

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|--|---------------|------------|------------------|
| Professor: Adriana Patrícia dos Santos | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
|--|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 18h | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|-------------------------------------|------------------------|------|----------|------------|
| Interpretação Teatral III – Turma X | Licenciatura em Teatro | 3ª | 04 | |
| Interpretação Teatral III – Turma C | Licenciatura em Teatro | 3ª | 04 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|--------------|-------------------------------|------------------------|------|-------------|
| Estágio | Cauana Nüssner Cidade | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | Dalton Madruga da Silva | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | Alisson Feuser Porfírio | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | Jean Carlo de Castro e Santos | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | João Paulo Ferreira Silva | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | Luiza Pinheiro Fuchs Ramos | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | Naguissa Takemoto Viegas | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | Noêmia dos Santos | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | Roberto Levy A. Schiante | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| Yolanda Sais | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 | |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- A professora irá orientar alunos da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado e ministrar uma disciplina. O departamento tem grande demanda na orientação de estágio e necessita contar com outros professores além do quadro estável, além disso, a professora Sandra Meyer, da área de Prática Teatral se aposentou semestre passado.

- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, a disciplina de Interpretação Teatral III será dividida.

- Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 08 | | 10 | | | | | | | | 18 |

| | |
|------|------------------------------------|
| Data | Assinatura do Professor |
| | <i>Adriana Patrícia dos Santos</i> |

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Sector | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|----------|---------------------|
| PTI | Chefe Departamento | 20/03/17 | <i>[Assinatura]</i> |
| Ensino | Diretor de Ensino | 27/03/17 | <i>[Assinatura]</i> |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | 27/03/17 | <i>[Assinatura]</i> |
| Extensão | Diretor de Extensão | 27/03/17 | <i>[Assinatura]</i> |

Prof. Dr. Murilo Scoz
 Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
 Matrícula 376074-0-02
 CEART/UDESC

Prof. Dra. Gabriela Mager
 Diretora Geral
 Matrícula 330630-0-02
 CEART/UDESC

Prof. Vicente Corcillo
 Diretor de Extensão
 Matrícula 387213-0
 CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|---------------------------------|----------------------|------------|------------------|
| Professor: Barbara Biscaro | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Doutorado | Regime: 17 | Classe: Adjunta |

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|--------------------------------|------------------------|------|----------|------------|
| Técnicas Corporais I – Turma X | Licenciatura em Teatro | 1ª | 04 | |
| Voz I – Turma C | Licenciatura em Teatro | 1ª | 03 | |
| Voz III – Turma C | Licenciatura em Teatro | 3ª | 03 | |
| Voz III – Turma X | Licenciatura em Teatro | 3ª | 03 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|-------------------------------|------------------------|------|-------------|
| Estágio | - Iscarla Honrrara Elin Lemes | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | - Paula Lopes Brinhosa | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | - Eduardo Teixeira da Silva | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | - Marcelo Oires de Araújo | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- A professora irá ministrar três turmas da disciplina de Voz. O DAC conta apenas com uma professora da área de Voz e a professora titular Daiane Dordete, que assumiu a chefia do DAC, está no limite da carga horária. Além disso, irá orientar dois alunos de Estágio Curricular Supervisionado. O DAC possui grande demanda na orientação de estágios e precisa contar com os professores substitutos.

- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, as turmas da disciplina de Voz I, Voz III e Técnicas Corporais I serão divididas.

- Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 13 | | 04 | | | | | | | | 17 |

| | |
|------------------|--------------------------|
| Data: 15/03/2017 | Assinatura do Professor: |
|------------------|--------------------------|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | 15/03/2017 | |
| Ensino | Diretor de Ensino | 27/03/17 | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | 27/03/17 | |
| Extensão | Diretor de Extensão | 27.03 | |

Prof. Dr. Murilo Scoz
 Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
 Matrícula 376074-0-02
 CEART/UDESC

Prof. Vicente Conçilio
 Diretor de Extensão
 Matrícula 387213-0
 CEART/UDESC

Assinatura
 Prof. Dr. Gabriela M. 1941
 Diretora Geral
 Matrícula 330639-9-02
 UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|--|---------------|------------|------------------|
| Professor: Fabiana Lazzari de Oliveira | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
|--|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 06 | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|------------------------------|------------------------|------|----------|------------|
| Teatro de Animação - Turma X | Licenciatura em Teatro | 3ª | 04 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|----------------------------|------------------------|------|-------------|
| Estágio | - Antonio Cesar Maggioni | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | - Jocasta Silva dos Santos | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA


| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO



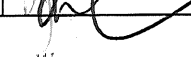

- Professora contratada através do Processo Seletivo 007/2016. Vai ministrar a disciplina Teatro de Animação e orientar dois alunos de Estágio Curricular Supervisionado. O professor da área de Animação, Paulo Balardim, está no limite da carga horária, além disso, a professora Sandra Meyer, da área de Prática Teatral se aposentou semestre passado. O departamento tem grande demanda de alunos de estágio e precisa contar com outros professores além do quadro estável.
 - De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, a turma da disciplina de Teatro de Animação será dividida.
 - Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 04 | | 02 | | | | | | | | 06 |

| | |
|----------|---|
| Data | Assinatura do Professor |
| 15/03/17 |  |

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------------|---|
| PTI | Chefe Departamento | 15/03/2017 |  |
| Ensino | Diretor de Ensino | 22/03/17 |  |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | 21/03/17 |  |
| Extensão | Diretor de Extensão | 21.03 |  |

Prof. Dr. Murilo Scorz
 Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
 Matrícula 376074-0-02
 CEART/UDESC

Prof. Vicente Concilio
 Diretor de Extensão
 Matrícula 387213-0
 CEART/UDESC

Prof. Dr. Gabriela Magalhães
 Diretora Geral
 Matrícula 330639-9-02
 CEART/UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|--|---------------|------------|------------------|
| Professor: Fabiana Lazzari de Oliveira | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
|--|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 08 | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|------------------------------|------------------------|------|----------|------------|
| Teatro de Animação - Turma X | Licenciatura em Teatro | 3ª | 04 | |
| Dramaturgia da Cena | Licenciatura em Teatro | 5ª | 02 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|----------------------------|------------------------|------|-------------|
| Estágio | - Antonio Cesar Maggioni | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| | - Jocasta Silva dos Santos | Licenciatura em Teatro | 5ª | 01 |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

de 01/06 à 07/07/17

- Professora contratada através do Processo Seletivo 007/2016. Vai ministrar a disciplina Teatro de Animação e orientar dois alunos de Estágio Curricular Supervisionado. O professor da área de Animação, Paulo Balardim, está no limite da carga horária, além disso, a professora Sandra Meyer, da área de Prática Teatral se aposentou semestre passado. O departamento tem grande demanda de alunos de estágio e precisa contar com outros professores além do quadro estável.
- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, a turma da disciplina de Teatro de Animação será dividida.
- Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 06 | | 02 | | | | | | | | 08 |

| | |
|-------------------------|---|
| Data <i>31/05/17</i> | Assinatura do Professor <i>Fabiana Lazzari</i> |
|-------------------------|---|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|-------------------|---------------------|
| PTI | Chefe Departamento | <i>01/06/2017</i> | <i>[Assinatura]</i> |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|------------------------------------|---------------|------------|------------------|
| Professor: Heloísa Marina da Silva | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
|------------------------------------|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 10 | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|-----------------------|-------------------|------|----------|------------|
| | | | | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|--------------------------------------|------------------------|------|-------------|
| Estágio | - Adriano Medeiros Marcírio | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Camila Cristophe Santaella | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Isadora Caroline de Souza Lunge | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Nicolas Moritz Ronchi | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Jeniffer dos Santos Reitz | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Lara Pasternak | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Marco Antônio H. da Silva S Thiago | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Rafael Fabril Maschke | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Juan Henrique Q. De Carvalho | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Luísa Mayeji Calore da Silva | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- Professora contratada pelo através do Processo Seletivo 007/2016 para orientar alunos de Estágio Curricular Supervisionado. Os professores da área estão no limite da carga horária. O departamento tem grande demanda na orientação e necessita contar com outros professores além do quadro estável.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| | | 10 | | | | | | | | 10 |

| | |
|------------------|--|
| Data: 15/03/2017 | Assinatura do Professor: Heloísa Marina da Silva |
|------------------|--|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------------|--------------|
| PTI | Chefe Departamento | 15/03/2017 | [Assinatura] |
| Ensino | Diretor de Ensino | 27/03/17 | [Assinatura] |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | 27/03/17 | [Assinatura] |
| Extensão | Diretor de Extensão | 27/03/17 | [Assinatura] |

Prof. Dr. Murilo Scop
 Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
 Matrícula 376074-0-02
 CEART/UDESC

Prof. Vicente Concilio
 Diretor de Extensão
 Matrícula 387213-0
 CEART/UDESC

Prof. Dr.ª Gabriela Minger
 Diretora Geral
 Matrícula 330639-9-02
 UDESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|------------------------------------|---------------|------------|------------------|
| Professor: Heloísa Marina da Silva | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
|------------------------------------|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 12 | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|----------------------------|------------------------|------|----------|------------|
| Análise do Texto Dramático | Licenciatura em Teatro | 3ª | 02 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|--------------------------------------|------------------------|------|-------------|
| Estágio | - Adriano Medeiros Marcírio | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Camila Cristophe Santaella | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Isadora Caroline de Souza Lunge | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Nicolas Moritiz Ronchi | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Jeniffer dos Santos Reitz | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Lara Pasternak | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Marco Antônio H. da Silva S Thiago | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Rafael Fabril Maschke | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Juan Henrique Q. De Carvalho | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Luísa Mayeji Calore da Silva | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

de 01/06 à 01/07/17

- Professora contratada pelo através do Processo Seletivo 007/2016 para orientar alunos de Estágio Curricular Supervisionado. Os professores da área estão no limite da carga horária. O departamento tem grande demanda na orientação e necessita contar com outros professores além do quadro estável.
 - A professora Heloísa Marina da Silva irá substituir o professor Stephan Baumgartel na disciplina de Dramaturgia da Cena, por motivos de saúde. A substituição será a partir do dia 01 de junho de 2017, acrescentando 02 créditos desta disciplina à carga horária atual da professora substituta.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 02 | | 10 | | | | | | | | 12 |

| | |
|---------------------------|---|
| Data <i>01/06/2017</i> | Assinatura do Professor <i>Heloísa Marina da Silva</i> |
|---------------------------|---|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|-----------------|---------------------|
| PTI | Chefe Departamento | <i>01/06/17</i> | <i>[Assinatura]</i> |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|-----------------------------------|---------------|------------|------------------|
| Professor: Julianna Rosa de Souza | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
|-----------------------------------|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 12 | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|----------------------------------|------------------------|------|----------|------------|
| História do Teatro I – Turma C | Licenciatura em Teatro | 1ª | 04 | |
| História do Teatro III – Turma C | Licenciatura em Teatro | 3ª | 04 | |
| História do Teatro Brasileiro I | Licenciatura em Teatro | 5ª | 04 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|--------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- Professora irá ministrar 2 disciplinas na graduação (08 créditos), professores da área já estão no limite da carga horária. A professora da área, Vera Collaço, se aposentou no ano passado.

de 20102 à 19103/17

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 12 | | | | | | | | | | 12 |

| | |
|--------------------|---|
| Data 11/05/2017 | Assinatura do Professor x Julianna Rosa de Souza |
|--------------------|---|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|----------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | 10/05/17 | |
| Ensino | Diretor de Ensino | | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|-----------------------------------|---------------|------------|------------------|
| Professor: Julianna Rosa de Souza | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
|-----------------------------------|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 08 | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|----------------------------------|------------------------|------|----------|------------|
| História do Teatro I – Turma C | Licenciatura em Teatro | 1ª | 04 | |
| História do Teatro III – Turma C | Licenciatura em Teatro | 3ª | 04 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|--------------------|-------------------|------|-------------|
| Estágio | | | | |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

** A partir de 20/03/2017*

- Professora irá ministrar 2 disciplinas na graduação (08 créditos), professores da área já estão no limite da carga horária. A professora da área, Vera Collaço, se aposentou no ano passado.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|-----------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-----------|
| 08 | | | | | | | | | | 08 |

| | |
|---------------------------|--|
| Data <i>15/03/2017</i> | Assinatura do Professor <i>Julianna R. de Souza</i> |
|---------------------------|--|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Sector | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|-------------------|---------------------|
| PTI | Chefe Departamento | <i>15/03/2017</i> | <i>[Assinatura]</i> |
| Ensino | Diretor de Ensino | <i>27/03/17</i> | <i>[Assinatura]</i> |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | <i>27/03</i> | <i>[Assinatura]</i> |
| Extensão | Diretor de Extensão | | <i>[Assinatura]</i> |

Prof. Dr. Murilo Scoz
 Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
 Matrícula 376074-0-02
 CEART/UDESC

Prof. Vicente Concilio
 Diretor de Extensão
 Matrícula 387213-0
 CEART/UDESC

Prof. Drª Gabriela Mige.
 Diretora Geral
 Matrícula 330639-9-02
 CEART/UDESC

RETIFICADO

EM ___/___/___

ANEXO I - RESOLUÇÃO 073/2011 - CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|--------------------------------------|---------------|------------|------------------|
| Professor: Melissa da Silva Ferreira | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
|--------------------------------------|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 17 | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|----------------------------------|---------------------------|------|----------|------------|
| Teatro e Ensino | Licenciatura em Pedagogia | 4ª | 02 | |
| Interpretação Tetral I - Turma X | Licenciatura em Teatro | 1º | 04 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|------------|--|-------------------|------|-------------|
| Estágio | - Arthur Rogoski Gomes | Teatro | 7º | 01 |
| | - Clara Yoko de Oliveira Maciel | Teatro | 7º | 01 |
| | - Cristiana Bertolette Braga | Teatro | 7º | 01 |
| | - Emeli Bruna Barossi | Teatro | 7º | 01 |
| | - Luísa Jesus Grimaldi | Teatro | 7º | 01 |
| | - Amália Gomes Leal | Teatro | 7º | 01 |
| | - Amanda Farias Gois | Teatro | 7º | 01 |
| | - Roberta Vaz Guimarães Sampaio Gouvea | Teatro | 7º | 01 |
| | - Agostina Sorbello | Teatro | 7º | 01 |
| | - Taynara Colzani da Rocha | Teatro | 7º | 01 |
| TCC | - Mariana Dorigatti Woritóvicz | Teatro | 8º | 0,5 |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- A professora irá orientar alunos da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado e um aluno de TCC, além de ministrar duas disciplinas. Os professores da área estão no limite da carga horária. O departamento tem grande demanda na orientação e necessita contar com outros professores além do quadro estável, além disso, a professora Sandra Meyer, da área de Prática Teatral se aposentou semestre passado.
- Na função de professor e orientador de estágio que atua de forma concomitante, o professor da disciplina Estágio Curricular Supervisionado deverá alocar a metade da carga horária da disciplina para os professores com contrato em regime de hora/atividade, de acordo com a CI nº 546/2014 PROEN.
- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, a turma da disciplina de Interpretação Teatral III será dividida.
- Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

RETIFICADO
EM / /

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 06 | | 10,5 | | | | | | | | 16,5 |

| | | |
|-----------------|-------------------------|-----------------------|
| Data 08/03/2017 | Assinatura do Professor | <i>Melissa Zanêna</i> |
|-----------------|-------------------------|-----------------------|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|----------|---------------------|
| PTI | Chefe Departamento | 22/03/17 | <i>[Assinatura]</i> |
| Ensino | Diretor de Ensino | 27/03/17 | <i>[Assinatura]</i> |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | 27/03/17 | <i>[Assinatura]</i> |
| Extensão | Diretor de Extensão | 27.03 | <i>[Assinatura]</i> |

Prof. Dr. Murilo Scoz
Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
Matrícula 376074-0-02
CEART/UDESC

Prof. Vicente Concilio
Diretor de Extensão
Matrícula 387213-0
CEART/UDESC

Prof. Drª Gabriela M. Ig.
Diretora Geral
Matrícula 330639-9-02
CEART/UDESC

ANEXO ! – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|--------------------------------------|---------------|------------|------------------|
| Professor: Melissa da Silva Ferreira | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
|--------------------------------------|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 17 | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|-----------------------------------|---------------------------|------|----------|------------|
| Teatro e Ensino | Licenciatura em Pedagogia | 4ª | 02 | |
| Interpretação Teatral I – Turma X | Licenciatura em Teatro | 1º | 04 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|------------|--|-------------------|------|-------------|
| Estágio | - Arthur Rogoski Gomes | Teatro | 7º | 01 |
| | - Clara Yoko de Oliveira Maciel | Teatro | 7º | 01 |
| | - Cristiana Bertolotto Braga | Teatro | 7º | 01 |
| | - Emeli Bruna Barossi | Teatro | 7º | 01 |
| | - Luísa Jesus Grimaldi | Teatro | 7º | 01 |
| | - Amália Gomes Leal | Teatro | 7º | 01 |
| | - Amanda Farias Gois | Teatro | 7º | 01 |
| | - Roberta Vaz Guimarães Sampaio Gouvea | Teatro | 7º | 01 |
| | - Agostina Sorbello | Teatro | 7º | 01 |
| | - Taynara Colzani da Rocha | Teatro | 7º | 01 |
| TCC | - Mariana Dorigatti Woritóvicz | Teatro | 8º | 0,5 |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- A professora irá orientar alunos da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado e um aluno de TCC, além de ministrar duas disciplinas. Os professores da área estão no limite da carga horária. O departamento tem grande demanda na orientação e necessita contar com outros professores além do quadro estável, além disso, a professora Sandra Meyer, da área de Prática Teatral se aposentou semestre passado.

- Na função de professor e orientador de estágio que atua de forma concomitante, o professor da disciplina Estágio Curricular Supervisionado deverá alocar a metade da carga horária da disciplina para os professores com contrato em regime de hora/atividade, de acordo com a CI nº 546/2014 PROEN.

- De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso, as disciplinas que envolvem trabalho prático necessitarão de divisão de turmas e terão no máximo 20 alunos. Desta forma, a turma da disciplina de Interpretação Teatral III será dividida.

- Salientamos que essa divisão respeita a orientação da PROEN de não ter turmas com menos de 10 alunos.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 06 | | 10,5 | | | | | | | | 17 |

| | | |
|----------|-------------------------|-----------------|
| 31/05/17 | Assinatura do Professor | Melissa Jeneira |
|----------|-------------------------|-----------------|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|----------|------------|
| PTI | Chefe Departamento | 31/05/17 | |
| Ensino | Diretor de Ensino | 08/06/17 | |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | | |
| Extensão | Diretor de Extensão | | |

Prof. Dr^a Teresa Mateiro
 Diretora de Ensino de Graduação
 Matrícula 298233-1-02
 CEART/UESC

ANEXO I – RESOLUÇÃO 073/2011 – CONSUNI
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC
PTI - PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL

| | | | |
|-------------------------------|---------------|------------|------------------|
| Professor: Rosimeire Da Silva | Centro: CEART | Depto: DAC | Semestre: 2017-1 |
|-------------------------------|---------------|------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|
| Categoria Funcional: Substituto | Titulação: Mestre | Regime: 14 | Classe: Assistente |
|---------------------------------|-------------------|------------|--------------------|

ATIVIDADES DE ENSINO

| Disciplinas-Graduação | Curso/Habilitação | Fase | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|-----------------------|------------------------|------|----------|------------|
| Espaço Teatral I | Licenciatura em Teatro | 7ª | 04 | |

| Disciplinas-Pós-Graduação | Programa | C/H Ens. | C/H Pedag. |
|---------------------------|----------|----------|------------|
| | | | |

ATIVIDADES DE ORIENTAÇÃO

| Modalidade | Nome do Orientando | Curso/Habilitação | Fase | C/H Semanal |
|-------------|---------------------------------|------------------------|------|-------------|
| Estágio | - Bruna Puntel P. Diogo | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Camila Passos de Souza | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Fernanda Mendes | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Guilherme Rafael Caldeira | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Paulo Ramon da Silva | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Jefferson Gabriel M. Da Silva | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Natalia Muller Bona | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Manuela Campangna Pereira | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Paulina Godtsfriedt Prado | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| | - Itamar Wagner Schiavo Simões | Licenciatura em Teatro | 7ª | 01 |
| TCC | | | | |
| Dissertação | | | | |
| Tese | | | | |

PROJETOS DE ENSINO

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE PESQUISA

| Título | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

| Categoria: Programa ou Projeto | C/H | Autorização | Início | Término |
|--------------------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO

| Atividade | C/H | Autorização | Início | Término |
|-----------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

CAPACITAÇÃO

| Área de Concentração | C/H | Autorização | Início | Término |
|----------------------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

LICENÇA

| Tipo | C/H | Autorização | Início | Término |
|------|-----|-------------|--------|---------|
| | | | | |

COMPLEMENTO/ OBSERVAÇÃO

- A professora irá orientar alunos da disciplina de Estágio Curricular Supervisionado e ministrar a disciplina Espaço Teatral I, a professora Fátima Lima, responsável pela disciplina, está como coordenadora do programa de pós-graduação em teatro. Os professores da área estão no limite da carga horária. O departamento tem grande demanda na orientação e necessita contar com outros professores além do quadro estável.

DESENVOLVIMENTO DA CARGA HORÁRIA

| Ensino | Atividade Pedag. | Orient. | Projeto Ensino | Projeto Pesq. | Ações Ext. | Adm. | Capacit. | Licença | Complem. | TOTAL |
|--------|------------------|---------|----------------|---------------|------------|------|----------|---------|----------|-------|
| 04 | | 10 | | | | | | | | 14 |

| | |
|--------------------|--|
| Data 15/03/2017 | Assinatura do Professor <i>Rosimeire Da Silva</i> |
|--------------------|--|

CONFERÊNCIA DAS ATIVIDADES

| Plano/Atividade | Setor | Data | Assinatura |
|----------------------|---------------------|------------|---------------------|
| PTI | Chefe Departamento | 15/03/2017 | <i>Murilo</i> |
| Ensino | Diretor de Ensino | 27/03/17 | <i>[Assinatura]</i> |
| Pesquisa/Capacitação | Diretor de Pesquisa | 27/03/17 | <i>[Assinatura]</i> |
| Extensão | Diretor de Extensão | 27.03 | <i>[Assinatura]</i> |

Prof. Dr. Murilo Scoz
 Diretor de Pesquisa e Pós-Graduação
 Matrícula 376074-0-02
 CEART/UDESC

Prof. Vicente Concilio
 Diretor de Extensão
 Matrícula 387213-0
 CEART/UDESC

Prof. Dra. Gabriela M. Lige
 Diretora Geral
 Matrícula 330639-9-02
 CEART/UDESC