

## **Um olhar sobre os planos de ensino no curso de Design de Moda nos Estados de Santa Catarina e Rio Grande Do Sul.**

Mara Rúbia Sant'Anna<sup>1</sup>, Gabriela Martini<sup>2</sup>

Palavras-chave: plano de ensino, disciplina de história, curso de moda

A presente comunicação procura apresentar os resultados de uma pesquisa ainda em andamento, sobre os planos de ensino da disciplina de História nos cursos de Design de Moda, oferecidas em instituições públicas e privadas dos Estados de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul. O estudo realizou análise comparativa dos diferentes planos de ensino coletados, nos dois estados, discutindo a organização e especificidades dos planos de ensino nos diferentes cursos, levando em conta as ementas, os objetivos, a metodologia o conteúdo programático e as referências bibliográficas. Os resultados encontrados debatem a uniformidade ou a falta dela, possibilitado entender como cada professor, nos diferentes cursos, conduz o ensino e a aprendizagem da disciplina.

---

<sup>1</sup> Orientadora, Professora do Departamento de Moda CEART – UDESC – [sant.anna.udesc@gmail.com](mailto:sant.anna.udesc@gmail.com)

<sup>2</sup> Acadêmica do Curso de Moda CEART – UDESC, bolsista de iniciação científica PROBIC/UDESC