

Uma festa agitada: relato de projeto de composição em Oficina de Música para crianças

Viviane Beineke¹, Juliana Sens²

Palavras-chave: composição musical; oficina de música; musicalização.

Este trabalho faz parte do projeto de pesquisa “Aprendizagem criativa na educação musical: planejamento e prática de projetos de composição em sala de aula”, vinculado ao grupo de pesquisa MusE – Música e Educação. A pesquisa tem por objetivo planejar e desenvolver projetos de composição para o ensino de música, investigando como se articulam as dimensões da aprendizagem criativa em contextos variados de educação musical. O referencial teórico da pesquisa articula estudos sobre o ensino criativo e a aprendizagem (CRAFT, 2005). Este artigo apresenta recorte da pesquisa, apresentando relato de projeto de composição desenvolvido na Oficina de Música do MusE em 2012, com grupo de 11 crianças entre 5 a 12 anos. A metodologia incluiu, além do planejamento dos projetos de composição, a sua implementação nas aulas, todas registradas em vídeo. As atividades de composição permearam e interligaram as práticas musicais na Oficina, partindo de diferentes propostas composicionais: musicando letras, compondo a partir de imagens e compondo canções a partir de uma temática selecionada pela turma, culminando com a composição coletiva intitulada *Uma festa agitada*. Nesse processo, puderam ainda combinar e ampliar seus conhecimentos, articulando aqueles obtidos em aula com o que já conheciam do seu contexto escolar, familiar e em grupos de amigos. Este trabalho contribuiu para que os alunos desenvolvessem suas ideias e pensamentos, partindo de diferentes propostas composicionais. A pesquisa apresenta situações concretas vividas em sala de aula que permitem compreender e discutir a composição musical enquanto prática de ensino e aprendizagem musical.

¹ Orientadora, professora do Departamento de Música e PPGMUS/Centro de Artes/ UDESC vivibk@gmail.com.

² Acadêmica da 5ª fase do curso de Licenciatura em Música – UDESC, bolsista de iniciação científica PROBIC/UDESC.