissertação	Isabella Andrade	Mestrado em Música – PPGMUS	1	02
	Mayra Souza Gandra	Mestrado em Música – PPGMUS	3	02
Tese	Rafael Dias de Oliveira	Doutorado em Música	5	03
	Gabriela Flor Visnadi	Doutorado em Música	3	03
	Lia Pelizzon	Doutorado em Música	3	03
	Mayara Araújo	Doutorado em Música	1	03
	Cecília M. Pinheiro Machado	Doutorado em Música	1	03
TCC				
Iniciação Científica	Lucas Fontalva Oliveira	Licenciatura em Música	6	-
	Vivian Silva Fiori	Licenciatura em Música	8	-
	Matheus Agostini Ribeiro Batista	Licenciatura em Música	8	-
Estágio Supervisionado	Vivian Silva Fiori	Licenciatura em Música	8	01
	Matheus Agostini Ribeiro Batista	Licenciatura em Música	8	01

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
Práticas criativas em educação musical: interfaces teóricas e metodológicas - Coordenação	20**	CONCENTRO 27/04/2016 NPP2015020002958 (prorrogação)	01/08/2016	31/08/2024

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Projeto de Extensão Coletivo Inventa, do Programa de Extensão "Inventa – Educação Musical" Edital nº 02/2019 - UDESC- Extensão universitária a qualquer tempo.	04**	Processo SGPe 00023698/2020	01/09/2020	31/12/2021
Projeto de Extensão Formação Inventa*, do Programa de Extensão "Inventa – Educação Musical" Edital nº 02/2019 - UDESC- Extensão universitária a qualquer tempo.	04**	Processo SGPe 00023698/2020	01/09/2020	31/12/2021

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação do CEART	40	PORTARIA Nº 610, de 06/08/2021	02/08/2021	01/08/2025

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* a professora irá assumir a disciplina até que seja contratado novo professor colaborador, pois o OS está em andamento.
** atividades de pesquisa, extensão e orientação não estão sendo integralmente contabilizadas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
4	**2**	**10**	**0**	**10**	**4**	**10**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código S8S6E20Y.

PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código S8S6E20Y.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **S8S6E20Y**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 06/10/2021 às 14:44:27
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 22/10/2021 às 07:58:26
Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 14/10/2021 - 10:09:56 e válido até 13/10/2024 - 10:09:56.
(Assinatura ICP-Brasil)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:35
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9TOFM2RTIwWQ== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **S8S6E20Y** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **João Eduardo Dias Titton**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Mestre	Regime: 40h	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6ILINO I (Guido)	Bacharelado/Violino	2ª	01	1,5
6ILINO II (Allan)	Bacharelado/Violino	2ª	01	1,5
6ILINO II (Daniel)	Bacharelado/Violino	2ª	01	1,5
6ILINO III (Suiane)	Bacharelado/Violino	3ª	01	1,5
6ILINO IV (Mikael)	Bacharelado/Violino	4ª	01	1,5
6ILINO VI (Cindy)	Bacharelado/Violino	6ª	01	1,5
6ILINO VI (Juciane)	Bacharelado/Violino	6ª	02	02
6DINO2	Bacharelado/Violino/	6ª	02	02
6MUCA II,IV,VI	Bacharelado/Licenciatura	4ª,5ª,6ª,7ª,8ª	02	02
6ATART I, II, III, VI, VI	Bacharelado/Violinio/Viola	2ª,4ª,6ª,8ª	01**	01

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa UDESC MUSICAL 2019 (Coordenador)Edital 01/2019 PAEX-PROCEU:	12	SGPe no-25279/2019 Edital PAEX PROCEU n. 01/2019	01/02/2020	31/01/22

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado de Música	0	PORTARIA CEART 050/2016	16/06/2016	Não consta
Comissão Interdepartamental de Apoio à Mobilidade Acadêmica, Convênios e Intercâmbios Institucionais	1	PORTARIA CEART 132/2015	02/01/2016	Não consta

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento - Violino (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula/orientação individual e 1 crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno mais 1 hora/aula para a aula coletiva (indicada, juntamente com a hora individual, no último aluno da lista).
** A disciplina Atividade Artística tem 2 créditos para os alunos: 1h/a com o grupo pleno do bacharelado (todos os instrumentos, ministrada pelo prof. Leonardo), e 1/h com todos os alunos de Violino.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
13	**15**	**0**	**0**	**0**	**12**	**1**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 5K1A9S9U.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **5K1A9S9U**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

JOAO EDUARDO DIAS TITTON (CPF: 847.XXX.369-XX) em 05/11/2021 às 13:50:56
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:41:54 e válido até 30/03/2118 - 12:41:54.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 08/11/2021 às 13:36:09
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV81SzFBOVM5VQ== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **5K1A9S9U** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Leonardo Piermartiri**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

Disciplinas	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ensino	C/H Pedagógica
6OLINO2 Instrumento II – Violino (Elias)	Bacharelado	2	01	1,5
6IOLA2 Instrumento II – Viola (Pedro)	Bacharelado	2	01	1,5
6IOLA4 Instrumento IV – Viola (Gabriel Mattos)	Bacharelado	4	01	1,5
6IOLA5 instrumento V – Viola (Gabriel Niebuhr)	Bacharelado	5	01	1,5
6IOLA8 instrumento VIII – Viola (Iva)	Bacharelado	8	02*	1,5
6ATART2,4,5,8 Atividade Artística II, IV, V e VIII (opção-viola)	Bacharelado	2, 4, 5, 8	01**	1,5
6ATART2,4,6,8 Atividade Artística I, III, V, VII (A)	Bacharelado	2, 4, 6, 8	01	1,5
6EXORQ1 e 2 e 3 Excertos de Orquestra I, II e III	Bacharelado	eletiva	02	1,5
6DOLA2 Didática do Instrumento Viola	Bacharelado	6	02	1,5

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
	Matheus Gomes Gadelha	Bacharelado	8	01
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
Música e Performance: estudo das técnicas de ensino de instrumentos de corda com aplicabilidade na execução musical de obras relevantes.	10	NPP 2015010003665 CONCENTRO 26/03/2021	01/012/2020	31/03/2022
Formação de Plateia para as Artes no Brasil: investigação de estratégias no ensino de música nas escolas, seus resultados e efeitos.	06	NPP 2015010003668 CONCENTRO 26/03/2021	01/03/2021	31/12/2025
'Música, texto, ação: aspectos da interdisciplinaridade na composição musical' (Coord. Lourdes Joséli Saraiva)	01	NPP 20160002383 CONCENTRO 17/08/2016	01/08/2020	31/07/2024

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do DMU	0	PORTARIA CEART		Não consta
Representante docente no CONSUNI	02	Atestado SECON	07/072021	06/07/2023

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento - Viola (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula/orientação individual e 1 crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno mais 1 hora/aula para a aula coletiva (indicada, juntamente com a hora individual, no último aluno da lista).
** A disciplina Atividade Artística tem 2 créditos para os alunos: 1h/a com o grupo pleno do bacharelado (todos os instrumentos), e 1/h com todos os alunos de Viola.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	**15**	**01**		**10**		**02**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código Z7L05R9Z.

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código Z7L05R9Z.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **Z7L05R9Z**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

LEONARDO PIERMARTIRI (CPF: 872.XXX.409-XX) em 05/11/2021 às 22:51:09
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:52 e válido até 30/03/2118 - 12:37:52.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 08/11/2021 às 13:36:09
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9aN0wwNVI5Wg== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **Z7L05R9Z** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: **Luigi Antonio Monteiro Lobato Irlandini**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime:40 horas	Classe: ASSOCIADO 5

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6ESHI1 Estudos Avançados em História da Música I (Introdução à Música Clássica Indiana)	Licenciatura e Bacharelados	-	02	02
6HISM4 História da Música IV	Licenciatura e Bacharelados	04	02	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estudos de Música e Tempo	PPGMUS	04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Dissertação	Alejandro Astudillo	Mestrado em Música	03	02
Tese	Rafael Salib Deffaci	Doutorado em Música	05	03
	Ricardo Pauletti	Doutorado em Música	03	03
	Luiz Eduardo Gonçalves	Doutorado em Música	03	03
	Eduardo Moreira de Medeiros	Doutorado em Música	01	03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
Projeto: O Círculo no Devir dos Sons: temporalidades circulares na composição musical	16	**NPP2015010003628**	01/08/2019	31/08/2022

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Comissão de Extensão do CEART	02	014 de 23/04/2020	12/02/2020	25/09/2021

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O professor Irlandini diminuiu as horas efetivas marcadas acima no quadro abaixo Desenvolvimento da Carga Horária (apenas 10 h de orientação em vez de 14h e 4 h em vez de 8 de horas pedagógicas) para que coubessem no total máximo de 40 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	**04**	**10**	**00**	**16**	**00**	**02**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código V1A5RM66.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **V1A5RM66**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

LUIGI ANTONIO MONTEIRO LOBATO IRLANDINI (CPF: 742.XXX.297-XX) em 05/11/2021 às 15:54:00
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:44:23 e válido até 30/03/2118 - 12:44:23.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 08/11/2021 às 13:36:09
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9WMUE1Uk02Ng== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **V1A5RM66** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA-UDESC
PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: Luiz Carlos Mantovani Junior	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40h DI	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6IOLAO2 Instrumento II (LM) - Violão (Max)	Bacharelado - Violão	2	1(2)	1
6IOLAO3 Instrumento III (LM) - Violão (Pablo)	Bacharelado - Violão	3	1(2)	1
6IOLAO4 Instrumento IV (LM) - Violão (André)	Bacharelado - Violão	4	1(2)	1
6IOLAO5 Instrumento V (LM) - Violão (Santiago)	Bacharelado - Violão	5	1(2)	1
6IOLAO5 Instrumento V (LM) - Violão (Juliano)	Bacharelado - Violão	5	1(2)*	1
6IOLAO6 Instrumento VI (LM) - Violão (Leo)	Bacharelado - Violão	6	2(2)	3
6ATARTX Atividade Artística (LM)	Bacharelado - Violão	todas	1(2)**	1
6ESPI1 Estudos Avançados em Práticas Interpretativas I	Bacharelado/Licenciatura	eletiva	2	3
6INLAO2 Instrumento II (LM) - Violão	Licenciatura	4	2	3

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Tradições Paralelas: O repertório não-Segoviano do início do século XX (1. Viena)	10	NPP2015010003358 (Aprovado pelo DMU em 10/3/2020, Comitê de Pesquisa do CEART e CONCENTRO em 24/3/2020)	03/2020	12/2024

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Núcleo Docente Estruturante do DMU	3	PORTARIA CEART Nº 061, de 12/11/2020	21/05/2020	indeterminado (mínimo de 3 anos)
Comissão de Extensão do CEART (suplente)	-	PORTARIA CEART Nº 050, DE 06/08/2021	02/08/2021	01/08/2023

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

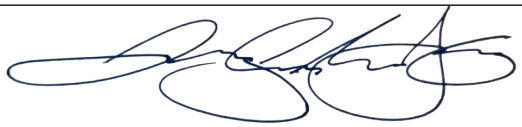
COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento - Violão têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor neste semestre: 1h de aula individual por aluno e 1h para a aula coletiva de técnica instrumental.
** A disciplina Atividade Artística tem 2 créditos, sendo um referente aos alunos de instrumento e outro a todos os alunos do Bacharelado em Música. Será alocada para o professor neste semestre: 1h referente à aula para todos os alunos de violão.

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 26X6YKX0.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade. Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	**15**	**-**	**-**	**10**	**-**	**3**	**-**	**-**	**-**	**40**

Data 19/8/2021	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 26X6YKX0.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **26X6YKX0**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

LUIZ CARLOS MANTOVANI JUNIOR (CPF: 256.XXX.798-XX) em 05/11/2021 às 14:09:25
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:12 e válido até 30/03/2118 - 12:40:12.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 08/11/2021 às 13:36:09
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:08
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV8yNlg2WUtYMA== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **26X6YKX0** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Luiz Henrique Fiammenghi**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021-2

Categoria Funcional:efetivo	Titulação: doutor	Regime: 40 h	Classe: associado

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6 PERM6 Percepção Musical VI – turma A	Bach-Licenc.	6ª	02	02
6 PERM6 - Percepção Musical VI – turma B	Bach-Licenc.	6ª	02	02
6IMUET - Introdução a Musicologia e Etnomusicologia	Bach-Licenc	4ª	02	02
6ETNOM - Etnomusicologia	Bach-Licenc	Eletiva	02	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Tese/Doutorado	Marcos Dalmacio	PPGMUS – Processos Criativos	3	03
TCC/ Graduação	Douglas Luiz Perez	DMU-Licenciatura	8	01
Tese/Doutorado	Vinicius Chiaroni	PPGMUS – Processos Criativos	3	03
Dissertação/Mestrado	Paulo de Tarso Brandão	PPGMUS – Processos Criativos	3	02
Dissertação/Mestrado	Carolina Mello	PPGMUS – Processos Criativos	1	02
Dissertação/Mestrado	Joaquin Rebolo	PPGMUS – Processos Criativos	1	02
Tese/Doutorado	Fernando Bresolin	PPGMUS – Processos Criativos	5	03
Tese/Doutorado	Vitor de Souza Leite	PPGMUS – Processos Criativos	1	03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Fricção de Musicalidades: encontro de rabecas e violinos - coordenador	02	SGPe UDESC 34438/2019	01/03/2020	31/12/2021

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
A VEZ E A VOZ DA RABECA – Coordenador	15	NPP 2015020002630	01/08/2020	31/07/2022

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do Curso de Música	0	PORTARIA CEART 050/2016	16/06/2016	Não consta
Comissão de Pesquisa	02	Portaria Ceart 056 de 20/08/2021	04/08/2021	03/08/2023

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	**08**	**11**	**01**	**10**	**0**	**02**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código N5X08Z6U.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **N5X08Z6U**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

LUIZ HENRIQUE FIAMMENGHI (CPF: 024.XXX.298-XX) em 06/11/2021 às 21:46:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:43:31 e válido até 30/03/2118 - 12:43:31.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 08/11/2021 às 13:36:09
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9ONVgwOFo2VQ== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **N5X08Z6U** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a):**Maurício Zamith Almeida**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime:40h DI	Classe:Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Código	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Instrumento – Piano III (Helena Vasconcelos)	6IPIAN3-MZ	Bacharelado	3	01 (02)	1.5
Instrumento – Piano IV (Marina Sobral)	6IPIAN4-MZ	Bacharelado	4	01 (02)	1.5
Instrumento – Piano VI (Antônio Montemuro)	6IPIAN5-MZ	Bacharelado	6	*02 (02)	02
Repertório Pianístico II	6RPIA2	Bacharelado	4	02	03
Instrumento – Piano IV / VI – Turma A	6LINP4-A / 6LINP6-A	Licenciatura	Eletiva	02	03
Percepção Musical II – Turma B	6PERM2-B	Licenciatura/Bacharelado	2	04	06

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
TCC	Alice Noses	Bacharelado	8	01
Monitoria	Felipe Paupitz	Licenciatura		
Extensão	Jaison Oliveira	Bacharelado		

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Instrumentalização do Laboratório de Teclados (Sala 2-DMU) e demais salas de aulas práticas de Piano	02	33589/2019 CONCENTRO 04/12/2019	01/03/2020	30/06/2022

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
- Estudos sobre tempo e performance musical (Coordenador)	10	PROTOCOLO PROPPG: NPP2015020003079 CONCENTRO 25/08/2021	01/08/2021	31/08/2023

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa "Piano em Foco" - coordenação	12	Processo SGPe nº 25058/2019 Concentro 23/10/2019	01/02/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Membro da Subcomissão de Avaliação de Estágio Probatório Docente CEART/UDESC	02	Processo 4048/2021 Ato do Reitor n.34 de 25/02/2021	10/10/2020	

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*As disciplinas Instrumento I a VIII – Piano (Bacharelado) têm 02 créditos, sendo um correspondente a aulas individuais, e outro a uma aula coletiva envolvendo todos os alunos de instrumento do professor. Assim, para o professor são contabilizados 1 crédito por aluno + 1 crédito referente à aula coletiva, indicado na C.H. da última aluna da turma, Alice Noses.
Os créditos cursados pelos alunos estão entre parênteses. Os créditos contabilizados na C.H. do professor estão fora dos parênteses.

**As duas disciplinas serão ofertadas simultaneamente, para contemplar alunos de ambos os cursos, Licenciatura e Bacharelado em Música.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	**12**	**01**	**02**	**06**	**06**	**01**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código KZZR7387.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **KZZR7387**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

MAURICIO ZAMITH ALMEIDA (CPF: 122.XXX.478-XX) em 05/11/2021 às 17:47:47
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:10 e válido até 30/03/2118 - 12:38:10.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 08/11/2021 às 13:36:09
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:07
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9LWlpSNzM4Nw== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **KZZR7387** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Valéria Maria Fuser Bittar**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40 horas	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Grupos Musicais II- Flauta Doce (A)	Licenciatura	2	02	02
Grupos Musicais IV e VI – Flauta Doce (A)	Licenciatura	eletiva	02	02
Pratica de Conjunto II (A)	Licenciatura	2	02	02
Prática de Conjunto II (B)	Licenciatura	2	02	02
Pratica de Conjunto IV (A)	Licenciatura	2	02	02
Estudos Avançados em Musica 1 *	Licenciatura/Bacharelado	eletiva	02	02

Obs.: *Estudos Avançados em Música I** = Técnica Klauss Vianna [Estudos Avançados em Música – Educação Somática nas Artes], **vagas para público externo (disciplina isolada)**. *Grupos Musicais* – Flauta Doce II, IV e VI – **vagas para público externo (disciplina isolada)**. *Grupos Musicais* – Flauta Doce IV e VI são dadas no mesmo horário (por serem eletivas e poderem ter um número mínimo de alunos) - **vagas para público externo (disciplina isolada)**.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio		Licenciatura em Música		-
Dissertação TCC	Olga de Laforet Belohlavek	Licenciatura em Música	8	1
Dissertação TCC	Grasieli Cristina dos Santos	Licenciatura em Música	8	1
Tese				
Iniciação Científica	Vinícius Jario Pereira	Licenciatura em Música	6	1

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Criação e Instrumentalização do Laboratório de Instrumentos Históricos e Tradicionais e do Núcleo de Música Antiga da UDESC, do Curso de Bacharelado em Violoncelo. PRAPEG	2	SGPe 33607/2019	01/03/2020	30/06/2021

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
"Músicos, Música e instrumentos: investigação da performance na música histórica e na música popular tradicional" – Coordenadora: Valeria Maria Fuser Bittar	10	**NPP2015020002755**	01/07/2017	31/07/2023

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de Extensão: "Flauta Doce: Performance e Formação" – Ações: 1. Curso Flauta Doce (A, B e C) / 2. Núcleo de Flautas Doces da UDESC / 3. Curso de Técnica Klauss Vianna – Escuta do Corpo / 4. AULOS – 2ª. Mostra Internacional de Flauta Doce – Performance e Didática/semana da música	05	**Vigência do Edital:** (01/02/2020-31/01/2022) **Data da Aprovação na Comissão de Extensão/CEART: 10/10/2019 Data da Aprovação no CONCENTRO: 23/10/2019 - homologação no CONCENTRO/CEART** PROCESSO Nº 25083/2019 - HOMOLOGADO NO CONCENTRO DE 23/10/2019	01/02/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado de Música	0	PORTARIA CEART 050/2016	16/06/2016	Indeterminado
Núcleo Docente Estruturante – DMU*	01	Data de Renovação de atuação	23/04/2018	23/04/2022
Edição da Revista HALL CEART	0	Portaria CEART 075/2018	19/10/2018	Indeterminado

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

1. Orientação de Douglas Luiz Peres (licenciatura em música), como monitor das disciplinas PRÁTICA DE CONJUNTO 2, 4 e 6
2. Orientação dos bolsistas do AULOS- Núcleo de Flautas do ce da UDESC: Nelson Gutiérrez, Lucas Abreu, Matheus Oçoski e Bianca Guerra Bioni - Programa de Extensão: "Flauta Doce: Performance e Formação".
3. As disciplinas eletivas Grupos Musicais Flauta doce 4 e 6 serão ministradas no mesmo horário.

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 08KK9T8J.

4. *Estudos Avançados em Música 1** = Técnica Klauss Vianna [Estudos Avançados em Música – Educação Somática nas Artes], **vagas para público externo (disciplina isolada)**.
5. *Grupos Musicais* – Flauta Doce II, IV e VI – **vagas para público externo (disciplina isolada)**

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	**12**	**2**	**1**	**7**	**5**	**01**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 08KK9T8J.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **08KK9T8J**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 08/11/2021 às 13:36:09
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

VALERIA MARIA FUSER BITTAR (CPF: 137.XXX.678-XX) em 09/11/2021 às 11:31:52
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:47:32 e válido até 30/03/2118 - 12:47:32.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:08
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV8wOEtLOVQ4Sg== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **08KK9T8J** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professora: Vânia Beatriz Müller	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Regime: 40h DI	Classe: Adjunto 5

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Pesquisa em Música	Licenciatura e Bacharelado	6ª.	2	1
Educação Musical e Escola II – Turma A	Licenciatura	2ª.	4	2
Educação Musical e Escola II – Turma B	Licenciatura	2ª.	4	2
Grupos Musicais II - Percussão	Licenciatura	2ª.	2	1

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
TCC	Rafael Mazzini	Licenciatura em Música	8ª.	1
TCC	Patrick B. Antunes	Licenciatura em Música	8ª.	1
TCC	Guilherme May	Licenciatura em Música	8ª.	1
PRAPEG/ENSINO	Vinícius Manhães	Licenciatura em Música	8ª.	_
NUDHA/EXTENSÃO	Luan Renato Telles	Licenciatura em Teatro	7ª.	_
IC	Carlos Ribeiro Júnior	Licenciatura em Música	2ª.	_
IC	Lucas Passig	Licenciatura em Música	7ª.	_

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
"Filosofia e Direitos Humanos no LEEM/Laboratório de Ensino em Educação Musical" - Edital PRAPEG - Nº 01/2019	2	SGPe 00033605/2019 CONCENTRO 30.04.20	01/03/2020	30/6/2022

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Pensamento descolonial na formação de educadores/as musicais: uma pesquisa com egressos da Licenciatura em Música da UDESC	10	Formalização na Plataforma PPPG NPP2015010003763 CONCENTRO 26.05.2021	01.09.2021	31.08.2023

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa DIÁLOGOS RECÍPROCOS: compromisso com as Diversidades	4	SIGProj N°: 340434.1907.6691.15102019 SGPe UDESC 00025099/2019	01.02.2020	30.01.2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do Curso de Música	-	Portaria CEART 050/2016	16.06.2016	Não consta
Membro do NDE – Núcleo docente estruturante do DMU	02	PORTARIA CEART N° 61, de 12/11/2020	12/11/2020	Não consta

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código Q9NGJ884.

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

CH Ensino	CH Pedag	Orientação	A. Ensino	Pesquisa	Extensão	Administração	Capacitação	Licença	Complemento	TOTAL
12	6	3	2	10	4	2	0	0	0	39

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código Q9NGJ884.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **Q9NGJ884**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

VANIA BEATRIZ MULLER (CPF: 374.XXX.110-XX) em 05/11/2021 às 22:23:15
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:08 e válido até 30/03/2118 - 12:37:08.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 08/11/2021 às 13:36:10
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:08
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9ROU5HSjg4NA== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **Q9NGJ884** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Teresa da Assunção Novo Mateiro**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Regime: 40 DI	Classe: Associado

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6ECSIV Estágio Curricular Supervisionado IV	Licenciatura em Música	8ª	06	-

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Formação e Prática Docente em Música	Mestrado e Doutorado em Música	04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	Rômulo Cacciatori Morona	Licenciatura em Música	7	01
Dissertação	Silani Pedrollo	Mestrado em Música	3	02
	Dulcinéia Machado		1	02
Tese	Juan Carlos P. Salgado	Doutorado em Música	5	03
	Luiz Fernando Barbosa Jr.		5	03
	Ana Ester Correia Madeira		3	03
	Mônica Luchese		3	03
	Bárbara Trelha		1	03
	Marisleusa de Souza Egg		1	03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
Música, Identidade e Formação Docente: Estudos na Perspectiva (Auto)biográfica – Coordenadora	16	NPP2015010003293	01/08/2019	31/07/2024

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado de Música	-	PORTARIA CEART 050/2016	16/06/2016	Não consta
Colegiado do PPGMUS	01	PORTARIA CEART 009/2020	16/03/2020	Não consta
Comitê de Estágio do CEART	02	PORTARIA CEART 084/2021	02/07/2021	2/07/2023
Comitê Editorial Revista ORFEU	04	PORTARIA CEART 066/2021	01/09/2021	Não consta
Colegiado do PROFARTES	01	PORTARIA CEART 030/2020	17/08/2020	Não consta

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* atividades de pesquisa, orientação e administração não estão sendo integralmente contabilizadas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
10	**04**	**14**	**0**	**10**	**0**	**02**	**0**	**0**	**0**	**40**

DATA 29/07/2021	ASSINATURA DO PROFESSOR	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código MF11J85C.

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código MF11J85C.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **MF11J85C**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

TERESA DA ASSUNCAO NOVO MATEIRO (CPF: 461.XXX.040-XX) em 11/11/2021 às 20:16:21
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:34:26 e válido até 30/03/2118 - 12:34:26.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 13/11/2021 às 15:30:50
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:08
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9NRjExSjg1Qw== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **MF11J85C** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **João Eduardo Dias Titton**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Mestre	Regime: 40h	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6ILINO I (Guido)	Bacharelado/Violino	2ª	01	01,5
6ILINO II (Allan)	Bacharelado/Violino	2ª	01	01,5
6ILINO II (Daniel)	Bacharelado/Violino	2ª	01	01,5
6ILINO III (Suiane)	Bacharelado/Violino	3ª	01	01,5
6ILINO IV (Mikael)	Bacharelado/Violino	4ª	01	01,5
6ILINO VI (Cindy)	Bacharelado/Violino	6ª	01	01 ,5
6ILINO VI (Juciane)	Bacharelado/Violino	6ª	02	03
6DINO2	Bacharelado/Violino/	6ª	02	03
6MUCA II,IV	Bacharelado/Licenciatura	4ª,5ª,6ª,7ª,8ª	02	03
6ATART I, II, III, IV, VI	Bacharelado/Violinio/Viola	2ª,4ª,6ª,8ª	01**	01,5

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa UDESC MUSICAL 2019 (Coordenador)Edital 01/2019 PAEX-PROCEU:	12	SGPe no-25279/2019 Edital PAEX PROCEU n. 01/2019	01/02/2020	31/01/22

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado de Música	0	PORTARIA CEART 050/2016	16/06/2016	Não consta
Comissão Interdepartamental de Apoio à Mobilidade Acadêmica, Convênios e Intercâmbios Institucionais	1	PORTARIA CEART 132/2015	02/01/2016	Não consta

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento - Violino (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula/orientação individual e 1 crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor: 1 hora/aula individual por aluno mais 1 hora/aula para a aula coletiva (indicada, juntamente com a hora individual, no último aluno da lista).
** A disciplina Atividade Artística tem 2 créditos para os alunos: 1h/a com o grupo pleno do bacharelado (todos os instrumentos, ministrada pelo prof. Leonardo), e 1/h com todos os alunos de Violino.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
13	**14**	**0**	**0**	**0**	**12**	**1**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data Assinatura do Professor

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código K46I9LY3.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **K46I9LY3**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 18/11/2021 às 11:56:42
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:08
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9LNDZJOUxZMw== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **K46I9LY3** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professora: Vânia Beatriz Müller	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutora	Regime: 40h DI	Classe: Adjunto 5

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Pesquisa em Música	Licenciatura e Bacharelado	6ª.	2	2
Educação Musical e Escola II – Turma A	Licenciatura	2ª.	4	2
Educação Musical e Escola II – Turma B	Licenciatura	2ª.	4	2
Grupos Musicais II - Percussão	Licenciatura	2ª.	2	1

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
TCC	Rafael Mazzini	Licenciatura em Música	8ª.	1
TCC	Patrick B. Antunes	Licenciatura em Música	8ª.	1
TCC	Guilherme May	Licenciatura em Música	8ª.	1
PRAPEG/ENSINO	Vinícius Manhães	Licenciatura em Música	8ª.	_
NUDHA/EXTENSÃO	Luan Renato Telles	Licenciatura em Teatro	7ª.	_
IC	Carlos Ribeiro Júnior	Licenciatura em Música	2ª.	_
IC	Lucas Passig	Licenciatura em Música	7ª.	_

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
"Filosofia e Direitos Humanos no LEEM/Laboratório de Ensino em Educação Musical" - Edital PRAPEG - Nº 01/2019	2	SGPe 00033605/2019 CONCENTRO 30.04.20	01/03/2020	30/6/2022

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Pensamento descolonial na formação de educadores/as musicais: uma pesquisa com egressos da Licenciatura em Música da UDESC	10	Formalização na Plataforma PPPG NPP2015010003763 CONCENTRO 26.05.2021	01.09.2021	31.08.2023

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa DIÁLOGOS RECÍPROCOS: compromisso com as Diversidades	4	SIGProj N°: 340434.1907.6691.15102019 SGPe UDESC 00025099/2019	01.02.2020	30.01.2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do Curso de Música	-	Portaria CEART 050/2016	16.06.2016	Não consta
Membro do NDE – Núcleo docente estruturante do DMU	02	PORTARIA CEART N° 61, de 12/11/2020	12/11/2020	Não consta

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código CLA7Y086.

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

CH Ensino	CH Pedag	Orientação	A. Ensino	Pesquisa	Extensão	Administração	Capacitação	Licença	Complemento	TOTAL
12	7	3	2	10	4	2	0	0	0	40

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código CLA7Y086.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **CLA7Y086**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 18/11/2021 às 11:56:42
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:08
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

VANIA BEATRIZ MULLER (CPF: 374.XXX.110-XX) em 23/11/2021 às 07:39:18
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:08 e válido até 30/03/2118 - 12:37:08.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV9DTEE3WTA4Ng== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **CLA7Y086** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Valéria Maria Fuser Bittar**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2
Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime: 40 horas	Classe: Adjunto

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Grupos Musicais II- Flauta Doce (A)	Licenciatura	2	02	02
Grupos Musicais IV e VI – Flauta Doce (A)	Licenciatura	eletiva	02	02
Pratica de Conjunto II (A)	Licenciatura	2	02	02
Prática de Conjunto II (B)	Licenciatura	2	02	02
Pratica de Conjunto IV (A)	Licenciatura	2	02	02
Estudos Avançados em Musica 1 *	Licenciatura/Bacharelado	eletiva	02	02

Obs.: *Estudos Avançados em Música I** = Técnica Klauss Vianna [Estudos Avançados em Música – Educação Somática nas Artes], **vagas para público externo (disciplina isolada)**. *Grupos Musicais* – Flauta Doce II, IV e VI – **vagas para público externo (disciplina isolada)**. *Grupos Musicais* – Flauta Doce IV e VI são dadas no mesmo horário (por serem eletivas e poderem ter um número mínimo de alunos) - **vagas para público externo (disciplina isolada)**.

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio		Licenciatura em Música		-
Dissertação TCC	Olga de Laforet Belohlavek	Licenciatura em Música	8	1
Dissertação TCC	Grasieli Cristina dos Santos	Licenciatura em Música	8	1
Tese				
Iniciação Científica	Vinícius Jario Pereira	Licenciatura em Música	6	1

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Criação e Instrumentalização do Laboratório de Instrumentos Históricos e Tradicionais e do Núcleo de Música Antiga da UDESC, do Curso de Bacharelado em Violoncelo. PRAPEG	2	SGPe 33607/2019	01/03/2020	30/06/2022

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
"Músicos, Música e instrumentos: investigação da performance na música histórica e na música popular tradicional" – Coordenadora: Valeria Maria Fuser Bittar	10	**NPP2015020002755**	01/07/2017	31/07/2023

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término
Programa de Extensão: "Flauta Doce: Performance e Formação" – Ações: 1. Curso Flauta Doce (A, B e C) / 2. Núcleo de Flautas Doces da UDESC / 3. Curso de Técnica Klauss Vianna – Escuta do Corpo / 4. AULOS – 2ª. Mostra Internacional de Flauta Doce – Performance e Didática/semana da música	05	**Vigência do Edital:** (01/02/2020-31/01/2022) **Data da Aprovação na Comissão de Extensão/CEART: 10/10/2019 Data da Aprovação no CONCENTRO: 23/10/2019 - homologação no CONCENTRO/CEART** PROCESSO Nº 25083/2019 - HOMOLOGADO NO CONCENTRO DE 23/10/2019	01/02/2020	31/01/2022

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado de Música	0	PORTARIA CEART 050/2016	16/06/2016	Indeterminado
Núcleo Docente Estruturante – DMU*	01	PORTARIA CEART Nº 061/2020	23/04/2018	Indeterminado
Edição da Revista HALL CEART	0	Portaria CEART 075/2018	19/10/2018	Indeterminado

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

1. Orientação de Douglas Luiz Peres (licenciatura em música), como monitor das disciplinas PRÁTICA DE CONJUNTO 2, 4 e 6
2. Orientação dos bolsistas do AULOS- Núcleo de Flautas do ce da UDESC: Nelson Gutiérrez, Lucas Abreu, Matheus Oçoski e Bianca Guerra Bioni - Programa de Extensão: "Flauta Doce: Performance e Formação".
3. As disciplinas eletivas Grupos Musicais Flauta doce 4 e 6 serão ministradas no mesmo horário.

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 352VJE6N.

4. *Estudos Avançados em Música 1** = Técnica Klauss Vianna [Estudos Avançados em Música – Educação Somática nas Artes], **vagas para público externo (disciplina isolada)**.
5. *Grupos Musicais* – Flauta Doce II, IV e VI – **vagas para público externo (disciplina isolada)**

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
12	**12**	**2**	**1**	**7**	**5**	**01**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 352VJE6N.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **352VJE6N**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 18/11/2021 às 11:56:42
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:08
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV8zNTJWSkU2Tg== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **352VJE6N** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor: **Luigi Antonio Monteiro Lobato Irlandini**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021.2

Categoria Funcional: Efetivo	Titulação: Doutor	Regime:40 horas	Classe: ASSOCIADO 5

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6ESHI1 Estudos Avançados em História da Música I (Introdução à Música Clássica Indiana)	Licenciatura e Bacharelados	-	02	02
6HISM4 História da Música IV	Licenciatura e Bacharelados	04	02	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estudos de Música e Tempo	PPGMUS	04	04

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Dissertação	Alejandro Astudillo	Mestrado em Música	03	02
Tese	Rafael Salib Deffaci	Doutorado em Música	05	03
	Ricardo Pauletti	Doutorado em Música	03	03
	Luiz Eduardo Gonçalves	Doutorado em Música	03	03
	Eduardo Moreira de Medeiros	Doutorado em Música	01	03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
Projeto: O Círculo no Devir dos Sons: temporalidades circulares na composição musical	16	**NPP2015010003628**	01/08/2019	31/08/2022

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Comissão de Extensão do CEART	02	050 de 06/08/2021	02/08/2021	01/08/2023

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

O professor Irlandini diminuiu as horas efetivas marcadas acima no quadro abaixo Desenvolvimento da Carga Horária (apenas 12 h de orientação em vez de 14h e 2 h em vez de 8 de horas pedagógicas) para que coubessem no total máximo de 40 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	**02**	**12**	**00**	**16**	**00**	**02**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 2D43P8XJ.

Pág. 02 de 02 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 2D43P8XJ.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **2D43P8XJ**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 18/11/2021 às 11:56:42
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:08
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV8yRDQzUDhYSg== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **2D43P8XJ** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): **Luiz Henrique Fiammenghi**	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2021-2

Categoria Funcional:efetivo	Titulação: doutor	Regime: 40 h	Classe: associado

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
6 PERM6 Percepção Musical VI – turma A	Bach-Licenc.	6ª	02	02
6 PERM6 - Percepção Musical VI – turma B	Bach-Licenc.	6ª	02	02
6IMUET - Introdução a Musicologia e Etnomusicologia	Bach-Licenc	4ª	02	02
6ETNOM - Etnomusicologia	Bach-Licenc	Eletiva	02	02

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Tese/Doutorado	Marcos Dalmacio	PPGMUS – Processos Criativos	3	03
TCC/ Graduação	Douglas Luiz Perez	DMU-Licenciatura	8	01
Tese/Doutorado	Vinicius Chiaroni	PPGMUS – Processos Criativos	3	03
Dissertação/Mestrado	Paulo de Tarso Brandão	PPGMUS – Processos Criativos	3	02
Dissertação/Mestrado	Carolina Mello	PPGMUS – Processos Criativos	1	02
Dissertação/Mestrado	Joaquin Rebolo	PPGMUS – Processos Criativos	1	02
Tese/Doutorado	Fernando Bresolin	PPGMUS – Processos Criativos	5	03
Tese/Doutorado	Vitor de Souza Leite	PPGMUS – Processos Criativos	1	03

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término
Fricção de Musicalidades: encontro de rabecas e violinos - coordenador	02		01/03/2020	30/06/2022

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término
A VEZ E A VOZ DA RABECA – Coordenador	15	NPP 2015020002630	01/08/2020	31/07/2022

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término
Colegiado do Curso de Música	0	PORTARIA CEART 050/2016	16/06/2016	Não consta
Comissão de Pesquisa	02	Portaria Ceart 056 de 20/08/2021	04/08/2021	03/08/2023

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
08	**08**	**12**	**0**	**10**	**0**	**02**	**0**	**0**	**0**	**40**

Data	Assinatura do Professor	

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento		
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Pág. 01 de 01 - Documento assinado digitalmente. Para conferência, acesse o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo UDESC 00040535/2021 e o código 4H94AKC7.

Assinaturas do documento

Código para verificação: **4H94AKC7**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

NEIDE KOHLER SCHULTE (CPF: 770.XXX.329-XX) em 17/11/2021 às 15:12:12
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:35:11 e válido até 30/03/2118 - 12:35:11.
(Assinatura do sistema)

VIVIANE BEINEKE (CPF: 532.XXX.810-XX) em 17/11/2021 às 16:13:36
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:40:33 e válido até 30/03/2118 - 12:40:33.
(Assinatura do sistema)

HANS BRANDON TWITCHELL (CPF: 016.XXX.656-XX) em 18/11/2021 às 11:56:42
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:38:48 e válido até 30/03/2118 - 12:38:48.
(Assinatura do sistema)

FATIMA COSTA DE LIMA (CPF: 628.XXX.357-XX) em 19/11/2021 às 16:13:08
Emitido por: "SGP-e", emitido em 30/03/2018 - 12:37:05 e válido até 30/03/2118 - 12:37:05.
(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTIwMjJfMDAwNDA1MzVfNDA2MjhfMjAyMV80SDk0QUtDNw== ou o site https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo e informe o processo **UDESC 00040535/2021** e o código **4H94AKC7** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.