

Professor (a): Camila Costa Zanetta	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2018.1
--	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 20h/ativ	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	------------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Didática da Música - Turma A*	Licenciatura em Música	3	04	
Estágio Curricular Supervisionado I – Turma A**	Licenciatura em Música	5	03	
Introdução à Educação Musical Especial***	Licenciatura em Música	3	02	
Música e Educação - FAED ****	Licenciatura em Pedagogia	6	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	1. Alexandre Delfino França Júnior	Licenciatura	5	01
	2. Álisson Fernandes	Licenciatura	5	01
	3. André Luiz Nunes da Silva	Licenciatura	5	01
	4. Bianca Guerra Bioni	Licenciatura	5	01
	5. Cleber D'Espindula	Licenciatura	5	01
	6. Estevão Javela Lussequie	Licenciatura	5	01
	7. Fernanda Widholzer Boabaid	Licenciatura	5	01
	8. Giovanna Keiko Kuraoka Schiocchet	Licenciatura	5	01
	9. Inah Celina Guimarães Vieira da Silva	Licenciatura	5	01
Dissertação				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Didática da Música: a professora responsável pela disciplina (Viviane Beineke) está com sua carga horária completa, tendo assumido também a coordenação do Programa de Pós-Graduação em Música.
 ** Estágio Curricular Supervisionado I (A): as professoras efetivas do curso de Música que poderiam ministrar as disciplinas (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.
 *** Introdução à Educação Musical Especial: a professora responsável pela disciplina (Regina Finck) assumiu o cargo de Diretora de Ensino do CEART.
 **** Música e Ensino: a FAED não dispõe de professor que atue na área. As professoras efetivas do curso de música que poderiam ministrar a disciplina Música e Educação (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller, Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.
 ***** A carga horária total da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado I, assim como de Estágio Curricular Supervisionado IV, é de 06 créditos. Como a professora orienta no Estágio, estão sendo computadas 03 horas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
11	0	09	0	0	0	0	0	0	0	20

Data: 06/03/18 Assinatura do Professor: *Camila Zanetta*

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	9.3.2018	<i>[Assinatura]</i>
Ensino	Diretor de Ensino	20/3/18	<i>[Assinatura]</i>
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	20/3/18	<i>[Assinatura]</i>
Extensão	Diretor de Extensão	20/3/18	<i>[Assinatura]</i>

Prof.^a Vânia Müller

Chefe Departamento de Música
 Centro de Artes/UEESC
 Matr.: 346436-9-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Fernando da Costa Bresolin	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2018.1
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 09h/ativ.	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Percepção III (turma A)	Licenciatura	3	02	
Percepção III (turma B)	Licenciatura	3	02	
Percepção III (turma C)	Licenciatura	3	02	
Atividades Rítmicas na Escola*	Licenciatura	3	03	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

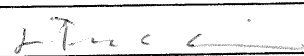
Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

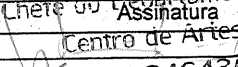
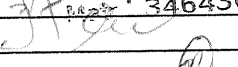
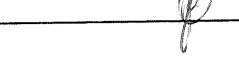

* Atividades Rítmicas na Escola: o CEFID não dispõe de professor que atue na área. As professoras efetivas Vânia Beatriz Müller e Viviane Beineke do curso de música do CEART que poderiam ministrar a disciplina estão com suas cargas horárias completas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
09	0	0	0	0	0	0	0	0	0	09

Data: 19/03/2018	Assinatura do Professor: 
-------------------------	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	19/3/2018	
Ensino	Diretor de Ensino	20/03/18	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	20/03/18	
Extensão	Diretor de Extensão	20/3/18	

Profa. Vânia Müller
 Chefe do Departamento de Música
 Assinatura
 Centro de Artes/ UDESC
 346436-9-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Fernando da Costa Bresolin	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2018.1
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 06h/ativ.	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Percepção III (turma A)	Licenciatura	3	02	
Percepção III (turma B)	Licenciatura	3	02	
Percepção III (turma C)	Licenciatura	3	02	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

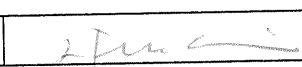
Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

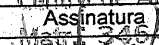

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
06	0	0	0	0	0	0	0	0	0	06

Data 20/04/2018	Assinatura do Professor 	Prof.ª Vânia Müller Chefe do Departamento de Música
------------------------	--	---

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	9.3.2018	
Ensino	Diretor de Ensino	12.03.2018	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Chefe do Departamento de Música

Centro de Artes/LIDES

Assinatura

Matr. 346436-0-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Fernando da Costa Bresolin	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2018.1
Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 07h/ativ.	Classe: Assistente

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Percepção III (turma A)	Licenciatura	3	02	
Percepção III (turma B)	Licenciatura	3	02	
Atividades Rítmicas na Escola*	Licenciatura	3	03	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Area de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Atividades Rítmicas na Escola: o CEFID não dispõe de professor que atue na área. As professoras efetivas Vânia Beatriz Müller e Viviane Beineke do curso de música do CEART que poderiam ministrar a disciplina estão com suas cargas horárias completas.

alteração de c/h mais 19 p/ 7h a partir de 01/04/2018

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
07	0	0	0	0	0	0	0	0	0	07

Data: 27/04/2018	Assinatura do Professor: <i>Fernando da Costa Bresolin</i>
------------------	--

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	27/04/2018	<i>Fernando da Costa Bresolin</i>
Ensino	Diretor de Ensino		
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		
Extensão	Diretor de Extensão		

Prof. Vânia Müller
 Centro de Artes / CEFID
 246436-9-02
 27/04/2018

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): José Leandro Silva Rocha	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2018.1
---	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 13h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado I – Turma B*	Licenciatura em Música	5	03	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio I	1. Camila Gallian	Licenciatura	5	01
	2. Felipe Corbani da Silva	Licenciatura	5	01
	3. Igor Pires Pereira	Licenciatura	5	01
	4. Jefferson Ronnie Lopes de Jesus da Graça	Licenciatura	5	01
	5. Lucas Cerqueira Valadão Oliveira	Licenciatura	5	01
	6. Matheus Liebsch	Licenciatura	5	01
	7. Patrick Bittencourt Antunes	Licenciatura	5	01
	8. Rafael Nogueira Arruda	Licenciatura	5	01
	9. Tomás da Costa Pra Baldi da Silveira	Licenciatura	5	01
	10. João Vitor de Souza Peters	Licenciatura	5	01
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Area de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Estágio Curricular Supervisionado I (TURMA B): as professoras efetivas do curso de Música que poderiam ministrar as disciplinas (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
3	0	10	0	0	0	0	0	0	0	13

Data : 06/03/2018

Assinatura do Professor:

José Leandro Silva Rocha

Prof.^a Vânia Müller

Chefe do Departamento de Música

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	9.3.2018	
Ensino	Diretor de Ensino	20.03.18	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	20/3/18	
Extensão	Diretor de Extensão	20/3/18	

Centro de Artes/ UDESC

Assinatura

Matr. 54643/09-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): José Leandro Silva Martins Rocha	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2018.1
---	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 13h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Estágio Curricular Supervisionado I – Turma B*	Licenciatura em Música	5	03	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio I	1. Camila Gallian	Licenciatura	5	01
	2. Felipe Corbani da Silva	Licenciatura	5	01
	3. Igor Pires Pereira	Licenciatura	5	01
	4. Jefferson Ronnie Lopes de Jesus da Graça	Licenciatura	5	01
	5. Lucas Cerqueira Valadão Oliveira	Licenciatura	5	01
	6. Matheus Liebsch	Licenciatura	5	01
	7. Patrick Bittencourt Antunes	Licenciatura	5	01
	8. Rafael Nogueira Arruda	Licenciatura	5	01
	9. Tomás da Costa Pra Baldi da Silveira	Licenciatura	5	01
	10. João Vitor de Souza Peters	Licenciatura	5	01
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Area de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

* Estágio Curricular Supervisionado I (TURMA B): as professoras efetivas do curso de Música que poderiam ministrar as disciplinas (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller e Regina Finck) estão com suas cargas horárias completas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
3	0	10	0	0	0	0	0	0	0	

Data: 25/04/18 Assinatura do Professor:

José Leandro Silva Martins Rocha

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	26.4.2018	<i>Prof.ª Vânia Müller</i>
Ensino	Diretor de Ensino	07/06/18	<i>Prof.ª Vânia Müller</i>
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa		<i>Prof.ª Dr.ª Monique Vandresen</i>
Extensão	Diretor de Extensão	25/07/18	<i>Prof.ª Dr.ª Monique Vandresen</i>

Prof.ª Dr.ª Regina Finck Schambeck
 Diretora de Ensino de Graduação
 Matrícula: 308870-7-02
 CEART/UDESC

Prof.ª Dr.ª Daiane Dordete Steckert Jacobs
 Diretora de Extensão, Cultura e Comunidade
 Matrícula: 662167-8-01
 CEART/UDESC

Prof.ª Vânia Müller
 Chefe do Departamento de Música
 Matrícula: 346436-9-02
Prof.ª Dr.ª Monique Vandresen
 Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação
 Matrícula: 310161-4-03
 CEART/UDESC

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): José Rodrigo Santos Velho	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2018.1
---	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 12h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Grupos Musicais I – Percussão*	Licenciatura	1	2	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio	José Victor Pintado Corato	Licenciatura	5	01
Estágio	Leonardo Antonio Schuvartz de Almeida	Licenciatura	5	01
Estágio	Lucas Francisco Gonzaga	Licenciatura	5	01
Estágio	Matheus Henrique Lanzarini	Licenciatura	5	01
Estágio	Nicholas Medeiros de Borba	Licenciatura	5	01
Estágio	Tiago Rodrigues da Silva	Licenciatura	5	01
Estágio	André de Alexandri Filho	Licenciatura	7	01
Estágio	Marco Antonio do Amaral	Licenciatura	7	01
Estágio	Paulo Henrique de Tarço	Licenciatura	7	01
Estágio	Valdete Alda Dos Santos	Licenciatura	7	01
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Area de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

*A professora responsável pela disciplina (Vânia Müller) está com a carga horária completa e assumiu a chefia de departamento.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
2	0	10	0	0	0	0	0	0	0	12

Data: 07/03/18 Assinatura do Professor: José Rodrigo Santos Velho

Prof.^a Vânia Müller
Chefe do Departamento de Música

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	7-3-2018	[Assinatura]
Ensino	Diretor de Ensino	20/3/18	[Assinatura]
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	20/3/18	[Assinatura]
Extensão	Diretor de Extensão	20/3/18	[Assinatura]

Centro de Artes / UDESC
Assinatura
- Matr. 349436-9-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Marcelo Cazarotto Brombilla	Centro: CEART	Depto: DMU	Semestre: 2018.1
---	---------------	------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 16h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Instrumento V – Violão (Victor Carrara)	Bacharelado/Violão	5	02*	
Instrumento I – Violão (vestibular 1 - Felipe)	Bacharelado/Violão	1	01	
Instrumento I – Violão (vestibular 2 - Filipe)	Bacharelado/Violão	1	01	
Instrumento VII – Violão (Lucas)	Bacharelado/Violão	7	01	
Repertório do Violão I	Bacharelado	3	02	
Instrumento III e V – Violão	Licenciatura	3,5	02	
Instrumento I – Violão (B)	Licenciatura	1	02	
Instrumento I – Violão (C)	Licenciatura	1	02	
Camerata de Violões I (abrir II, III, IV, V, VI)**	Bacharelado/Eletiva	Eletiva	02	
Atividade Artística I, III, V e VII (opção - Violão)	Bacharelado	1,3,5,7	01***	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
Estágio				
TCC				
Dissertação				
Tese				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Área de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/OBSERVAÇÃO

* As disciplinas Instrumento – Violão (currículo 2012) têm 2 créditos, sendo 1 crédito referente a uma aula individual e um crédito referente a uma aula coletiva. Serão alocadas para o professor neste semestre: 1h de aula individual por aluno e 1h para as aulas coletivas de técnica instrumental

** Camerata de Violões, disciplina eletiva: os alunos fizeram um abaixo assinado pedindo essa disciplina. O currículo do Bacharelado exige que sejam cumpridos 20 créditos de eletivas (16%) do total de créditos, o Prof. Andre de Moura já não tem mais carga horária disponível.

*** A disciplina Atividade Artística tem 2 créditos para os alunos: 1h/a com o grupo pleno do bacharelado (todos os instrumentos, ministrada pelo Prof. Leonardo), e 1/h com todos os alunos de Violão.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16

Data: 06/03/18	Assinatura do Professor: <i>[Assinatura]</i>	Prof.^a Vânia Müller
----------------	--	---------------------------------------

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	9.3.2018	<i>[Assinatura]</i>
Ensino	Diretor de Ensino	20.03.18	<i>[Assinatura]</i>
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	20/03/18	<i>[Assinatura]</i>
Extensão	Diretor de Extensão	20/3/18	<i>[Assinatura]</i>

Chefe do Departamento de Música
Centro de Artes/UFES
Matr.: 346436-9-02

PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

Professor (a): Rafael Dias de Oliveira	Centro: CEART	Depto: Música	Semestre: 2018.1
--	---------------	---------------	------------------

Categoria Funcional: Substituto	Titulação: Mestre	Regime: 20h	Classe: Assistente
---------------------------------	-------------------	-------------	--------------------

ATIVIDADES DE ENSINO

Disciplinas-Graduação	Curso/Habilitação	Fase	C/H Ens.	C/H Pedag.
Produção de Material Didático I e II.	Licenciatura	Eletiva	04	
Educação Musical e Escola I	Licenciatura	1	04	
Estágio Curricular Supervisionado III – Turma B*	Licenciatura em Música	7	03	

Disciplinas-Pós-Graduação	Programa	C/H Ens.	C/H Pedag.

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO*

Modalidade	Nome do Orientando	Curso/Habilitação	Fase	C/H Semanal
	1. Rovani Bizarro	Licenciatura	8	01
	2. Leticia Moreira Braga Coelho	Licenciatura	8	01
	3. Leonardo Kretzer de Oliveira	Licenciatura	8	01
	4. João Geraldo Salvador Filho	Licenciatura	8	01
	5. Gabrielly Clemente	Licenciatura	8	01
	6. Grasieli Cristina dos Santos	Licenciatura	8	01
	6.. Everson de Oliveira Caetano	Licenciatura	8	01
	8. Vítor Van Basten Brelaz Gouveia	Licenciatura	8	01
	9. Silani Pedrollo	Licenciatura	8	01
Dissertação				
Tese				
Inic. Cient.				

PROJETOS DE ENSINO

Título	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE PESQUISA

	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Categoria: Programa ou Projeto	C/H	Autorização	Início	Término

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

Atividade	C/H	Autorização	Início	Término

CAPACITAÇÃO

Area de Concentração	C/H	Autorização	Início	Término

LICENÇA

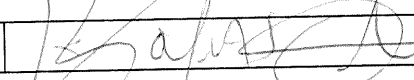
Tipo	C/H	Autorização	Início	Término

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

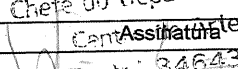
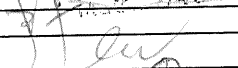
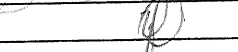

* Educação Musical e Escola I: em substituição à professora Regina Finck, que ocupa o cargo na Diretoria de Ensino no CEART. As outras professoras efetivas do curso de música que poderiam ministrar a disciplina (Viviane Beineke, Teresa Mateiro, Vânia Müller) estão com suas cargas horárias completas.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

Ensino	Atividade Pedag.	Orient.	Projeto Ensino	Projeto Pesq.	Ações Ext.	Adm.	Capacit.	Licença	Complem.	TOTAL
11	0	09	0	0	0	0	0	0	0	20

Data: 19.03.2018 Assinatura do Professor:  Prof.ª Vânia Müller

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

Plano/Atividade	Setor	Data	Assinatura
PTI	Chefe Departamento	19.03.2018	
Ensino	Diretor de Ensino	20.03.18	
Pesquisa/Capacitação	Diretor de Pesquisa	20/03/18	
Extensão	Diretor de Extensão	20/3/18	

Chefe do Departamento de Música
Campus Itajaí/UEDESC
Assinatura: 346436-9-02