

Descrição e comparação entre dois testes de avaliação da consciência fonológica

Dalva M. A. Godoy¹, Natália Fortunato²

Palavras-chaves: consciência fonológica, testes de avaliação, alfabetização

A consciência fonológica é uma habilidade diretamente relacionada à aprendizagem da leitura e da escrita. Considera-se como sendo um conjunto de habilidades proveniente da capacidade que o sujeito possui de manipular conscientemente os sons que compõem a fala, podendo ser observada em diferentes níveis, de rima, de sílaba e de fonema. Essas habilidades podem ser avaliadas a partir de instrumentos, testes de consciência fonológica. Para saber quais os testes de consciência fonológica mais utilizados nas pesquisas brasileiras na última década foi realizado um levantamento bibliográfico de teses e dissertações junto ao Portal CAPES. Este artigo tem por objetivo apresentar a descrição e a comparação de dois dos 25 testes de consciência fonológica encontrados nesse levantamento, a saber, *Consciência Fonológica: Instrumento de Avaliação Sequencial* (CONFIAS – Moojen *et al*, 2003) e *Bateria de Avaliação da Linguagem Escrita e seus distúrbios* (BALESC – Godoy, 2001). Para a realização das descrições e comparações foram estipulados critérios de análise quantitativa e qualitativa e, também, critérios para a análise das condições de aplicação. Os resultados mostraram que os testes de consciência fonológica podem ser construídos de diferentes maneiras, com tipos variados de tarefas cognitivas, com o uso de palavras ou de pseudopalavras, podem variar no número de estímulos e o no uso da estrutura silábica. Com isso, parece ser importante a padronização de um teste de consciência fonológica para as pesquisas brasileiras, de modo que os instrumentos ofereçam confiabilidade aos resultados encontrados.

¹ Orientador, Professor do Departamento de Pedagogia do Centro de Ciências Humanas e da Educação – dalvagodoy@gmail.com

² Acadêmica do Curso de Pedagogia – FAED-UDESC, bolsista de iniciação científica PROBIC/UDESC